

~~XXIX~~ 9

Bolívar proscrito

(Romance histórico).



FSAS
048

Me abruman con sus obsequios;
Y con cumplidos me asedian
Sin sospechar mi tormento!

(Pasea la mirada por los diversos objetos; después prosigue con amargura.)

¡ Cuántos vestidos y joyas !
¡ Pielés ! ¡ Encajes soberbios !
¡ Prodigios de indumentaria !
¡ Del novio presentes regios !
¡ Brillantes, perlas, zafiros
Lanzan vívidos destellos;
Y yo ofuscada, luchando
Con mis pensamientos negros !

(Rechaza los estuches, y después de dar algún paseo por la habitación, prosigue.)

¡ Morir ! ¡ Ah ! sí; refugiarme
En el tenebroso féretro !
¡ Huir de esta odiosa vida
Y aguardar allá en el Cielo
A mi Gabriel, á mi padre
Y á mi hijo ¿ A mi hijo ? ¡ Qué pienso !
¡ Dejarle solo en el mundo !
¡ Irme de él sin conocerlo ?
¡ Condenarle por mis culpas
A que de la vida el yermo
Cruce, sin el santo abrigo
De mis abrazos maternos !
Y luego, yo soy cristiana,
Y á mi existencia no puedo
Atentar; que, si lo hiciera,
Al lugar dó van los réprobos

Iría, mas no á la diestra,
Con mi hijo, del Dios excelso !

(Llora desesperadamente, recostada sobre la mesa, con el rostro entre las manos. Luego se pone de pié y va á arrodillarse ante la imagen de la Virgen.)

¡ Virgen pura, tú lo puedes
Todo con el Juez Supremo;
Oye propicia, Señora,
Mis clamores: en tí espero !
¡ Madre santa, haz un milagro;
De tu clemencia lo impetro !
Por mí nó; por mi Gabriel,
Que con su destino adverso
Lucha animoso, esperando
Paciente la hora del premio;
Por el hijo de mi vida,
¡ A tí, que eres madre, ruego !.....
Tú fuiste mujer y sabes
Cuán atroces sufrimientos.
El corazón martirizan
De la mujer, en el suelo !...
¡ Sálvame, sálvame, ¡ oh Madre !
Y no habrá en el universo
Quien más ferviente te adore,
Quien te ensalce con más celo !... .

(Queda como abismada en su dolor. Da el reloj las doce. Elena se pone de pié.)

¡ Las doce ! Empiezas, oh día,
De mi vida el más tremendo,
Y que aún me está vedado
Anhelar sea el postrero !

(Se dirige á la mesa, se sienta delante de ella, abre el cofrecito y saca de él los objetos que va indicando.)

¡ Prendas de mi amor bendito
 Que habéis sido mi consuelo
 En los días tempestuosos
 De mis pesares acerbos !
 Que yo os vea, que yo os toque,
 Que os apriete contra el seno,
 Que os inunde con mis lágrimas,
 Que os devore con mis besos !
 (Llora)

¡ Dulces cartas de mi esposo,
 Que calmábais mi hondo duelo,
 Y de su amor y sus penas
 Me traíais el reflejo;
 Páginas siempre leídas
 Entre un beso y otro beso;
 Páginas siempre abrasadas
 De mi llanto con el fuego!.....
 Y estas flores, que me dicen,
 En su lenguaje poético,
 Lo que las cartas decían:
 “¡No me olvidéis!” “¡En tí pienso!”
 ¡ Este preciado tesoro,
 De mi hijo el blondo cabello,
 Un rizo que de su frente
 Cortaron mis dedos trémulos!
 Y sus retratos, el grupo
 Que siempre, en vigilia ó sueño,
 Flotar miro ante mis ojos
 Con amoroso embeleso.....
 ¡Cabellos, flores, retratos,
 Letras de mi amado dueño;
 Infundidme la esperanza,

06

Dadme fuerzas, dadme aliento;
Que el corazón desfallece
Y falta luz al cerebro!.....

(Pausa. Con más calma.)

Aunque yo no me suicide,
Voy á morir: lo presiento;
Y á mi esposo y á mi niño
Quiero dar mi adios postrero.

(Se dispone á escribir.)

Cuando esta carta recibas,
Gabriel mío, habré yá muerto.
No me maldigas si llegan
Hasta tí los más siniestros
Rumores: tu pobre Elena
Se hundió en el sepulcro yerto,
Antes que vivir, traidora
Faltando á sus juramentos!

(Se enjuga el llanto y sigue escribiendo.)

¡Se queda mi hijo sin madre;
Pero tú que eres tñ bueno,
Has de querer, Gabriel mío,
Doblemente al pobre huérfono!
Refiérole mis dolores
Cuando sepa comprenderlos;
Enséñale de su madre
Á venerar el recuerdo!.....
Cuéntale que, aunque invisible,
Por gracia del Ser Supremo
Ha de seguirle mi espíritu
Como sombra de su cuerpo;

07

Que ni aún la Muerte alcanza
A cortar el lazo estrecho
Que une la madre á los seres
Que hallaron vida en su seno!...
¡Mis bendiciones le envió
Con este mi adiós eterno!...
¡Llorad los dos por aquella
Que se despide hasta el Cielo!.....

(Tira la pluma y rompe á llorar desesperadamente, sollozando de manera incontenible. De pronto alza la cabeza, se levanta y se vuelve hacia el público con la expresión perfectamente risueña. Los siguientes versos ha de decirlos sonriente, con acento completamente opuesto al que empleó en todo lo anterior, y con suma gracia y volubilidad. Este cambio se recomienda especialmente al talento de la actriz.)

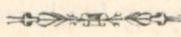
¿También llorábais vosotros?
Pues ¡ea! enjugad el llanto;
Y cual á los míos, vuelva
La sonrisa á vuestros labios.....
¡Si todo ha sido una broma,
No más que una broma, ¡vamos!
Me propuse enterneceros,
Y, ya lo veis, lo he logrado.
Todo cuanto habéis oído
Ha sido *currente cállamo*:
No soy casada, ni existe,
—No necesito jurarlo,—
El fruto inocente y bello
De mis conyugales lazos;
Ni hay siquiera novio rico
Que aspire á mi blanca mano;
Ni, á Dios gracias, está enfermo

Mi padrecito adorado;
 Ni él es hombre de negocios,
 Ni puede quebrar, por tanto;
 Aunque hartas *quiebras* padece
 Siendo oficial retirado.....
 Esas flores y el cabello,
 Y las cartas y el retrato,
 Tal vez son prendas de amores.....

(*Gon gracia maliciosa.*)

Mas no amores desgraciados!.....
 No son presentes de un novio
 Estos preciosos regalos;
 Sino recuerdos de amigos,
 Por ser hoy mi cumpleaños.....—
 Y ahora, dejad que un voto
 Suba del pecho á los labios:
 Que si todos á porfía
 En tal fecha me obsequiaron,
 Espero que generosos
 Habéis de manifestaros;
 Y pues soy mujer y joven,
 No querréis que espere en vano;
 ¿Os agradó este juguete?
 Pues obsequiadme..... ¡un aplauso!

Lima, Mayo de 1901.



ÍNDICE



	Página
Cartas y Juicios Críticos.....	I
En la muerte de mi hija Adriana.....	I
Ora y espera.....	3
Ante su sepulcro.....	7
Plegaria á la Virgen María.....	9
Las más preciadas virtudes.....	II
La Creación y la Redención.....	12
El Viernes Santo.....	13
En la muerte de Clara María.....	19
Las orillas del Guayas.....	23
Despedida.....	27
La primera Comuni3n.....	30
Adi3s.....	32
A una se3ora chilena.....	35
A un Arco Iris.....	39
A Beatriz A. de Sosa....	41
A Pepita Perez Orrantía.....	42
A Espa3a.....	47
Para un Album.....	48

	<u>Página</u>
Al 28 DE JULIO.....	49
A mi hermana Clara.....	52
Entre el Cielo y la Tierra.....	54
Al volver á la Patria.....	61
Sucre (de D. J. A. Calcaño).....	69
<i>Pro Patria</i> (Respuesta).....	74
En el Día de Difuntos.....	95
En la Asunción de la Virgen.....	97
En la muerte de la señorita M. B.....	100
El Padre Nuestro.....	103
Al Año de 1888.....	107
La Ciencia y la Fé.....	110
Nuevo adiós.....	120
A Dolores Sucre.....	124
El mejor amuleto.....	132
El justo medio.....	137
A Amalia Puga.....	141
Páginas íntimas.....	143
A Amalia Puga.....	151
Año Nuevo.....	155
A Zarelia.....	159
El «Pan de dulce».....	160
Ausencia.....	164
El primer diente cariado.....	166
Al padre de María.....	172
Anacronismo.....	177
A mi hija María Eugenia.....	180
Reflorescencia.....	183
Noches de luna.....	186

BOLIVAR PROSCRIPTO

(1814 — 1815)



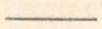
I

¡ Cuánto una alma gigantesca
 Por sí misma no se agranda
 Cuando á prueba la someten
 Los trances de la desgracia !
 Si en los días de fortuna
 La *Victoria*, encadenada
 Tuvo á sus piés, y doquiera
 Mostró fuerza sobrehumana,
 Y con prodigios de genio
 Segó laureles sin tasa
 En políticas empresas
 Y en los campos de batalla ;
 Si con su raro prestigio
 Y su elocuencia gallarda
 Sedujo los corazones
 Y electrizó á nobles almas,

~~Cuando en sus grandes borrascas~~
~~La caeude el vendaval,~~
~~O el Chimborazo, coñido~~
~~Por la luz crepuscular;~~
~~Abrió las profundas cuencas~~
~~De sus ojos de titán,~~
~~De ellas escapar dejando~~
~~Un rayo fenomenal,~~
~~Cual chispa que en su alma heroica~~
~~Dios mismo hiciera brillar;~~
~~Incorporóse vehemente,~~
~~Prodigioso, escultural,~~
~~Cual si secreto resorte~~
~~Le alzase para ocupar~~
~~Hércules de un continente,~~
~~Su glorioso pedestal,~~
~~Y con profético acento~~
~~Dijo tan sólo:~~

— « ~~TRIUNFAR!~~ »

~~Buenos Aires, Julio 24 de 1884.~~



2

~~SIMÓN BOLÍVAR~~~~199~~

Y la estrella protectora
 Fué, que todos admiraban,
 Y en victorias los reveses
 Tornó con pasmosa audacia,
 Al llegar del infortunio
 Las horas desesperadas
 Más grande fué. . . . sometiendo
 A su voluntad titánica
 Cuanto el adverso Destino
 A su paso amontonara !
 El que nació con la mente
 Llena de luz soberana,
 Las tinieblas ilumina,
 Los horizontes ensancha,
 Con su fe allanar espera
 Los abismos y montañas,
 Y ver, donde otros la noche,
 Los esplendores del alba !

Gladiador de fuerza hercúlea,
 Si en la sangrienta jornada
 Puede caer, hondo grito
 De coraje apenas lanza ;
 Del polvo de la derrota
 Gigantesco se levanta,
 Y vencido, con su genio
 Al vencedor amenaza !

Tál, el grande entre los héroes,
 Que en atravidas campañas
 Con incomparable esfuerzo
 Venció á la suerte contraria,
 Difundiendo luz y vida
 Por cien campos y comarcas ;
 Fatigando á la *Victoria*
 Con el brillo de su espada,
 Y en desesperada lucha
 Del valor haciendo gala,
 Al cabo cedió al empuje
 De la deshecha borrasca ;
 Y, á Dios volviendo los ojos,
 Sacó fuerzas de la nada. . . .
 “ Vencido estoy,—se decía—
 “ Por la suerte de las armas,
 “ Porque en terrible contienda
 “ De dos contra diez lidiaba !
 “ Pero nada está perdido
 “ Mientras la vida esté salva
 “ Para tornar á la lucha
 “ Con mayor grandeza de alma !
 “ Viven aún en los pechos
 “ Restos de ilusiones santas,
 “ Y palpitan los escombros
 “ De *Venezuela* incendiada !
 “ El pueblo mártir no ha muerto
 “ Bajo la hoz sanguinaria



“ Del opresor, y á sus Jefes
 “ Vuelve ansioso las miradas !
 “ Miles de aceros que há poco
 “ Con la victoria brillaban,
 “ Pueden alzarse, movidos,
 “ Por el grito de venganza,
 “ Incendiando con sus chispas
 “ Del vasto *Oriente* las pampas !
 “ Libre de tiranos vive
 “ La noble *Nueva Granada*,
 “ Donde al ingenio se junta
 “ La intrepidez que avasalla ;
 “ Y de su seno legiones
 “ Pueden brotar que, con ansia,
 “ Talvez de un Jefe atrevido
 “ La voz solamente aguardan !
 “ Llevemos el paso pronto
 “ A las granadinas playas,
 “ Que allá, fulgurante, brilla
 “ El astro de la esperanza ! ”

Así el sublime vencido
 Con nuevos triunfos soñaba,
 Indomable en sus intentos,
 Ardiendo en ira sagrada
 Y leyendo en lo futuro
 Con suprema confianza !
 Proscripto de *Venezuela*,

Donde á precio su garganta
 Los vencedores han puesto,
 Nuevo camino se traza,
 Nuevos planes imagina
 Con heroica pertinacia,
 Y otra vez en *Cartagena*
 Busca refugio á su causa. (1)
 En sus brazos le recibe
 Con amor la tierra hermana,
 Y él lauros cosecha al punto
 Donde á combatir alcanza.
 Iris de paz y concordia
 Es, cuando el paso adelanta
 A *Santa-Fe*, y elocuente
 Resuena allí su palabra.
 Sus atrevidos proyectos
 El entusiasmo levantan,
 Y á expediciones heroicas
 Convida en *Cundinamarca*,
 Que son promesas seguras
 De salvar á *Santa-Marta* ;
 Llevar triunfantes sus tercios
 Por el litoral del *Hacha* ;
 Por *Maracaibo* y por *Coro*
 Penetrar en veloz marcha,
 Y al corazón ascendiendo

(1) Como en 1813.

6

~~SIMÓN BOLÍVAR~~

~~197~~

De *Valencia*, y aun de *Aragua*,
Libertar gloriosamente
La tierra venezolana!

Pero ¡ay! tan grandioso ensueño
Que á volver verdad bastaban
El genio y el heroísmo
Del titán de las batallas,
Y de sus soldados fieles
La entereza y la constancia,
En breve en humo lo tornan
Rivalidades bastardas!
Un ejército valiente
Allega el héroe á las aguas
Que juntan, en turbias ondas,
El *Magdalena* y el *Cauca* ;
Pero todos sus intentos
Los frustra pasión insana!
A todo obstáculos pone,
Cual inexpugnable valla,
La *Envidia*, que en corazones
Pequeños, abismos labra ;
La *Envidia*! que al Gran Caudillo
Disputa el mando y la fama!

Perdidos días y meses
Que valen por diez batallas ;
La ley dada al menosprecio ;

198

~~198~~ SIMÓN BOLÍVAR

La obediencia relajada ;
 El Ejército inactivo,
 Sin equipos y sin armas,
 Casi vencido sin lucha
 Cuando laureles buscaba ;
 Inútiles mil esfuerzos,
 Mil esperanzas burladas,
 Y humillado el patriotismo
 De veteranos sin tacha:
 Tal es el cuadro terrible
 Con que pasiones menguadas
 A la Nación afligida
 Negro infortunio preparan !

Oh crimen ! las fortalezas
 De la ciudad angustiada (1)
 Contra el héroe generoso
 Sus proyectiles disparan,
 Cual si fuera el enemigo
 De las libertades patrias !
 Y el brío que allí debieran
 Reservar á la metralla
 De los tiranos crüeles
 Que con la invasión amagan,
 Sólo al consejo del odio
 Sabe obedecer ! Rebaja

(1) Cartagena, en 1815.

Las glorias de la bandera
 Y en jirones la desgarrá,
 Y con furor fratricida,
 Su propio sepulcro caba!
 En vano BOLÍVAR ruega,
 Urge, y aconseja ó manda,
 Y avenimientos propone
 Y á sacrificios se allana;
 En vano á los que provocan
 Guerra civil tan aciaga
 Les dice:—"Si vuestro celo
 " Mi mando sólo rechaza,
 " Mandad vosotros! Yo, al punto—
 " Sacrificando en las aras
 " De la Patria, orgullo y glorias—,
 " Mostraré, sin arrogancia,
 " Que sé combatir doquiera
 " Y obedecer al que manda!
 " Dejadme luchar tan sólo
 " Por la libertad amada,
 " Y que mi sangre dé riego
 " También á vuestras murallas!"

Inútil empeño! Sorda
 La *Envidia* á nobleza tánta,
 Ni su valor reconoce
 Al que cien veces lidiara....
 La injuria le vilipendia,

Con ingratitud le ultraja,
 Y apenas sí le permite
 La expatriación voluntaria !
 De su mando se despoja
 Quien fué el *Marte* de la Patria,
 Cediendo á sus enemigos,
 Si no la honra, las armas;
 Y el héroe maravilloso,
 Cual un prófugo á quien mancha
 Cobarde crimen, huyendo
 De su gloria inmaculada,
 De la noche en las tinieblas
 Se aleja de aquellas playas
 Que con su sangre preciosa
 Dejar quisiera empapadas !
 Y otra vez, proscripto y sólo,
 Surca las hondas amargas,—
 Bajo de extranjeras velas
 Noblemente hospitalarias
 El amparo recibiendo,—
 Para buscar, en las ansias
 Del dolor, humilde asilo
 En las costas de *Jamaica* !
 ¿ Qué lleva *La Descubierta* (1)
 Cuando sus lonas desata,

(1) Barco de guerra británico en que se embarcó el LIBERTADOR proscripto.

~~SIMÓN BOLÍVAR~~~~201~~

Que los vientos del *Caribe*
Baten, con su soplo hinchadas ?
Lleva el lampo de una estrella
Que ha de ser un sol mañana
Para iluminar el cielo
De la redimida Patria !
Lleva un alma donde siempre
Se abrigará la esperanza,
Que es fuerza de los que ofrendan
Al bien la vida abnegada !
Lleva el porvenir de un mundo
En las recónditas arcas
De un Genio que Dios enciende
Con luz que jamás acaba !

II

Pobre, sin hogar; tan sólo
En los destinos pensando
De su patria, ya vencida,
Vive el héroe congojado.
Generoso pordiosero
De libertad, si no harapos,
Para *América* mendiga
Pan de derechos sagrados!

Desde la costa de *Kingston*,
 Sobre rústico peñasco,
 Los ojos al sur volviendo
 Con profundo sobresalto,
 A través del mar contempla
 Los horizontes lejanos
 Tras de los cuales la insigne
Cartagena está luchando,
 De heroísmo en el martirio
 Dando ejemplo soberano. . . .
 Y tal al héroe parece
 Percibir, desesperado
 Un lamento que las ondas
 Murmuran en triste canto;
 Lamento de todo un pueblo
 Que con valor sobrehumano
 Resiste al fuego homicida
 Como del hambre al estrago. . . .
 El héroe que en tántas lides
 Dominó peligros magnos,
 En la impotencia se siente
 Para ofrendar con su brazo
 Y su genio y su prestigio
 A los patriotas amparo;
 Y por la angustia que oprime
 Su corazón denodado,
 Mide la triste agonía
 De aquellos pueblos preclaros

Que años antes con delirio
 La libertad proclamaron!
 De matanzas y de luto
Venezuela es vasto campo,
 Donde sólo al despotismo
 Oponen algunos bravos
 El incontrastable esfuerzo
 De su coraje espartano.
 Pero tanto sacrificio
 Y afán tan noble y bizarro
 De aquellos héroes que agotan
 Su intrepidez en los *Llanos*,
 Serán en balde, si el triunfo
 Logra MORILLO, que ufano
 Reconquistar se promete
 Todo el granadino Estado,
 Envolver en red de acero
 Cuanto resista á su asalto,
 Y ahogar en charca sangrienta
 Los pueblos, llenos de espanto
 Para tornarles en breve
 De siervos en un rebaño!

¡Cuántas veces, al impulso
 De su invencible entusiasmo,
 No quiere el proscripto heroico
 Lanzarse en mísero barco
 A juntar su sacrificio,

Estéril y aun insensato,
 Al de tantos combatientes
 Que arden en el fuego sacro!
 May ¡ay! ni una frágil quilla
 Puede llevarle al teatro
 De aquella sangrienta lucha
 Que aniquila á sus hermanos!
 Y, casi desnudo; en tierra
 Neutral, pero abandonado;
 Pobre, cuando sus tesoros
 Pródigo dió sin contarlos;
 Sin más hogar que el humilde
 De otro pobre desterrado;
 Para su causa gloriosa
 Protección buscando en vano,
 Las noches pasa y los días
 En afflictivo quebranto!
 Ora el apoyo requiere
 Del Gobernador británico,
 Y arguye con mil razones
 Su justicia demostrando;
 Ora solicita auxilios
 De ricos y potentados,
 Para empresas que medita
 Sin temer ningún obstáculo;
 Ya busca en la muchedumbre
 Para una invasión soldados,
 O inquiere cuanto á sus fines

14

~~SIMÓN BOLÍVAR~~~~265~~

Pueda ofrecer luz y pábulo;
 Ya, en fin, su espada inactiva
 Por la péñola trocando,
 Los espíritus ilustra
 Con brillantes comentarios
 Que á su gigantesca empresa
 Hacen ganar el aplauso
 De libres entendimientos
 Y corazones humanos,
 Y le muestran ante el mundo
 Tan patriota como sabio;
 Probando así que su genio,
 Si en la guerra va tan alto,
 Con su luz y su grandeza
 De divino visionario
 Será el faro esplendoroso
 Del gran mundo americano.....

Mas ¡ guay! del héroe, que hundido
 En cavilar tan osado
 No sospecha que la sombra
 Del crimen se alza á sus flancos!
 Guay! que su grandeza misma
 Le señala al torpe brazo
 De la traición, que le asecha
 Bajo de hipócrita manto!
 Mientras ÉL planes combina
 Para tiempo no lejano,

Allí oculto el enemigo
 Le sigue con arte infando,
 Y á su gloria y á su vida
 Abre el abismo ignorado;
 Que hasta allí le alcanza aleve
 El odio de atroz tirano:
 De aquel Moxó fementido,
 Verdugo de pueblos mansos,
 Que á los tigres y panteras
 Superó, con menoscabo
 De las seculares glorias
 De la raza de Pelayo!

Con sus sombras va la noche
 Cubriendo el retiro ingrato
 Donde el proscrito indigente
 Reposa en hogar prestado.
 En la hamaca del amigo
 Que con techo hospitalario
 Le brinda, meditabundo
 Busca el héroe algún descanso,
 Y reina en torno el silencio
 Por ninguna voz turbado.

¿En qué piensa? ¿Qué recuerdos
 Le agitan, dulces ó amargos?
 ¿Qué combinación revuelve
 En el recóndito arcano

~~SIMÓN BOLÍVAR~~

~~27~~

De su mente? ¿Qué ilusiones
Halagan al Gran Soldado?
Severo el ceño; las cejas
Alzadas en hondos arcos;
La vasta frente encendida
Cual por un secreto rayo
De su cerebro; los ojos
Como en lo inmenso mirando
De lo porvenir futuras
Victorias gana al *Hispano*,
En campañas invisibles
Y campos imaginarios!
Cual andante caballero
De la Libertad, airado,
Con su esperanza aniquila
El poder de mil tiranos;
Derrumba tronos, y eleva
Sobre sus restos infaustos
Monumentos que atestiguan
De la Justicia el reinado;
A los pueblos regenera
Con el ejemplo magnánimo
De la virtud generosa;
Funda Gobiernos y Estados;
Y á través de un Continente
Va con su genio alumbrando
Lo que su espada invencible
De yugos ha libertado

El héroe sueña despierto,
 Y así prodigios soñando
 Va cayendo lentamente
 En delicioso letargo.
 A poco, un hombre penetra
 En la estancia, humilde y cauto,
 Cual si velar cariñoso
 Quisiera el sueño del amo.
 Ese es Pío: el compañero
 Constante, el antiguo esclavo
 Que á su señor generoso
 Debe amparo y dulce trato,
 Y libertad, y la honra
 De servir bajo su mando.
 —¿Qué quieres? pregunta el héroe
 Cuando le siente á su lado.
 —Saber si algo necesita
 Su merced.

—Dormir un rato.

Déjame, que estoy rendido
 De pesares y cansancio.
 —¿Su merced sigue durmiendo
 En esta hamaca?

—Entre tanto

Que otra vivienda no encuentre,
 Aquí dormiré.

Callado,

Inclinóse respetuoso

El negro, y salió; dejando
 Con sus pesares y ensueños
 Al proscrito solitario.
 Y el indomable vencido,
 En el desvelo, sus vastos
 Planes siguió revolviendo
 En su cerebro agitado.....

 Un día más se sucede,
 Y con sus quemantes rayos
 Alumbra el sol la miseria
 De los tristes expatriados;
 Y aquel día, cual los otros,
 Aumenta el dolor amargo
 De los que, en la incertidumbre,
 Temen que á horrible naufragio—
 Tras de vanas ilusiones—
 Llegue su fortuna, al cabo.
 Cierra la noche; y el cielo
 Sus torrentes desatando,
 A la oscuridad espesa
 Une el medroso aparato
 De truenos, que desde lejos
 Estallan en los collados
 Y su acento fragoroso
 Juntan al del ~~Océano~~.....
 Todo en tinieblas en *Kingston*
 Reposas: las diez han dado,

Aimanant

Atlántico

Y al fin sólo se percibe
 Del viento el rumor cercano,
 Y el golpear de la lluvia
 Sobre muros y techados.
 De PÁEZ en la vivienda
 (Do el bienestar es escaso)
 Ni voz alguna se siente
 Ni de luz se nota un lampo.
 ¡Duerme BOLÍVAR, tendido
 En el aéreo regazo
 De su hamaca? Así lo prueba
 El silencio inusitado
 Que en el contiguo aposento
 Los demás están guardando.
 Mas—como espectro furtivo—
 Se desliza allí, encorvado,
 Un bulto, cuya negrura
 Ni pone grima ni pasmo.
 Es *el Negro*, el negro *Pío*
 Que, como sombra del amo,
 A todas partes le sigue
 Y á nadie inspira cuidado.
 Llega hasta el colgante lecho
 De su señor: por el tacto,
 Seguro queda de verle
 Reposar en sueño blando;
 Mira en torno, receloso,
 Cual si temiera un fracaso;

~~SIMÓN BOLÍVAR~~

~~211~~

Yer!

Figuese, como los tigres
 Al ver su presa.....un relámpago
 Hace brillar á la lumbre
 Que hay de velador opaco,
 Y en el seno del que duerme
 Hunde puñal afilado.....
 —«*El Negro!* me mata *el Negro!*»
 Clama una voz.....y la mano
 Del implacable asesino
 Clava otra vez, hasta el cabo,
 El fierro infame, sin vida
 A su víctima dejando!.....

.....
 ¿Es BOLÍVAR quien su aliento
 Rinde á crimen tan nefario?.....
 ¿Es BOLÍVAR?.....No! Dios quiso
 De golpe tál preservarlo!
 AMESTOY, el buen patriota,
 El procripto Comisario
 Que ocupaba de su Jefe
 El modesto lecho, en tanto
 Que al LIBERTADOR la lluvia
 Cerraba en la calle el paso,
 Caro pagó con la vida
 Tan extraordinario cambio,
 Así como el asesino
 Rindió la suya al cadalso.

De Dios la mano patente
 Vióse en prodigio tan raro
 Que si hay en su Providencia
 Y en sus divinos arcanos
 Previsión tan infinita
 Para dar al desdichado,
 Al pobre, al menesteroso
 Protección en su quebranto,
 ¡Cuánto más en sus designios
 E inescrutables milagros
 No han de verse los decretos
 Que pongan la vida en salvo
 De quien es gloria de un siglo
 Y honor del linaje humano,
 Y en su asombrosa existencia,
 Providencial, lleva el lazo
 De redención de cien pueblos
 Que ha de volver soberanos!

13

Bogotá, Septiembre 13 de 1883.

/25