

ADICIONES A LA BIBLIOGRAFIA DE LA NOVELA COLOMBIANA: 1856-1962

La novela colombiana ya cuenta con varias bibliografías. La primera apareció en 1859 en la célebre revista bogotana *El Mosaico*. Salió sin firma, pero se sabe que su autor fue don José María Vergara y Vergara. En esta breve bibliografía figuran diecisiete obras. Isidoro Laverde Amaya, el gran conocedor de la literatura nacional, continuó esta labor en 1882 y 1895 con sus *Apuntes sobre bibliografía colombiana* y *Bibliografía colombiana*. En 1908 Roberto Cortázar incluyó una lista de novelas colombianas como apéndice a su tesis sobre *La novela en Colombia*. Sturgis E. Leavitt y Carlos García Prada publicaron *A Tentative Bibliography of Colombian Literature* en 1934. Como indica su título, no se trata de una obra definitiva, puesto que no se basó en una investigación llevada a cabo en las bibliotecas de Colombia. Un gran adelanto representa la bibliografía de John E. Englekirk y Gerald E. Wade, publicada en la *Revista Iberoamericana* en 1950. La *Bibliografía de la novela colombiana* de Antonio Curcio Altamar y Rubén Pérez Ortiz, aparecida en el exhaustivo estudio de aquel sobre la *Evolución de la novela en Colombia* (1957), es la más reciente y la más rica en datos exactos.

Desde 1958 el Instituto Caro y Cuervo ha venido publicando el *Anuario bibliográfico colombiano*, compilado por don Rubén Pérez Ortiz, con una sección sobre la novela y el cuento.

Las adiciones que a continuación publicamos complementan todas las bibliografías anteriores, pues abarcan desde el año 1856 hasta 1962. Estas adiciones incluyen más de setenta novelas nuevas y más de ciento noventa ediciones no registradas de novelas ya conocidas. Hasta donde nos ha sido

posible, nos hemos basado en los libros mismos, habiendo examinado con nuestros propios ojos la mayoría de ellos. Para hacer esto hemos consultado las colecciones de las siguientes bibliotecas y bibliófilos: Biblioteca Nacional, Biblioteca Luis Angel Arango del Banco de la República, Biblioteca Distrital de Bogotá, Biblioteca de la Universidad Pedagógica de Tunja, Biblioteca de la Universidad de Antioquia, Biblioteca Piloto de Medellín, las Bibliotecas Públicas de Cali, y las bibliotecas particulares de Juan Lozano y Lozano, Jesús Arango y Donald McGrady. Hemos tomado unos pocos datos de los catálogos de la Biblioteca del Congreso de Washington y de la Biblioteca Nacional de París.

SIGNOS CONVENCIONALES, ABREVIATURAS Y SIGLAS

—	Una raya equivale al mismo autor de la ficha anterior.
— —	Dos rayas equivalen al mismo autor y al mismo título de la ficha anterior.
[]	La información que vaya entre paréntesis angulares no figura en la página titular.
ed.	edición.
Edit.	Editorial.
Imp.	Imprenta.
pág., págs.	página, páginas.
Pbro.	Presbítero.
s. a.	sin año.
s. e.	sin editorial.
s. l.	sin lugar de edición.
s. p. de i.	sin pie de imprenta.
seud.	seudónimo.
Tip.	Tipografía.

ACOSTA A., JOSÉ MARÍA. — *Fray Cipriano*. Sogamoso, Tip. Alfa, 1956, 105 págs.

ACOSTA DE SAMPER, SOLEDAD. — *Anales de un paseo. Novelas y cuadros de costumbres*, en *La Mujer* (Bogotá), II-IV,

núms. 18-44 (20 de junio de 1879 a 1 de septiembre de 1880).

- *Una familia patriota. Cuadros de la época de la Independencia de 1812 a 1821.* Continuación de *La familia de tío Andrés. Novela histórica y de costumbres nacionales*, en *La Familia: Lecturas para el Hogar* (Bogotá), I-II, núms. 2-12 (junio de 1884 a noviembre de 1885).

ARANGO, ANTONIO J. — *Quindío. Epopeya del colono antioqueño.* [Manizales, Edit. Atalaya], 1940. 125 págs.

ARANGO VILLEGAS, RAFAEL. — *Asistencia y camas (Se puede tocar tarde)*, en *Obras completas*, Madrid, Ediciones Guadarrama, 1955, págs. 17-153.

ARCE ARAGÓN, EFRAÍN. — *Un ángel de la calle. Novela.* [Medellín, Edit. Antorcha, 1952]. 220 págs.

ARENAS, JESÚS. — *Isabel. Novela colombiana.* Manizales, Tip. Blanco y Negro, [s. f. 1927?]. 279 págs.

ARIAS BERNAL, JOSÉ DOMINGO. — *Marina. Poemas del recuerdo. Obra escrita para literatos y soñadores.* [Ibagué, Pressas del Departamento del Tolima, 1950]. 250 págs.

BELLI, ENRIQUE. — *Al florecer del rosal*, en *Al margen de las horas. Cuentos y novelas cortas*, [s. l., s. e.], 1918, págs. 97-159.

BERNAL ORJUELA, RAIMUNDO. — *Viene por mí i carga con usted. Travesura histórico-novelesca de un curioso desocupado*, en *El Núcleo* (Bogotá), año I, sem. II, núms. 31-42 (21 de septiembre a 7 de diciembre de 1858). [Inconclusa]. [88 págs. aprox.].

BERRÍO G., LEONIDAS. — *Atavismo. Novela.* Bogotá, Edit. Nueva, 1937. 201 págs.

BOTERO GUERRA, CAMILO. — *Sacrificio. Desequilibrios y desastres, o consecuencias de un mal que no vino solo.*

- Novela antioqueña*. Folletín publicado por *La Defensa* (Medellín), 1931. 253 págs.
- BRONX, DR. HUMBERTO, *seud.* de JAIME SERNA, Pbro. — *Historia de un matrimonio moderno*. Medellín, [s. e.], 1956. 240 págs.
- CABALLERO CALDERÓN, EDUARDO. — *El Cristo de espaldas*. 2ª ed. Buenos Aires, Edit. Losada, [1952]. 167 págs.
- — Bogotá, Compañía Gran Colombiana de Ediciones, 1959. 151 págs. (Biblioteca Básica de Cultura Colombiana, 4).
- CAICEDO ROJAS, JOSÉ. — *Juana la bruja. Novela histórica*, en *El Telegrama* (Bogotá), 1894.
- CAMARGO, ESTHER S. DE. — *El Mohán*. Bogotá, Tip. Hispana, [s. f.]. 86 págs.
- CAMARGO MARTÍNEZ, ERNESTO. — *De la vida de Iván el Mayor*. Tomo II (*Nuevos relatos*). Bucaramanga, Imp. del Departamento, 1943. 118 págs.
- *La niña del río. Relato romántico*. [Bucaramanga, Tip. Bucaramanga, s. f. 1948?]. 190 págs.
- *Toñito. Relato sentimental*. Bucaramanga, Imp. del Departamento, 1947. 254 págs. (Biblioteca de Autores Santandereanos).
- CANEVA PALOMINO, RAFAEL. — *Eros insomne, o las divinas maldades*. [Bogotá, Edit. Minerva], 1934. 116 págs.
- CARRASQUILLA, TOMÁS. — *Frutos de mi tierra*. Fragmentos en *Tipos colombianos*, Salt Lake City, Utah, 1948.
- *Ligia Cruz*, en *El Espectador* (Bogotá), nov. 20, nov. 27, dic. 4, dic. 11 de 1920 (con el título de *Acuarela H*).
- — en *Colombia* (Medellín), núms. 3201, 3207, 3213, 3218 (nov. 20, nov. 27, dic. 4, dic. 11 de 1920).

- *La Marquesa de Yolombó. Novela del tiempo de la Colonia*, en *Colombia* (Medellín), núms. 1264-1463 (7 de junio de 1926 a 9 de febrero de 1927).
 - 2ª ed., Buenos Aires, W. M. Jackson, [1946]. xxxi + 428 págs. (Colección Panamericana, 8).
 - 3ª ed., *ibid.*, [1957].
 - [Bogotá, Organización Continental de los Festivales del Libro, 1960]. 343 págs. (Biblioteca Básica de Cultura Colombiana, 1ª serie, II).
 - *El Padre Casafús*, en *La Miscelánea* (Medellín), 2ª época, año V, núms. 2 y 3 (abril de 1899), págs. 130-173 (con el título original de *Luterito*).
 - en *Gloria* (Medellín), núms. 15 y 16 (septiembre a dic. 1948), págs. 23-43.
 - *El Zarco*, en *El Espectador* (Medellín), núms. 3604-3652 (17 de abril a 14 de junio de 1922).
- CARTAGENA, DONARO, *seud.* — *Una semana de miedo. Relato sobre la violencia*. [Bogotá, Edit. El Libertador, 1960]. 267 págs.
- COCHERÍN, IVÁN, *seud.* de JESÚS GONZÁLEZ. — *Carapintada. Novela*. [Cali, Edit. América, 1960]. 195 págs.
- *Túnel*. Manizales, Edit. Arbeláez, 1940. 139 págs.
- COLÓN, CARLOS E. — *Sol en las bardas*. Cartagena, Editora Bolívar, 1953. 266 págs.
- CORRALES DE LA ROTA, ROBERTO E. — *Tierra ajena*. Barranquilla, [Imp. Departamental], 1954. 194 págs.
- CUÉLLAR, ADOLFO. — *Margarita. Novela*, en *La Patria* (Bogotá), IV-VI (1880-1882).
- CUERVO MÁRQUEZ, EMILIO. — *Phinées: tragedia de los tiempos de Cristo* ... París, P. Ollendorff, [s. a.]. 292 págs.

- DEILES, FRAN, *seud.* de LUIS FELIPE ANGEL. — *La aldea negra*. Bogotá, [s. e.], 1942. 144 págs.
- DUQUE H., *seud.* — *Un paisa en Marte*. Medellín, Editora Caribe, [s. f. 1959?]. 134 págs.
- DURÁN VANEGAS, FERNANDO. — *Bajo los soles del trópico. Novela*. Bucaramanga, Edit. La Cabaña, [s. f.]. 147 págs.
- FLAMA, AUGUSTO. — *Viajar para olvidar*. Bogotá, Edit. Kelly, 1948. 103 págs.
- GALLEGO R., MIGUEL. — *Tentación*. Manizales, Edit. Zapata, [1954]. 151 págs.
- GARCÍA MÁRQUEZ, GABRIEL. — *La hojarasca. Novela*. Bogotá, Compañía Gran Colombiana de Ediciones, 1959. 136 págs. (Biblioteca Básica de Cultura Colombiana, 9).
- GÓMEZ JAIME DE ABADÍA, HERMINIA. — *Paulina. Novela original*. Bogotá, Imp. de la Cruzada, 1912. 94 págs.
- GONZÁLEZ, ERNESTO. — *Juan Grillín. Nuevas aventuras*. Medellín, Talleres de *La Defensa*, [s. f.]. 272 págs.
- GONZÁLEZ, JUAN EPITACIO. — *Anatilde. Memorias de hechos más históricos que novelescos*. Ibagué, Imp. Ibagué, [s. f.]. 111 págs.
- GONZÁLEZ PATIÑO, FRANCISCO. — *Bienaventurados los rebeldes*. Bogotá, Bibliográfica Colombiana, [1958]. 245 págs.
- HOYOS, HERNÁN. — *Callejón de San Roque. Novela*. Cali, Edit. Pacífico, [1956]. 204 págs.
- HOYOS VÁSQUEZ, JORGE. — *Héroes de 15 años*. 2ª ed., Bogotá, Edit. Pax, 1953. 127 págs.
- *Un traidor en el equipo*. Bogotá, Edit. Pax, 1953.
- ISAACS, JORGE. — *María*, en *Revista Argentina* (Buenos Aires), IX (1870), págs. 16-38, 97-123, 207-244, 289-322, 445-

- 458, 501-537; X (1871), págs. 5-33, 97-122, 289-328, 441-470, 487-506; XI (1871), págs. 5-31.
- Folletín de *El Federalista* (México), a partir del 15 de diciembre de 1871.
- México, Tip. Literaria, 1881.
- México, Tip. de Aguilar e Hijos, 1886. 454 + 40 págs.
- París, Librería Garnier Hnos., 1886. 410 págs.
- *Ibid.*, 1889, 432 págs.
- Barcelona, Luis Tasso, [s. f. 19...]. 285 págs.
- 5ª ed., Barcelona, Casa Editora Maucci, 1902. 256 págs.
- 8ª ed., *ibid.*, [s. f.], 303 págs.
- 9ª ed., *ibid.*, [s. f.], 304 págs.
- Barcelona, Sociedad General de Publicaciones, 1912. 306 págs.
- París, Librería de la vda. de Ch. Bouret, 1920. 390 págs.
- Buenos Aires, Edit. Bayardo, 1923. 407 págs.
- Buenos Aires, Edit. Sopena, [s. f. 1920?], págs. 7-201.
- *Ibid.*, [1932].
- *Ibid.*, [1935].
- *Ibid.*, [1938].
- *Ibid.*, [1940].
- *Ibid.*, [1943].
- *Ibid.*, [1945].
- *Ibid.*, [1947].
- Buenos Aires, Juventud Argentina, [1941]. 226 págs. (Biblioteca Primor, 55).
- 2ª ed., *ibid.*, [1943].
- Santiago de Chile, Zig-Zag, [s. f.]. vi + 312 págs. (Biblioteca Americana).
- *Ibid.*, [1956]. 302 págs. (Biblioteca Cultura).

- Madrid, M. Aguilar, 1949. 597 págs. (Colección Crisol).
- Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, [1949]. 274 págs. (Colección Austral, 913).
- México, Edit. Nacional, 1951. 378 págs. (Colección Económica, Libros de bolsillo, 21).
- *Ibid.*, 1961.
- Buenos Aires, Ediciones Anaconda, [1952]. 155 págs.
- México, Edit. Diana, [1953]. 312 págs.
- 2ª ed., *ibid.*, [1957].
- 3ª ed., *ibid.*, [1958].
- 4ª ed., *ibid.*, [1961].
- 5ª ed., *ibid.*, [1961].
- 6ª ed., *ibid.*, [1962].
- Barcelona, Ediciones Hyma, [s. f. 195?].
- Toulouse, 1954. 232 págs.
- Buenos Aires, Edit. Tor, [1956]. [Incluye poesías de Isaacs]. 222 págs. (Biblioteca Las Obras Famosas, 19).
- México, Edit. Novaro-México, [1957]. 381 págs. (Colección Nova-Mex, 97).
- México, Editora Latino Americana, [1960]. 261 págs.
- Buenos Aires, Kapelusz, [1962]. xxii + 490 págs. (Biblioteca Grandes Obras de la Literatura Universal).
- LENIS, ANTONIO. — *Selvas y pampas. Novela colombiana.* San José de Costa Rica, Imp. de la Librería Española, 1911. 255 págs.
- LEYVA, JOSÉ EDMUNDO. — *Raza proscrita.* San Pablo, Imp. y Encuadernación Pino, 1944. 175 págs.
- LÓPEZ, JOSÉ AGUSTÍN. — *La Condesa del Valle.* Manizales, Tip. Exito, 1931. iii + 68 págs.

- MATEUS, FRANCISCO DE P. — *Don Javier Roca fuerte*, en *La Unión Liberal* (Bogotá), núms. 2-22 (9 de junio a 3 de noviembre de 1877).
- MEDINA, HERIBERTO. — *El anillo de bodas o el 20 de julio*. Tomo I. Medellín, Tip. Industrial, [s.f.]. 96 págs.
- MEJÍA MEJÍA, DELIO. — *La cita (micronovela)*. Manizales, Edit. Alfa y Orsa, 1961. 177 págs.
- MEJÍA VALLEJO, MANUEL. — *Al pie de la ciudad*. Buenos Aires, Edit. Losada, [1958]. 170 págs.
- MONASTERIO, QUINTÍN. — *Un esqueleto en la ventana*. Bogotá, Edit. Nomar, 1956. 100 págs. (La Novela al Mes, vol. I, núm. 1).
- MONTE, ULDA DEL, *seud.* de NORBERTO U. LOZANO. — *Escenas y episodios de una vida*. Bogotá, Tip. Voto Nacional, [s.f. 1932?]. 2 vols., 92 y 91 págs.
- MONTOYA CUALLA, LUIS. — *El gris de una tarde*. Bogotá, [Tip. Hispana], 1960. 230 págs.
- MORA ANGEL, FRANCISCO. — *Tierra, amor y sangre*. Manizales, Edit. Zapata, [1944]. 128 págs.
- OJEDA Z., ARISTIDES. — *El exilado. Novela*. Bogotá, [Edit. Argra], 1954. 214 págs.
- ORTEGÓN PÁEZ, RAFAEL. — *Caucayá*. Barranquilla, Edit. Departamental, 1960. 465 págs.
- OSORIO LIZARAZO, JOSÉ ANTONIO. — *El hombre bajo la tierra*. Espasa-Calpe, [Buenos Aires, 1950]. 209 págs. (Colección Austral, 947).
- PÁEZ M., JULIÁN. — *Cartas a mi sobrina*. Bogotá, Imp. de La Luz, 1912. 148 págs.
- PANEZO O., MIGUEL J. — *Cielo y Alejandro. Novela*. [s.p. de i., Cali?, 1960], págs. 11-72.

- PAZ, FLORENTINO. — *La ciudad de Rutila. Leyenda sud-americana*. Pasto, E. M. Villarreal, 1895. 88 págs.
- PÉREZ, FELIPE. — *Estela, o los mirajes*, en *El Contemporáneo* (Bogotá), núms. 2-16 (abril a julio de 1893). [Incompleto].
- *Atahualpa. Novela original*, en *El Tiempo* (Bogotá), II, núms. 61-63, 66-68, 70, 72 (26 de febrero a 13 de mayo de 1856).
- *Jilma, o continuación de Los Pizarros. Novela original*, en *El Comercio* (Bogotá), núms. 31-38, 40-41, 43, 47, 51-53, 55-56 (7 de diciembre de 1858 a 31 de mayo de 1859).
- PINZÓN P., JOSÉ ABIMAEL. — *Crimen y arte, o las manos de Anita. Novela*. Bucaramanga, Imp. Meridiano, 1957. 139 págs.
- PORRAS TROCONIS, G[ABRIEL]. — *La miseria de unas vidas*, en *Proscenio bárbaro*, Valencia, F. Sempere y Cía., [s. f.], págs. 13-149.
- RAMÍREZ MORENO, AUGUSTO. — *Los leopardos*. Bogotá, Edit. Santafé, 1935. 230 págs. (Biblioteca de los Penúltimos, 7).
- RESTREPO, LISANDRO. — *De paso. Novela de costumbres*, en *Ensayos literarios*, Medellín, [Imp. del Departamento], 1899, págs. 261-508.
- *Memorias íntimas de Ramón Pérez*, en *Ensayos literarios*, Medellín, 1899, págs. 3-258.
- RESTREPO MEJÍA, MARTÍN. — *Desde muy lejos*. Cali, Edit. América, 1937. 122 págs.
- REYES JURADO, GUILLERMO. — *Fusilamiento. Novela*. Bucaramanga, Imp. Mediterráneo, 1955. 159 págs.

- RIVERA, JOSÉ EUSTASIO. — *La Vorágine*, 1ª ed., Bogotá, Edit. de Cromos, 1928. 342 págs.
- 7ª ed., New York, Edit. Andes, 1929. 368 págs.
- Santiago de Chile, Edit. Elzevir, 1929. 326 págs.
- Madrid, M. Aguilar, 1932. 302 págs.
- 2ª ed. corregida, Bogotá, Edit. Minerva, [s. f.], 319 págs.
- 3ª, *ibid.*, [s. f.], 327 págs.
- [Santiago de Chile, 1936]. 100 págs. (*Excelsior. Revista Semanal de Literatura*, núm. 14).
- Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, 1938. 321 págs.
- 4ª ed., Buenos Aires, Edit. Losada, 1949. 254 págs.
- 5ª ed., *ibid.*, 1952.
- 6ª ed., *ibid.*, 1957.
- Buenos Aires, [Edit. Tor, 1945]. 219 págs. (Biblioteca Las Grandes Obras).
- [México, s. e., s. f.]. 256 págs.
- México, Edit. Diana, [1948]. 263 págs.
- [Santiago de Chile], Zig-Zag, [1948]. 327 págs. (Biblioteca Zig-Zag, Serie roja, 76-77).
- *Ibid.*, [1953], 366 págs.
- 2ª ed., Buenos Aires, Edit. Losada, [1959]. 255 págs.
- México, Edit. Nacional, 1961. 366 págs. (Colección Económica, Libros de bolsillo, 622).
- 7ª ed., Buenos Aires, Edit. Losada, 1962. 255 págs.
- Traducción al alemán: *Der Strudel*. Karlsruhe, Stahlberg, [1946], 359 págs. Traductor: G. H. Neuendorff.
- Traducción al holandés: *Het dodenwoud*. Antwerpen, Die Poorte, 1948. 315 págs. Traductor: J. Kluyskens.
- Traducción al italiano: *La Vorágine. Romanzo*. [Milano, Tip. Sormani, 1941]. 394 págs. Traductor: Sergio Vittori.

- ROCHA, ROBERTO. — *Así es la vida*. Manizales, Talleres Gráficos, [1934]. 165 págs.
- RODRÍGUEZ MOYA, F[RANCISCO]. — *El Nazareno*. Medellín, Imp. de Pineda Hnos., 1903. 168 págs.
- ROJAS R., ISRAEL. — *Por los senderos del mundo*. Novela. Bogotá, Edit. Minerva, 1957. 293 págs.
- RUEDA, EDUARDO M. — *Confusiones*. Novela. Bogotá, Edit. Iqueima, 1955. 294 págs.
- SALGADO, JOSÉ JUAN. — *Dios oye a una familia*: Honda, Tip. Tolima, 1939. 133 págs.
- SANTA, EDUARDO. — *Sin tierra para morir*. Novela. Bogotá, Edit. Iqueima, 1954. 247 págs.
- SANTIUSTY MAYA, LUIS. — *Adiós inocencia! Confesiones de un estudiante pobre*. [s. l., s. e.], 1954. 274 págs.
- SANTOS LÓPEZ, CARLOS E. — *Romualdo*. Bucaramanga, Edit. Rumbos, [s. f., 1939?]. 150 págs.
- Sañudo, JOSÉ RAFAEL. — *La expiación de una madre*. Pasto, Tip. de Alejandro Santander, 1894. 117 págs.
- SILVA, JOSÉ ASUNCIÓN. — *De sobremesa*, en *Obra completa (Prosa y verso)*, [Bogotá, Edit. Santafé, 1955], págs. 191-414. (Biblioteca de Autores Colombianos, 99).
- — 2ª ed. [Bogotá, Lit. Villegas, 1956], págs. 191-414. (Biblioteca de Autores Colombianos, 99).
- SILVA HOLGUÍN, RAÚL. — *Caucania*. Novela. [Cali, Edit. América, 1960]. 389 págs.
- SUÁREZ, ARTURO. — *Adorada enemiga*. 2ª ed., Bogotá, Edit. Santafé, 1944. 195 págs.
- *El alma del pasado*. Novela bogotana. 2ª ed., Bogotá, Edit. Minerva, 1928. 413 págs.

- 10ª ed., Bogotá, Edit. Santafé, 1947. 316 págs.
- 12ª ed., Bogotá, Librería Mundial, [s. f.]. 313 págs.
- 13ª ed., *ibid.*, 313 págs.
- *Así somos las mujeres. Novela.* Bogotá, Aedita, 1953. 344 págs.
- *El divino pecado. Novela.* 3ª ed., Librería Mundial, [1956]. 221 págs.
- *Montañera.* 5ª ed. [dice ser la 4ª ed.], Bogotá, Edit. Santafé, 1951. 206 págs.
- *Rosalba. Historia de un amor grande y verdadero.* 5ª ed., Buenos Aires, L. J. Rosso, 1929. 404 págs.
- 14ª ed., Bogotá, Librería Mundial, [s. f.]. 372 págs.
- 15ª ed., *ibid.*, [s. f.]. 369 págs.
- 16ª ed., *ibid.*, [s. f.]. 371 págs.
- TORO, BERNARDO. — *Juancho. Novela antioqueña.* 3ª ed., Medellín, Tip. Industrial, [1947]. vi + 179 págs.
- *Minas, mulas y mujeres. Novela.* 3ª ed., Medellín, Tip. Industrial, 1945. 192 págs.
- TORRES, JUAN ANTONIO. — *Un matrimonio por dinero (o sacrificio de un amor). Novela.* Bogotá, Edit. Santafé, 1956, 159-343. Encuadernado con *Narcótico tropical* [poesías].
- TORRES VARGAS, GUILLERMO. — *El río Amazonas (Sus selvas, sus misterios y encantos).* Oaxaca, México, Librería La Nacional, 1925. 185 págs.
- VALLE, ALIRIO DEL, *seud.* de ALFREDO GÓMEZ PEREYRA. — *El hijo de don Quijote. Historia anecdótica de Su Excelencia el Señor Conde de Cuchicute.* [Bogotá], Edit. Cahur, 1947. 84 págs.
- VALLE, HERMES DEL, *seud.* de LUIS ERNESTO JAIMES B. — *Vidas vacilantes.* Bogotá, Edit. Peni[tenciaria] Central, 1955. 142 págs.

- VANEGAS R[ESTREPO], ANTONIO. — *El alma del terruño*. Medellín, Edit. Olarte, [s. f., 195?]. 232 págs.
- VARGAS VILA, JOSÉ MARÍA. — *Alba roja*. París, Librería Americana, 1924. 245 págs.
- México, [Edit. Don Quijote, 1954]. xx + 279 págs.
- *Aura, o las violetas*. París, Librería de la vda. de Ch. Bouret, 1918. [Contiene *Aura*, *Emma*, *Lo irreparable*]. viii + 295 págs. (Biblioteca de los Novelistas).
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. Contiene *Aura* y *Emma*. 126 págs.
- México, El Libro Español, [1962]. 188 págs.
- *Cachorro de león. Novela de almas rústicas*. Buenos Aires, Edit. Olimpo, 1945. 127 págs.
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1959]. 126 págs.
- *El camino del triunfo: "Las adolescencias"*. París, Librería Americana, 1917. 352 págs.
- *Ibid.*, 1926.
- *La conquista de Bizancio* [Continuación de *El camino del triunfo*]. París, Librería de la vda. de Ch. Bouret, 1910. xii + 355 págs.
- *Ibid.*, 1919.
- Buenos Aires, [s. e., s. f. 1919?]. 112 págs.
- Buenos Aires, Sociedad Editora Latino-Americana, [1947]. 190 págs. (*Obras completas*, 6).
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. 158 págs.
- *La demencia de Job. Novela*. México, [Edit. Don Quijote, 1954]. xxxi + 205 págs.
- *Los discípulos de Emaús. Novela de la vida intelectual*. Buenos Aires, Ediciones Cabaleiro, 1945. 125 págs.
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. 123 págs.
- *Los estetas de Teópolis. Novela*. Buenos Aires, Colección Joyario, [1947]. 128 págs.

- *El final de un sueño. Novela inédita.* Barcelona, Ramón Sopena, 1936. 285 págs. (*Obras completas*, 27).
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. 158 págs.
- *Flor de fango.* París, vda. de Ch. Bouret, 1930. 256 págs. (Biblioteca de los Novelistas).
- México, El Libro Español, [1955]. 159 págs.
- *Ibid.*, [1961].
- *La gloria. Novela inédita.* Barcelona, Imp. Bartolomé Bauzá, 1920. 90 págs.
- *Ibid.*, en *Gestos de vida*, Barcelona, Ramón Sopena, [s. f., 1922?], págs. 57-168. (*Obras completas*, 53).
- *Ibis.* París, Librería Americana, 1906. xx + 248 págs. (Biblioteca de los Novelistas).
- *Ibid.*, 1908.
- *Ibid.*, 1920.
- *Ibid.*, 1924.
- *Ibid.*, 1947.
- *Ibid.*, 1949-1950.
- Buenos Aires, Edit. Jungla, 1946. 127 págs.
- México, Edit. Cultural, [s. f.]. 205 págs.
- México, El Libro Español, [1947].
- *Ibid.*, [1955]. 191 págs.
- *Ibid.*, [1962].
- *Lirio blanco: Delia*, en *Alma de los lirios*, París, 1904, págs. 1-128.
- *Ibid.*, 1926, págs. 1-128.
- Buenos Aires, Colección Joyario, [1943]. 126 págs.
- *Ibid.*, [1956]. 128 págs.
- México, El Libro Español, [1951], 125 págs.
- *Ibid.*, [1953].

- México, Edit. Victoria, [s. f.], 183 págs.
- *Lirio Negro: Germania*, en *El alma de los lirios*, París, 1904, págs. 395-510.
- *Ibid.*, 1926.
- México, El Libro Español, [1955], 159 págs.
- *Ibid.*, [1960].
- Traducción al portugués: *Lírio negro. Romance*. São Paulo, Editôra Prometeu, [1947]. 246 págs. (Coleção Eros). Traducción de Lívio de Almeida.
- *Lirio rojo: Eleonora*, en *El alma de los lirios*, París, 1904, págs. 129-393.
- *Ibid.*, 1914.
- *Ibid.*, 1926.
- México, El Libro Español, [1952]. 187 págs.
- Traducción al portugués: *Lírio vermelho*. Rio, Edit. Vecchi, 1947.
- *María Magdalena. Novela lírica*. México, [s. f., s. e.]. 163 págs.
- México, El Libro Español, 1947. 159 págs.
- *Ibid.*, [1953]. 157 págs.
- *Ibid.*, [1962]. 157 págs.
- *El minotauro. Novela*. Madrid, Librería de Antonio Rubiños [s. f. 1916?]. 222 págs. (*Obras completas*).
- México, El Libro Español, 1958. 185 págs.
- *Ibid.*, [1961].
- *Páginas escogidas*. París, Librería de la vda. de Ch. Bouret, 1918. Contiene fragmentos de *Alba roja*, *El camino del triunfo*, *Flor de fango*, *Ibis*, *Los parias*, *Las rosas de la tarde*, *La simiente*. 334 págs.
- *Los parias*. París, Librería Americana, 1903. 279 págs. (Biblioteca de los Novelistas).

- — *Ibid.*, 1907. 279 págs.
- — *Ibid.*, 1914.
- — *Ibid.*, 1919.
- — Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. 141 págs.
 - *Las rosas de la tarde*. Roma, Pistolesi, 1901. 315 págs.
- — París, vda. de Ch. Bouret, 1906. 286 págs. (Biblioteca de los Novelistas).
- — *Ibid.*, 1918.
- — *Ibid.*, 1927.
- — Barcelona, Ramón Sopena, 1933. xxi + 256 págs. (*Obras completas*).
- — México, El Libro Español, [1947]. 189 págs.
- — Buenos Aires, Colección Joyario, [1956]. 158 págs.
- — México, Ediciones Orto, [s. f.]. 220 págs.
 - *Salomé*. México, El Libro Español, [1955]. 159 págs.
- — *Ibid.*, [1961]. 154 págs.
 - *La simiente*. París, vda. de Ch. Bouret, 1914. 245 págs.
- — *Ibid.*, 1925.
- — Buenos Aires, Sociedad Editora Latino-Americana, [1947]. 160 págs. (*Obras completas*, 1).
- — México, [Edit. Don Quijote, 1954]. 262 págs.
 - *Sobre las viñas muertas*. Barcelona, Ramón Sopena, 1930. xxiv + 212 págs.
- — Buenos Aires, Edit. Olimpo, 1945. 128 págs.
- — Buenos Aires, Colección Joyario, [1959]. 127 págs.
 - *La tragedia de! Cristo*. México, [Edit. Don Quijote, 1954]. 241 págs. [Es la misma novela publicada con el título *María Magdalena*].
 - *La ubre de la loba*. Novela inédita. México, El Libro Español, [1955]. 183 págs.

- — *Ibid.*, [1962].
- *Vuelo de cisnes*. Barcelona, Ramón Sopena, 1917. 317 págs.
- — México, Edit. Don Quijote, 1954. 317 págs. [Contenido: *El cisne de la aurora*, publicada también con el título de *Lirio blanco* y *El cisne del crepúsculo*, publicada también con el título *Lirio negro*].
- VÉLEZ, VICTORIANO. — *Del socavón al trapiche*. *Novela*. Manizales, [Imp. Oficial de Caldas, 1958]. 298 págs. (Biblioteca de Autores Caldenses, Segunda época, 1).
- VERGARA Y VERGARA, JOSÉ MARÍA. — *Olivos y aceitunos, todos son unos*. *Novela de costumbres*, en *La República* (Bogotá), I, trim. 3, núms. 33-40, 42-49 (5 de febrero a 16 de septiembre de 1868). Con el seudónimo: Un Ingenio de esta Corte.
- ZACUEN, RUBIO, *seud.* de RUBÉN ZAPATA. — *Raza de Caín*. [Medellín, Tip. Pérez y Estilo], 1954. 213 págs.
- ZALAMEA BORDA, EDUARDO. — *4 años a bordo de mí mismo*. [Lima, Editora Latinoamericana, 1958]. 244 págs. (Primer Festival del Libro Colombiano, 3).
- ZAPATA OLIVELLA, MANUEL. — *Corral de negros*. [Habana], Casa de las Américas, 1962. 230 págs. (Casa de las Américas, Colección Concurso).

DONALD McGRADY.

University of California.
Santa Barbara.