

S

de
Improvisaciones.

José María Samper

Bogotá.

1855.





I.

+ A Solita

Tú que inocente la inocencia adoras,
 Que al infeliz le brindas tu gemido,
 Del pajarillo la desgracia lloras
 Y tu afecto le das, al blando nido.

Es que tu noble corazón comprende
 De la Creacion el misterioso encanto,
 Y el su lenguaje y su grandezza entiende,
 Su armonía, sus duelos y su llanto.

Es que, cándida vírgen, ves el mundo
 Al traves de tus puras ilusiones;
 Y tú comprendes el dolor profundo
 Del pájaro que pierde jembundo
 Su amor, su nido y plácidos pichones.

¿Te duele ver al triste pajarillo
 Sin el teroro que cuidaba ufano,
 Y andar entre las ramas del temillo
 Quejas lanzando por el triste llano?

Pues así, Soledad, mi pecho amante
 (Si me abandona tu vital mirada,)

Dará a las auras su tamento errante
Huérfano al fin de su ilusión amada!

— Enero 3 de 1855. —



Enero 10 de 1855

Ella i él.

Cerca uno de otro, i abandonados
A la esperanza del porvenir,
Viendo entre sueños mundos poblados
De ámbar i flores, luz i safir;

• Ella mas linda que una arucena,
El palpitante de inmenso amor,
Pintiendo juntos placer i pena
Así se hablaron con tierno ardor. —

— "Mi bien ¿no olvidas tu desconfianza?
Dudas te quedan? me amas por fin?
Martirio eterno de mi esperanza
No es tu reserva mi serafin?... "

— "Oh! no mas dudas! te amo! lo juro,
A otro en el mundo jamas amé!....
Los dos temblando de amor tan puro
Se prometieron eterna fe' —



II.

Recuerdos de Fucha.

He leído con encanto

Esas páginas sencillas,

En que tú, Soledad, brillas,

Y muestras tu corazón.

Contemplativa observando

La naturaleza hermosa,

Le comunicas donosa

A tu pluma inspiración.

Recuerdos de tus placeres,

Tus solitarios paseos,

Los ocultos devaneos

De tu virgen ilusión;

Todo eso forma una historia

Con el bosque, la corriente,

Las flores, el suave ambiente

Y del viento el leve son.

Cuántas, hermosas, visiones
 Fu mente habrán ajitado,
 Vagando en el lindo prado
 Donde inquieto el Bueha va!
 Si en cada flor habrás visto
 De algun placer la memoria,
 Blanca imagen transitoria,
 Del bien que terminará.

Mas entre el bosque de alisos,
 Un momento indiferente,
 Fu corazon inocente
 Todo acaso lo olvidó.
 Si aspiraste los perfumes
 De cada flor, cada rama,
 Sin ver que en la verde grama
 Fu limpia huella quedó'....

Salvez del río a la márgen
 Cubierta de rica alfombra,
 Algo quedó' de tu sombra,
 De tu hechizo encantador.
 Si hoy la corriente murmura
 De tu acento la armonia,

¡Tiene de tu ambrosia
Su perfume cada flor....

No te olvidarán en Fucha
Las aves que te escucharon,
Las auras que te halagaron
Ni el bosque que te cubrió;
Que allí tu recuerdo vaga
Del viento en la voz errante,
¡Tu nombre dulce, amante,
Fiene el prado que te vio'....

Enero 3 de 1855.

Fuycos -



Recuerdos de la infancia (A Solita).

Ayer, cuando viste la casa vieja,
Donde ántes paraste tu alegre niñez,
Angustia mezclada de gozo sentías,
Que siempre van juntos dolor i placer!

La voz de tu padre vagaba en el viento,
Su sombra sagrada miraste quizá,
Que allí de tu infancia cuidó temulento
De verte tan bella, gentil Soledad.

Allí sus caricias, su sabia enseñanza,
Su amor, su ternura, gozoso te dió,
Y al verte creciendo, bendita esperanza
De orgullo paterno, su pecho inflamó.

Entonces, al brillo de la alba mañana
Corrias inquieta por entre el jardín,
Y envidia le dabas a la flor galana
Volando gozosa cual un serafin.



Fus altos cerezos, tus lindos manzanos,
 Fus verdes higueras, tu blondo laurel,
 Al verte, mecían su copa livianos,
 Fu frente ceñida de rosa i clavel.

Entonces, delirios forjaba tu mente,
 Soñabas encantos de un árbol al pie,
 Falvez en un libro leyendo inocente
 Historias de un mundo de supremo bien.

Jamas te negaba su aliento la brisa,
 Ni el blando perfume la flor te negó;
 Jamas en tus labios faltó la sonrisa
 Ni el triste suspiro tu seno ajitó....

Impero, los sueños se van disipando
 I queda del tiempo la amarga verdad.
 Por eso tu huerta, tu hogar, suspirando
 Ayer visitabas, gentil Soledad....

Hoi ves que murieron, que no balancean
 Su lindo follaje los árboles, ya.
 ¿Qué quieres? tus ojos allí no chispean,
 Sin ellos qué vida tu huerto tendrá?..

Hoy todo en la estancia do alegre viviste
 Respira abandonos, tristera i dolor:
 ¿Qué quieres? si noble tu padre no existe,
 Si allí no resuena su mágica voz?

Apénas, te queda, vagando, su sombra
 Que puebla los sitios del pasado hogar:
 Su voz conmovida vibrante le nombra,
 I el eco responde: "Con Dios vive ya"!

Respeto profundo merece, es sagrada
 De tantos recuerdos la triste mansion,
 Que allí tus ensueños tuvieron morada,
 I allí de tu madre vibró la oracion.

Adios dile al punto; no vuelvas, Solita,
 Que tantas memorias, dolor te darán,
 I en ese santuario la sombra se ajita
 Del bien que tus ojos miraron pasar!

Hoy otro horizonte magnífico alcanra
 Fu mente atrevida, reflejo de Dios:
 Acepta un momento la dulce esperanza
 I olvida un instante tu justo dolor.

La vida es hermosa! tu espíritu ardiente
 Comprende ese mundo de gloria idéal,

Do vaga del jénio la luz, i el torrente
De goces - nos brinda ventura oriental.

— Enero 5 de 1855. —

Tu imájen

Me diste anoche ¡oh dicha! tu imájen adorable,
Memoria encantadora de tu gentil belidad;
Me diste con tu imájen tesoro incomparable,
I altar para mis himnos, amante Soledad.

No en vano fué que grata mi espíritu halagando
Me diste aquella prenda de tu inocente amor,
Que yo tu faz doquiera gozoso contemplando
De Dios veré un trarunto con palpitante ardor.

Ya vague por el mundo viviendo de esperanza,
Ya el óbrego me arrastre, me arrote sin piedad,

Sufriendo la agonía, gozando la bonanza, -
 Será tu imagen siempre mi encanto, Soledad.....

Hay en tus ojos bellos tan tímida dulzura,
 Hay en tu ~~pe~~ blanca frente tan pura castidad;
 Y tiene tu sonrisa tan célica ternura,
 Que todo en tu semblante revela tu bondad.

Y hai tal misterio oculto que puebla tu mirada
 Si acaso melancólica la dejas, tú vagar,
 Que en ella siempre leo la historia tan soñada
 Del paraíso hermoso que un tiempo vi' asomar.

Tu sombra es blanca nube de mi estrechado cielo,
 Tu sombra es el remedo del anjel de la fé,
 Y al verla, ~~como~~ misteriosa disípase mi duelo,
 Pues siempre mis ensueños, al contemplarla hallé.

Por eso yo bendigo tu imagen, palpitante,
 Y ante su hermoso brillo delira el corazón;
 Si él es el templo oculto donde te llevo amante,
 Mi amor es el incienso de tanta adoración.

Si tu el altar ignoto, por Ella perfumado
 Donde en la noche y día levante mi oración,
 Y guarda los suspiros del pecho que apitado
 Le rinde a su adorada sus himnos, su ilusión.

Enero 11 de 1855.

Tus flores.

Cuán hermosas, tus flores, Solita,
 Dulce halago me dan i placer,
 Cuando al soplo del viento se ajita
 Su perfume, vagando a tus pies!

Hai en cada gentil pensamiento
 Una historia de incógnito amor;
 Mas al darles tu mágico aliento
 Cuán gallardas, se muestran al sol.

Fu Fidelia te encanta divina
 De la Sulia celosa Galilea,

¡al mirarte tu fiel clavellina

Semblorosa sus perlas, & te da...

Mas tu linda fugaz primavera

No la olvides, gentil Soledad,

Que en sus hojas se pinta hechicera
La tristeza, tu nombre ideal.

Nunca olvides tus candidas flores,

Dales siempre tu riego i tu afan,

Que una historia de castos amores

Escondida en sus hojas esta'.....

Mas si quieres, que nunca esa historia

De tu mente se borre, fugaz,

Si ~~cuando~~ ^{te} halaga la dulce memoria

Del que amante te viene a cantar;

Nunca olvides, mi flor, mi Solita,

Predilecta, carisima flor,

Que en sus petalos siempre palpita

Mi esperanza preciosa de amor.

Enero 11 de 1855.

— Sin título —

Dulce, hechicera Solita,
Blanco sol de mi ilusion.....
¡Cómo al mirarte palpita
Y en delirios mil se ajita
Mi rendido corazón!

No desdenes mis quintillas,
Por que sin título estén,
Que son en amor sencillas;
¡Si al mirarme tú me humillas,
Cómo escribirte, mi bien?

Escucha mi amante acento
De mi fe' revelacion,
Antes que vuele en el viento;
Y acéptame un pensamiento
De suprema adoracion.

Me voi, siempre suspirando
Por que ocultas tu beldad.....
¡Si yo salgo delirando
Tu sonarás palpitando
Por mí, bella Soledad?.....

Adios! volveré mañana
Con mas ternura i amor,
Para hallarte mas galana
Que la blanca flor temprana,
Encanto del ruiseñor. -

Enero 11 de 1855.

¡Fú dudas!

Dices aún que dudas, i aprensiones,
Tienes de mí.... lo dices en tu Diario,
En el bello i recóndito santuario
Donde escribes, tus hondas impresiones.

Dudas de mí, cuanto mi ~~ser~~ semblante
Mi adoracion te reveló i mi encanto,
Cuando miraste mi ardoroso llanto
De ~~gratitud~~ ^{amor} i gratitud en mi semblante!

Dudas, ingrata, i aprensiones, tienes
Cuando a tus pies, mi corazon palpita,
I enajenada de ilusion se apita
Mi alma rendida a tu beldad en rehenes,....

Cuanto me vez en tu favor gozando,
I al contemplarte, de placer delirio,
I solo en busca de tu fe' suspiro,
Solo por tí felicidad soñando!

Dudas aún, mi soledad ingrata
Cuando te adoro lleno de esperanzas....
I me pagas mi fe' con desconfianzas,
Mientras tu duda el corazon me mata!

¿Eso haces, tú mi Soledad, mi cielo?
 Yo te perdono tu ofensiva duda;
 Mas, si mi lengua permanece muda,
 Llora en silencio mi ignorado duelo!...

Oh! no dudes! no dudes de tu amante,
 Del fiel esclavo que te rinde el alma:
 Mira que así disípase mi calma
 Fran de la sombra del dolor punzante!

ENERO 17 de 1855,

23

El deseo de Sofía

Fu dulce i amable amiga
Tan callada i tan discreta
Va perdiendo la chaveta
Con sus sueños de Ibaqué.
¿Hai acaso algun recuerdo
En esa tierra lejana
Que ayite ~~la~~ ^{el alma} galana
De tu amiga? No lo sé.

Pero es lo cierto que sueña
En algo oculto i Sofía
i que sueña noche i día
Con incógnita ilusion.
Es en Ibaqué que piensa?
Des que al travez de su sueño
Busca de un ibaquereno
La dulcísima vision?

Salvez cuando pasa el rezo
Que le exige tu madrina,
Cuando en el lecho reclina
Su frente llena de ardor;—

Pasa una sombra a su vista
 Que le deja un pensamiento,
 Y la agita un sentimiento
 De melancólico amor.

Falvo en la oscura noche
 Triste evoca alguna historia,
 Y en su agitada memoria
 Vive una imagen quizá;
 Y al mirarla da un suspiro
 De amantísima alegría,
 Y la mente de Sofía
 Tras de otra tierra se va.

Crusa ^{fugaz} el espacio,
 En alas de su esperanza
 Y ~~en~~ ^{en} ~~pasar~~ otros campos alcanza
 Paraíso a su fe.

Y se encanta con las brisas,
 Las flores y las corrientes,
 Y los ~~encantos~~ ^{terrores} rientes,
 Que hacen mágico a Bague.

No sé lo que sueña ella,
 No sé cual es su deseo,
 Mas según lo que yo veo

Es de amor, la cuestion,
 Fal lo revelan sus quejas,
 Los suspiros i lamentos,
 I los fuertes movimientos,
 Que apitan su corazon.

¿Cómo el mal remediarémos?
 Para tanta desventura
 Hai en la tierra una untura
 De específico primor.
 Untura de cinco dedos,
 (Aunque le pese al demonio).
 Pues, que venga el matrimonio
 Se acabará el dolor.

En^o 17 —

El 4 de Dibre

~~Amor~~

Ven, dulce canto de esplendor i gloria,
Dale a mi lira inspiracion i ardor,
Juntos, venid, dulcísima memoria,
J momento de espléndida victoria
J hora feliz de palpitante amor!

Juntos llenad mi inquieta fantasía
Con vuestra bella i mágica ilusion,
J latiendo de gozo el alma mía,
Vuele en el viento llena de armonía
Mi enamorada i férvida cancion!

Era ese día cuyo recuerdo aterra,
De matanza i de bílico furor,
En que trabada la tremenda guerra
Cubrian los cadáveres, ~~de~~ la tierra,
Entre ruinas i sangre i estridor.

Todo era horror! la pólvora tronaba
En la boca del cóncavo cañon,
La metralla las calles arolaba
J al ~~el~~ resplandor del fuego dominaba
En la ciudad total desolacion.

7

La sangre corre i el furor se aumenta,
 Unos i otros luchando sin piedad!
 ¡mientras, mas el ~~fuero~~^{duelo} se acrecienta,
~~el mas espantoso la tenaz toron~~
 Entre el fragor de la tenaz tormento
 Se oye esclamar a todos "Libertad!"

Nadie pierde su bélica esperanza
 si a cada paso aumentase el valor,
 De calle en calle el sitiador avanza
 si en cada carga denodada alcanza
 Un nuevo triunfo que le brinda honor.

El humo envuelve al pújido artillero
 Firme en su puesto al pié de su cañon,
 si el infante danzándose altanero
 Ve que a su lado el oriental Manero
 Con su lanza se arroja en el tur bion.

Tú entre tanto trisísima temblando
 Demandabas a Dios, mi Soledad,
 Que nuestra noble empresa coronando
 Protejese por fin: tú palpitando
 Vitorcabas la santa libertad!

¡tus ojos Menábanse de llanto
 Al escuchar de la batalla el son,

I tu voz revelaba tu quebranto,
 I tom el corazon sin ilusion ni encanto
 Silencioso latia de reflexion.

Mas al cabo se oyó de la victoria
 Que resonaba el grito general,
 I olvidando tu pena transitoria
 Loca de gozo, "Libertad i gloria"
 Clamaste con acento celestial!

Yo entanto inquieto entre el bullicio
 Palpitante de májico ^{ardiente} placer,
 Levantaba buscándote, la frente
 I una mirada rápida i doliente
 Quier tendí.... mas nada pude ver.

Victorioso, faltábame el aliento
 I el pesar me apretaba el corazon:
 No estaba allí mi loco pensamiento,
 I mi temblante enamorado acento
 Lejos buscaba cándida ilusion.

Era que tú faltabas en la escena
 Que faltaban tus ojos, soledad,
 I tu frente pavorosa i serena;
 Era sinté durísima mi pena;
 No brillaban tu luz i tu beldad!

Al fin mi corazon satis' anhelante,
 Volvió la luz a mi abatida sien....
 Era que tu acombabas palpitante,
 Era que al fin tu enternecido amante
 Otra vez te miraba, dulce bien!....

Enero 19 -

Nuestros ocios nocturnos

Tantos pasando
 Las breves horas,
 Que voladoras,
 Siempre se van,
 Nuestras delicias,
 Son un tesoro,
 Mientras te adoro
 Con dulce afan.

Blando cual soplo
 De leve viento
 Loro ^{en} tu aliento,
 Cerca de tí.

Viendo en tus ojos
 La luz del cielo
 Mi amante anhelo
 Se descubrió.

Indiferentes
 Al mundo ~~it~~ano,
 Su orgullo ~~in~~sano
 Vemos pasar,

Sin que una queja -
 Friche lamento,
 Nuestro contento
 Pueda ~~pod~~ turbar.

Llegó la noche,
 Bella u oscura,
 Sin que amargura
 Llanto o dolor,
 Pueblen el eco
 De mis cantares,
 Ni ~~tan~~ ^{haya} pesares,
 En nuestro amor.

Culto alas artes,
 Su brillo amando,
 En ocio blando
 Damos aquí;

~~Sin que el escanto~~
 Mientras ~~la~~ ^{mente} ~~almas~~
 Señando, alcanza
 Dulce esperanza
 Del porvenir.

Pasan las horas,
Ya mi alma, entanto
Brindas encanto
Con tu pincel.

Mientras amante
Vibra mi lira,
Mientras suspira
Mi pecho fiel.

Bella es la noche,
Noche que ansiamos,
Si la pasamos
En la ilusion;
Si el silencio

Recojimiento,
Turba el acento
De la pasion.

Si le rendimos
Culto a lo bello,
Con un destello
De inspiracion,
Y en cada linea
Que dibujamos

Vemos trazada
La sombra amada
De una vision!

Oh! siempre paren
Ahi las horas,
Embriagadoras,
Llenas de amor!
Vision, no vuelas
De la ventura:

Blanca hermosura
Del trovador.

Nunca mis ojos
Paren amados,
Suenos dorados
Siempre llegad.
Que esta mi mundo
De eterna gloria
Con tu memoria,
Mi Soledad.

Ess^o 23 —

Recuerdos

Buscando en la soledad

Deliciosas impresiones

Poéticas ilusiones

Recuerdos

La flor de granado.

Siempre al mirarte el corazon palpita
 y a tu presencia tiembla de esperanza,
 Siempre en tus ojos ~~brilla~~ mi bonanza,
^{un cielo} ~~en ellos~~ en ellos de ilusion se ajita,
^{un mundo}
 Siempre seras el dulce bien que exista
 Esta ambicion entre mi mente avanza,
 y la ventura que mi pecho alcanza
 Siempre contigo vivira bendita.
 Por eso al adorarte palpitante
 Siempre en tu frente contemplé mi cielo,
 Sol de mi inquieta juventud, brillante,
 y al ver que das a mi pesar consuelo,
 Poeta, inocente, cariñosa amante,
 Te doi la linda flor, con dulce anhelo
 Que Siempre memoria de mi amor
 constante!

Enero 27 de 1854.

Mes fleurs fleurs

Oï qui soyez ma vie, ~~soe~~ brillante
étincelle

Lui donne de la lumière a mon ^{aimant} ~~aimant~~ ^{âme et}
mon cœur,

Oï le ciel étoilé de ma jeunesse ma
Reçois mes souvenirs, ~~deux~~ ^{mes songes}, dans
mes fleurs.

Oï qui donner l'espoir avec ~~to~~ ^{ton} doux
La flamme au cœur ~~venant~~ ^{sourire}
quand versent tes lettres,
son amour,

N'oubliez jamais, ma chère, mes caressants
soupires,

Se garder ~~sur~~ ^{toujours} aimante les fleurs
du trovadour!

Voici de mes délices la magnifique
De mes delires d'ambu la belle image voici,
memoire

Oh ma ~~jeune~~ fiancée n'oubliez la sainte
histoire
Que les parfums ~~con~~ ^{con} souviennent de de ~~mes fleurs~~ ^{ces fleurs}
de joliz.

A la luna

Anoche estaba plácida la luna
 En el fondo del cielo estitilando,
 Con su ~~tristura~~ languida inspirando
 Mi ~~am~~ sensible i amante corazon!

Errante pabellon de blancas nubes,
 Giraba en torno ~~de~~ i en tropel vagaba,
 I la lumbre del astro nos velaba
 De tiempo en tiempo su fugaz creacion.

Fu de mi brazos blanda te apoyabas,
 Su aliento con mi aliento confundiendo,
 Juntos ~~atras~~ ante agitacion sintiendo,
 De la ilusion mecidos al vaiven.
 Si estabas linda, ~~como~~ cual ligera fada
 Que vaga en los ensuenos de la gloria,
 I llevabas, gozosa en la memoria,
 De nuestro amor el perfumado Eden.

Iran tus ojos de la luna envidia
~~Ferando del cielo~~ celos, rubor era tu frente,
 I enajenado de placer, ardiente
 Yo deliraba al verte ~~soledad~~!

Ni de la noche el misterioso encanto
 Ni la luna, ni el xéfiro pasando

Fijaban mi atencion: solo adorando
iba, dichoso, tu gentil beldad.

Sus ojos el amor me revelaban,
Sus labios de placer me ronreian,
Y las auras volando repetian
De tu acento la blanda vibracion.....

Ambos la lumbr de la luna vimos,
Y al contemplarla tímida, gozamos,
Y las dulces historias recordamos,
Que escondida, mantiene el corazon!

Fu escuchabas palabras de ~~ternura~~^{esperanza}
Confesiones de candida ternura,
Y esplendente brillaba tu hermosura
Al resplandor del astro nocturnal.
Silenciosa me oias, tu silencio,
Elocuente respuesta, me embargaba,
Y en tu mirada limpida gozaba
Con un sueño de dichas oriental.

Bien hayas, Luna que brillante alumbras,
De mi placer las adorables horas,
Que me das ilusiones seductoras
Con tu ~~tu~~ esplendente luz i majestad!
Oh! nunca falte tu bendita lumbr

Del paraíso de mi amor dichoso;
Protege con tu faro misterioso
Mi esperanza, mi fe', mi soledad!

Enero 28 de 1855.

Despedida

Es tiempo ya nuestro fatal momento
 Llega por fin, - momento de dolor,
 En que con triste i tembloroso acento
 Voi a decirte, Soledad, "Adios"!

Es tiempo ya de que tu clara mano
 Me haga sentir tu amante apitacion,
 Mientras que ausente de tu ser, lejano
 Suspirará despues, ~~mi~~ ^{tu} corazón!

Es tiempo ya de que tus lindos ojos,
 Una mirada láquida me den,
 Pues que trueca mis floz en abrojos,
 Desde que ~~tiga~~ ^{tiga} ~~ta~~ ^{ta} ~~adivias~~ ^{adivias} dulce bien,

Es tiempo ya de que mi amargo llanto
 Reciba, tú, mi amante Soledad,
 I que el triste suspiro de quebranto
 Deje a tus ^{pies} con languido pesar.

Es tiempo ^{al fin} ya de que mi ardiente queja
~~precipita~~ ^{precipita} en tu libro confundida ya...
~~Quede~~ ^{Quede} ~~adios~~ ^{adios}, mi bien, tu trovador te deja
 Pero tu imágen en su mente va.

élle voi, pero te llevo en la memoria
 Sol que alumbrará el cielo de mi amor,

Llevo en tus recuerdos una historia
 y en tu nombre un edén encantador.

Llevo ~~tu aliento~~ ^{en mi ser} el soplo de tu aliento,
 La vibración de tu ^{harmónica} voz;
 Y te dejo tristísimo en el viento
 El eco leve de mi amante adiós!

~~Te dejas ir ya levante mi plegaria~~
~~este día; pero mi fervida~~
 Desde lejos por ti levantaré,
 Cuando la blanca luna solitaria
 Consuele allá mi soledad después.

Cuando surque del ancho Magdalena
 Las turbias aguas, delirando en tí,
 Al ver la noche plácida y serena
 Ante mi vida te dará feliz
 Y al pie de los partidos mura'llones
 Y los escambros del país natal,
 En tu memoria encontraré ilusiones,
 Y en ~~mi~~ mi propio dolor podré gozar.

Suspiraré cuando suspire el viento
 Y murmuren las ondas del Guadalupe,
 Y al eco de su místico lamento
 Himnos a Dios levantaré por tí...

En el bosque, en la pradera i en el rio,
 En noche triste o a la luz del sol,
 Sea tu dulce nombre con el mio,
 Enlazado en mi querida cancion.

Fu ^{santa} sombra i ~~era~~ hermosa de gentil
 Cual blanca nube ante mi vista ^{belleza} ira
 Si el consuelo sera de mi tristezca
 De mi camino el rico talisman'.

No me olvides, mi bien, un solo ins-
 tante
 Lejos de mi, conservame tu fe',
 Levanta a Dios, tus ~~bi~~regos por tu
 amante
 Que yo por ti le rogare tambien!

Adios... te dezo mi pesar contemplar,
 Tu postrera mirada dame ya:
 Solo tu voz mi desconsuelo templar,
 Pero es fuerza partir, mi Soledad!

enero 29 de 1855

41

Vuelvo a verte

Estaba a dearte i triste suspiraba,
Mi amante corazón se comprimía,
Y con angustia entonces ~~te~~ ^{te} agitaba
~~de~~ ^{de} llamaba

No Lágrima pía.

Mañana hoy al verte, mi gentil Sultana,
Con delirante i dulce arrobamiento,
Te di gororo, ~~de~~ Soledad galana
De amor mi acento.

No más ausencia ni sentido lloro
No más suspiros ni pesar ni duelo,
Pues que al perder tu sin igual tesoro
Pierdo mi cielo.

Vuelvo a tus plantas, de placer ~~te~~ ^{temblando}
Miro encantado tu preciosa frente
Y en un delirio placido soñando
Vuela mi mente

Vuelvo a tus pies para gozar tu risa,
Y ver tus ojos i tu bello encanto
Y al son lejano de la inquieta brisa
Darte mi canto.

Vuelvo a rendirte adoracion i vida,
 Mi fe te traigo como siempre pura,
 Si sueño al verte, en ilusion ^{querida} flosio
 Bauda ventura.

Oye otra vez mi enamorado acento
 i mir ~~historias~~ ^{historias} i cancion amante
 Que ~~nuevan~~ ^{te} mi promesa el viento
 Lleva sonante.

Febrero 18 de 1853.

J Parra

Parra

III.

III

La Biblia

Hai en el mundo un libro sacrosanto,
 Libro gigante de perpetua gloria,
 Que lleva entre sus páginas, la historia
 Del hombre - Dios que suumbió en la ^{cruz.}
 Libro que ~~te~~ inspira eternas esperanzas
 Que puebla el alma de vital consuelo,
 Y que en sus himnos ~~per~~metiendo el cielo
 Nos muestra el bien, la eternidad, la luz!

El libro rei - el canto de los cantos,
 De un mundo eterno el inmortal poema,
 De la virtud y la piedad emblema
 Y simbolo magnifico de fe.

Allí ~~se~~ encontro consuelo el desgraciado
 Allí la inspiracion bebe el poeta,
 Si nos deleita el himno del profeta,
 Admiracion infundenos Fosse.

Cada página santa de ese libro
 Tiene de amor solemnes armonías:
 Así suena la ~~vibra~~ ^{voz} de Jeremías,
 Y los ~~divinos~~ ^{can} ~~cantares~~ ^{misticos} de Sion.

44
Jerusalén! David! Jerusalem! Jerus!
María.

Nombres eternos de tu libro santo
Pueblan siempre tus páginas, encanto
Dando a tus salmos ~~de~~ divina unción!

Yo te leí cuando saliendo apenas,
De la infancia feliz, aun ignoraba
Que entre tus blancas, páginas, estaba
El soplo eterno de un eterno Dios!
Y siempre tus misterios admiraron
Mi corazón que te brindó respeto,
Y al leerle, un recóndito secreto
Llevóme al fin de la verdad en pos!

Yo te venero, perdurable libro,
Del Redentor el místico romance,
Salvez en ti ~~la~~ ^{con} la esperanza alcanzar
Del fénix-Cristo la eterna virtud!
Que en tus hermosas célicas, leyendas
Vaga de Dios la animación sublime
Y tu perfume la confianza imprime
Para llegar tranquilo al aband.

Yo adoro en tí, ¡y admiro tu grandezca

De siglo en siglo siempre triunfadora,
¡lleva tu creencia redentora

En mi amante ¡cristiano coraron!

Por ^{ese} altar del juramento

De eterno amor que a mi beldad le
¡hasta en la hora de mi ser postera
Levantaré mi bíblica oracion!

Feb - 24 -

La música.



Hai en el mundo una arte deliciosa,
 Llena de voluptuosa poesía,
 De influencia divina i misteriosa,
 Raudal de inspiracion i de armonía.

Bella invencion del hombre apasionado
 Para expresar sus locas alegrías,
 I dar al viento, de su bien sonado
 Los misterios i ocultas fantasías.

Lenguaje dulce, fugar, romántico lenguaje
 Del corazon que con amor palpita,
 Blando cual voz que vaga en el folioaje
 I que el aura en la noche leve apita.

Ella imita la quejeca lastimera
 Del errante afligido pajarillo,
 I el murmullo de la onda pasajera
 I el son del viento en el fentil tomillo.

Su acento, sus variadas vibraciones
 Todo lo expresan sin dejar su huella,
 Su voz lleva la voz de las pasiones,
 I del que sufre la infeliz querrela.

Odio i amor, tristesa i amargura,
^{languidez} Entusiasmo i alegria
 Sueños, llantos, deleites i ventura.
 Todo estalla en la mística armonia.

Ella consuela al que amor suspira,
~~si infunde aniestaciones~~ de placer vehemente,
 i apranca gritos de pronto a su voz el ánima delira,
 si en un Eden difiendese la mente.

Ella ~~piensa~~ ^{habita} al monarca en su palacio
 i en la chora del pobre brinda encanto,
~~siempre~~ solo por límite el espacio,
 i a todos da la apitacion o el llanto.

Esa eres tú, la vibracion errante
 Del harpa universal de la armonia,
 Eco ideal fugaz, ignoto, palpitante
 De cada voz de pena o alegria.

Fué a quien los hombres (invencion divina)
 Música llaman, i doquier te adoran,
 Voç de los cielos (dulce i ardentina)
 Donde entre ~~los~~ los querubines moran.

Fué que mi amante coraron heriste
 Desde niño no mas con tus ~~primores~~ primores,

Oí que el ^{fraseo} ~~acento~~ delicioso fuiste
 De mis penas, mis ~~y~~ dichas, mis amores.
 Yo siempre te amaré: tus impresiones
 Siempre mi pecho oprimirán sensible,
 Por que hai en tus fugaces vibraciones
 Un eternal encanto indefinible.

— 11 de Marzo 1855 —

Mia cara Solita —
 Io suo vostro humilidissimo servitore
 e vostro amante trovatore

Giuseppe Lampertini

So die! but ~~for~~ why?

Por qué callo a veces,
 Diez días llevo mortales
 De no darte, vida mía
 Si una rápida armonía,
 De frauda improvisación.
 Pasan las horas ligeras,
 Entre los dos como un sueño,
 Y es todo siempre risueño
 De ilusión en ilusión.

¿Piensas tú que mi silencio
 Proviene de indiferencia,
 O que ya perdi' la ciencia
 De cantar trovas de amor?
 ¿Piensas que olvidando el nimen
 Pudiera colgar mi lira
 Cuando mi pecho suspira
 Por ti con eterno ardor?

No tal pienses, dueño mío,
 Sultana de mis amores,
 Pua si tengo tus favores
 Fuera ingrato al no cantar.
 Es que a veces siento el alma
 Tan agitada, al mirarte,

Que solo para adorarte
Puede mi aliento alcanzar.

Es que tus ojos ~~avanzantes~~
Me enloquecen de ternura
Que hai un mundo de Ventura
En tu risa celestial;
Que veo en tu frente bella
Todo un romance de gloria,
Todo una divina historia,
Y un paraíso oriental.

Es que al cruzar gozoso
Tu blando ^{acento} argentino, a
Sueño un hermoso destino
De grande inmortalidad.
Que al sentir que tú palpitas,
De casto amor apitada,
Pienso que Dios, su mirada
Me da en tí, mi Soledad!

Es que al verte cariñosa,
Aparible, complaciente,
Siento que vaga mi mente

Por otro mundo mejor,
 Donde no hai sino perfumes,
 Luz, deleites, armonia,
 Flores, pompa i alegria
 I dulces trovas de amor.

Es que ^{en} tu ser se resume
 Mi terrenal esperanza
 I en tu Amor mi mente alcanza
 Promesa ^{La} promesa de un despues!....
 Despues, ^{de suprema} ~~escrito con~~ gloria
 De irragotables encantos,
 Hermoseado con mis cantos,
 Santificado en tu fe'.....

Por eso, mi bien! a veces
 Dejo el arpa silenciosa
 Fu influencia misteriosa
 Dominando mi razon.

Si el harpa calla, suspiro
 En amorosaagonia,
 I en silencio, vida mia
 Te canta mi corazon!

Marzo 17

La Pintura

No canto, no, las, ~~audaces~~ impresiones,
De la guerra fatidica i sangrienta
Ni del poder la mundanal tormenta,
Ni la ilusion de la ambicion fatal.
Quede al guerrero su laurel, - su espada
Finta en la sangre de su patrio hermano,
I al ambicioso el ~~tr~~ rastro soberano
Que deja al pueblo, difundiendo el mal!

No canto, no, pasiones, inconstantes,
I delirios i pompas altaneras,
Ni esas horas de dicha pasajera
Que con los sueños del placer se van.
Canto las bellas artes, creadoras
De ~~inspiraciones místicas~~ ^{ilusion}
De un mundo de ~~placer~~ i de alegria,
Que embeliesan la inquieta fantasia
I inspiracion bellisima le dan.

Canto la admiracion de los artistas,
Sus impresiones libres, celestiales,
Sus vastos paraísos ideales,
Sus sueños mis del gloria i esplendor.

Salve al artista si! que venturoso
 En la region del entusiasmo habita,
 Si cuya mente fulgida se ajita
 En ~~reflexiones~~ incognitas de amor!
 Amar! esa es su fe, su eterno en-
 sueno
 Su ardiente aspiracion i su alegría.
 Por el amor levanta su armonia
 Canta, Pinta i esculpe i el canto su
 Amando es religioso en sus creaciones,
 Por el amor retrata la belleza
 I imita la inmortal naturaleza
 Infundiendo profunda admiracion!

Dios con su luz a Apeler inspiraba
 Con el amor a Rubens arrebatada,
 I el alma de Miguel Angel se dilata
 I hace el amor sublime su pincel,
 Mengs, i Van Dyck i el célico Frisano,
 Plablan el mundo con su augusto brillo,
 I Prambart i Velázquez i Murillo
 Viven en la region de Raphaël!

Gloria a sus bellos populares
 nombres,

A sus tesoros i sus obras gloria,
 Pues que escribieron la sublime his-
 toria
 Con su pincel, de la belleza ideal!
 Constatacion magnífica de artistas,
 Moran del fénix en el ouulto cielo,
 Su ~~el~~ resplandor dejaron en el
 suelo
 I de amor un espléndido raudal!

Gloria al arte divino que eterniza
 En magnífica, sombras i colores
 Dichas, placer, desolacion, dolores,
 i ~~en~~ a la materia animacion le da!
 Arte feliz, encantador lenguaje
 Traducido en eternas, hermosuras,
~~A cuya luz son las amarguras~~
 Que en tu brillante inspiracion fulguras,
 Todo el poder que en tu misterio está!

Yo te bendigo, sí, pues que apitado
 Fues creaciones admiré doquiera
 I en cada imagen del artista viera
 Siempre el amor mi amante corazon!
 Yo te rindo mi culto entusiasmado,
 Arte inmortal del inmortal Apéles,

¡ aunque me faltan mágicos pinceles,
Me deleito en tu santa inspiración!

Marzo 23 del 1853

¡ Tu madre

Noble, digna, sencilla i afectuosa
Serena en su porte, su actitud i acento,
Igual sin diferencia de momento,
Inteligente, amable, bondadosa.

Siempre con tigo tierna i cariñosa,
Mostrando placido contento,
Llena de ^{un} religioso sentimiento,
Esa es tu madre, — Soledad dichosa!

Yo con placer la escucho agradecido,
Con respetuosa estimación la veo;
¡ mi filial amor enternecido
Le brindaré llenando mi deseo!

~~Quiera el Señor~~
Feliz quien presida de ventura el mundo
Dichoso yo si de ventura he nacido
Felicidad le brindo en mi bimiento!

El Diario

Soledad, cuánto me gozo
 Al leer tu hermoso Diario,
 Donde mora solitario
 Tu pensamiento de amor!
 En él cada pensamiento
 Es un grito de alegría,
 Cada voz una armonía,
 Cada recuerdo una favor.

Cada vez que te presento,
 Como una prenda de amores,
 Humilde ramo de flores,
 Que entretejo para tí,
 Por cada flor me regalas
 Algun recuerdo querido,
 Y perfumado y florido
 Tu Diario está para mí.

Bien hayan estos momentos
 De soledad silenciosa
 En que al Diario misteriosa

Tu confianza le das!
 En que llena de esperanza,
 Con amante arrobamiento,
 Con las alas del sentimiento
 En pos de la dicha vas!

Bien hayan ~~estas~~ las dulces horas,
 En que gozando un ensueño,
 Vas de otro mundo risueño
 Vuelas, pensando en tu amor,
 En que tienes tus visiones,
 En un ser todas reunidas,
 Y en tu fe ~~gacitosa~~ olvidas
 Tus ipocoris de dolor!

Entonces, angel hermoso,
 Embriagada en tu ternura
 Tienes toda tu riqueza
 En tu diario i en tu amor;
 Tu es tu pluma tu tesoro,
 Mi corazon tu victoria,
 Tu deleite mi memoria
 Tu orgullo tu "Frovador".

¿ Quién no leerá con ventura
 Las páginas de tu Diario,
 El precioso santuario
 Que tu aliento perfumó?
 Quién no escuchar sus acentos,
 Sus divinas confidencias,
 Si muestras dos existencias
 Dios en ellas confundió?

Siempre amante, agradecido
 A tus recuerdos, Solita,
 Mi ardiente pecho palpita
 Cada página al leerla;
 Porque allí cada palabra
 Es una dulce memoria
 Que oculta la bella historia
 De algún célico placer.

Marzo 23 de 1853

~~A la futura
prima i profesora en Medicina.~~

A mi querida futura
prima
Soledad Gutierrez.

¿Quieres hallar en verso tu retrato,
 ¿darme inspiracion por un momento?
 Oye que el eco de mi voz desato,
 ¿cantaré tu juventud contento..

Bella, elegante, con hermosos ojos,
 Ojos que pueden desafiar al cielo,
 ¿Quién no te amará con ^{ardor}plac^{er} de hincapié,
 ¿en tí cifrará su constante anhelo?

Sensible a la desgracia i la amargura,
 Para los placeres casi indiferente,

Sonando un paraíso de ventura
Mas, ocultando tu ilusion ardiente.

Capaz de amor vehemente i agitado
Mas, taciturna siempre i reservada,
Llevas un corazon entusiasmado
~~Que~~ ~~del~~ ~~pesar~~ ~~tras~~ ~~el~~ ~~velo~~
Que oculta la aflixion de tu mi-
rada.

Su mente es un tejido de ilusiones
Su corazon un sueño perdurable,
Nadie pudo saber tus impresiones,
Mas, ~~mas~~ siempre fué tu espíritu in-
fante.

No disimules, mas tus esperanzas,
La agitacion ~~que~~ ^{que} ocultas en tu seno,
Si mientras tu felicidad alcanzas
Canta con mi go al porvenir sereno!

María

Salve, preciosa Virgen,
 Imperatriz del cielo,
 Dulcísimo consuelo
 Del triste corazón!

Fu que al dolor amparas
 Con tu estrellado manto,
 Sin duelo ni quebranto
 Recibe mi oración!

Salve, divina perla
 De la inmortal corona
 De Dios, a quien entona
 Su canto el serafin!
 Paloma de la Biblia
 De un ángel arrullada,
 Violeta perfumada
 Del místico jardín!

Salve a tu dulce nombre
 Fu duelo i tu agonía!
 Mi adoración, María
 Viniendo a tu santidad!

Fu soledad arranca
 Meditacion i lloro;
 Fu santa lux adoro
 i amo tu castidad!

Cuanto immortal misterio
 Revela tu alma vida,
 i quanto amor ~~se~~ anida
 Fu hermoso corazon!
 Sublime paraíso
 De eterna venturanza,
 El brinda la esperanza
 La paz i la oracion!

Si el mundo en sus furoras
 I bárbaro delirio
 A tu alma dio martirio
 I al Cristo horrible cruz,
 Fu en recompensa brinda
 Lágrimas i consuelo,
 I del eterno cielo
 La perdurable luz.

Nadie ual tú en el mundo
 Suprio tan cruda pena,
 Lindísima azuelna,
 Del bíblico Jordán,
 Madre de un Dico, tiviste
 En tu amarga existencia
 La dolorosa herencia
 Del malhadado Adán.

Fermosa, tuz mejilla,
 Los Santos marchitaron,
 Fu frente coronaron
 De lígubre ciprés,
 Mas fué tu nombre luego
 Símbolo de ternura
 Si el hombre en su amargura
 Rendido pró a tus pies

Oh! salve a ^{tu} esperanza
 Supremo bien de gloria
 La mayor que la ilusoria
 Ventura mundanal!
 Yo invooco tu recuerdo

Tu inspiracion preciosa,
 Tu ~~su~~ ~~l~~lor casto i misterioso
 De nombre celestial!

Tu proteccion invoco
 Tu amor i tu ternura
~~Yerapica belleza~~
 i una eternal ventura
 Para mi fiel belidad!
 Nunca tu mano hermosa
 Retires de mi dueño,
 i haz de la vida un sueño
 Dulce a mi Soledad!

Mi amor

Oye mi canto, Soledad querida,
Canto de amor, entusiasmado canto,
Fui que eres luz i cielo de mi vida,
Paraiso dulcísimo de encanto.

Oyeme, sí, mi inspiracion sublime
Viene de tí, de tu fugaz mirada,
Fu aliento solo el entusiasmo imprimido^{me}
Al corazon i el ánima agitada.

Fui eres, mi sol, el sol de mis amores,
El finis creador de mis bonanzas,
El que fecunda mis hermosas flores,
I el ángel de mis dulces esperanzas.
Mi vida está en tu amor; en tu terru^{ra}
Del porvenir la célica promesa;
O tu santa i purísima hermosura
Borra la sombra del pasado espesa.

Fu voz es, mi delcete i armonía
Fu aliento mi amadísimo tesoro^{magnético}
Tos ojos son mi mágica alegría,
I a Dios en tí con entusiasmo adoro.

Su sombra - de los cielos es la sombra,
 Su brillo - del crepúsculo el reflejo,
 Mi voz, si sueño, con placer te nombra,
 Si me falta la vida si te dejo.

Su frente ~~de~~ las nubes es la imagen
 Cuando ~~de~~ blancas, asoman en el cielo,
 Sin que los vientos, sus encantos,
 Sin ^{que} falte en sus alas, el consuelo.

El soplo de tu pecho es un aroma
 Del jardín de un arcángel exhalado,
 Su voz como el ~~gemir~~ de la paloma
~~Siempre~~ embelena mi pecho enamorado,
 Siempre encanta.

Fuere, mi fe, mi ensueño mi
 La santa inspiración del ^{delirio,} trampa mía,
 Amo en tu amor mi placido mar,
 Si es tu embriaguez dulcísima ^{tiro,} alegría.

Miro el placer en tu gentil sonrisa,
 Mi porvenir en tus ^{amante,} ojos,
~~Y~~ ^Y ~~de~~ ^{soltando} mis cantos a la brisa
~~Lo~~ ^{de} ~~ofrecio~~ ^{ardiente} adoración de
~~tiro,~~ ^{tiro,} ~~alegría.~~ ^{alegría.}

Abril 2

Fu' en el piano

Oh! cuán hermosa te veo,
 Cuán divina tu mirada
 Lánguidamente inspirada,
 Como un fada gentil; -
 Cuando arrancando armonías
 De los timbres de tu piano,
 Fu' blanca i ligera mano
 Va recorriendo el marfil!

Piécame verte risueña,
 Con encantada ternura
 Soñando eterna ventura
 En un deleite de amor,
 I percibir ~~tus~~ ~~temulento~~,
 Tu delisimo suspiro
 Mientras, al verte delirio
 Un Eden encantador!

Pero al mirarte inclinada
 Sobre limpio teclado,
 Dando al viento ~~de~~ desuido
 Fu' armonía celestial;

Siento que mi alma se ensancha,
 Que mi corazón palpita,
 Que mi espíritu se agita
 En otro mundo orientat!

Oh! no dejes, dueño mío
 De darme tus armonías,
 Misteriosas alegrías,
 De tu amante corazón!
 Que entre tanto, enajenado
 De placer al contemplarte,
 No cesaré de cantarte,
 Mi ternísima canción!

Abril 3

¡al verla, ~~enajenada~~, ^{miro abrirse} mi porvenir risueño
 y amándola bendigo tu generoso bien!

La Enro y

Gratitud i deleite

Señor, que comprendiste
 Mis duelos i pesares,
 llenando de esperanza
 Mi amante corazón;
 Fué que escuchaste siempre
 Mis feridos cantares,
 i al arpa que pulsaba
 Le diste ~~inspiracion~~ vibracion,
 Fué que al correr mi llanto
 De amargo desconsuelo
 Benigno recibiste
 Mi bíblica oracion,
 i abriendo ante mi espíritu
 La majestad del cielo
 Le diste un lampo hermoso
 De santa inspiracion!

Fu' cuya mano oculta
 Dirige el movimiento
 De tanta maravilla
 Que bulle en la creacion;
 Que viertes la alegría
 Recoges el lamento
 i donde quiera infundes
 La ardiente animacion!

Fu' a quien el mundo adora
 Con religioso encanto,
 Mirando a tus grandezas
 Un himno universal;
 Que cubres de venturas
 Con tu gigante manto
 Las raras mil que pueblan
 Tu imperio terrenal!

Fu' a quien la fuente ofrece
 Su placido murmullo,
 Los bosques i las brisas
 Su incógnito rumor;
 A quien el ave canta
 Con su doliente arrullo
 i brinda sus primores
 La perfumada flor!!

71
Fú cuyo exalto nombre
Llena el inquieto viento,
Por la desierta pampa,
Y en el espeluzno túl;
Que en cada estrella escrito
Del ancho firmamento
Lo ostentaz, i en las olas
Del hondo mar azul!

Fú la esperanza eterna
Del pobre peregrino
Que vaga ~~en~~ sus dueloz
Por la ancha soledad;
Que llena de misterios
El inmortal destino
Y brinda mil coron
De gloria en tu beldad!

Fú que me ampara siempre
Mis sueños alegrando,
Que puebla de ilusiones
Mi ardiente juventud;
Que ves de mis deleites
La senda iluminando,
Y siempre en mi pecho
Fu celestial virtud!

La senda

Fu' que de bien me inundas,
 Haciendo venturosa
 La vida que otro tiempo
 Pertenció al dolor;
 Hoy mi oracion acepta
 Profunda, religiosa,
 De gratitud inmensa,
 De inagotable amor!

Acéptala, pues, lleno
 De sinigual ventura
 Feadora en un arcánjel
 Mi ardiente corazón;

Mi ardiente
 Sesella mi

Sesella mi tesoro,
 Mi cética hermosura

José Maria
 Lampery

La emperatriz de mi alma
 La luz de mi pasión.

Su amor es mi delcete
 Su seducción mi ensueño,
 Sus ojos, su sonrisa
 Mi delicioso eden;
 Si al verla, miro abrirse
 Mi prouvenir risueño;
 Si amándola, bendigo
 Fu' generoso bien!

La noche en el Campo

Ah! ya es la noche, la admirable noche,
 Llena de inmensas sombras i misterio,
 En cuyas horas ~~místicas~~ ^{plácidas} su imperio
 Viene a ~~entender~~ el ángel del pesar.
 La noche sí, que llega lentamente
 Tras el bello crepúsculo del día,
 Con su silencio i soledad sombría,
 Luz de uelos i su oculto suspirar.

La noche, sí, poblada de fantasmas
 De sueños i románticas visiones ^{mas},
 Fada que lleva dulces ilusiones,
 Al que delira en vértigos de amor.
 Ella! que escucha el suspirar del viento
 Lleno de misteriosa armonía,
 Que acoge las raudas melodías,
 Que levanta el errante trovador!

La noche! blanda, quieta, voluptuosa
 Reina que envuelven místicos vapores,
 Que ~~en~~ su corte de sombras, i rumores
 Bajo el manto del sueño protejió.

La noche! la esperanza del que sufre,
 De la tristeza ~~el~~ incógnito consuelo
 Luto que cubre el esplendor del cielo
 Después que el sol en el confín se hundió.

Ven en buena hora, misteriosa noche
 Del delirio de amor la protectora,
 ¡ Dame una esperanza en cada hora.

Ya que feliz bajo tu sombra estoi,
 Ven i deja en mi pecho tus dulzuras,
 Ven i deja en mi mente tus visiones,
 Ya que gozando dulce i lusiones,
 Cruzando el mar de la ventura voi!

Cuánto me gozo aquí con tu silencio
 Tus celestes i hermosos resplandores,
 Tus ~~eternos~~ ^{eternos} ~~rumores~~ ^{reconditos} rumores,
 Tus sombras sin color, tu soledad!

Cuánto me gozo si, pues cada ruido
 Que lejano murmura, i cada sombra

De Dios que anima la creacion, me nom
La impenetrable i honda eternidad!

Pláceme si, tu quietud la pompa,
Fu dulce i eternal melancolia,
Pues compañera de la dicha mía
Vienes mi encanto i bien a acrecentar.
Si, que a los pies del ángel de mis
Lleno de fe, de amor i de ternura,
Es mas gentil su temida hermosura
De tus astros al templo fulgurar.

Cuán estrechado me delicia el cielo,
El Poblado de esplendente proesía,
i hace vagar mi errante fantasía
De lo infinito en la inmortal region!
Oh! tu tu Vénus magnífica, tu Cirio
Sus mil faros espléndidos, Oh cielo,
Fé i esperanza, beatitud, consuelo
i delicias le dan al corazón!

En la noche, a la luz de las estrellas
Es tan tan blando el susurro de las plantas
Arboles, brisas, ^{murmurio} flores i corrientes

Todo parece en la quietud dormida.
~~Todo tiene~~ Cada rumor remeda algun suspiro
 Cada acento parece una plegaria;
 Si alguna luz ^{en} ~~de~~ ^{ombra} ~~de~~ ^{solitaria}
 Siempre se ve tristisima luzir.

Es que la noche esconde los misterios
 De mil dolores i de mil venturas;
 Festigo de amantisimas ternuras,
~~Tambien~~ ^{Dolor} oculta i lagrimas tambien.
 Por eso yo te ame cuando lloraba,
 Cuando otro tiempo de pesar gemia,
 Si te amor al delirar el alma mia
 De ~~soledad~~ ^{Soledad} con el inmenso bien!

Mayo 14

La cascada de "Los recuerdos"

He la allí que se desploma
 Por el áspero peñón;
 Que entre maderas asoma,
 Y lleva de toma en toma
 Su eterno y perdido son!

He allí la hermosa cascada
 De la cumbre en la mitad,
 En turbiones despeñada,
~~Y superando~~ ^{superando} ~~platiada~~
 En la inmensa soledad!

Nadie allí llevó su planta
 Nadie su acento ~~plazó~~ ^{lanzó};
 Ningun pájaro allí canta,
~~Ma~~ ~~los~~ ~~ojos~~ ^{vista} ~~siempre~~ ~~encanta~~
~~su~~ ~~magnifico~~ ~~turbion~~.
 Ni un árbol trémulo encanta
 Ni una flor allí nació -

Todo triste, sin verdura, ...
 Solo el eco del turbion
 Peina ~~en~~ ^{en} la esabrosa hondura:
 Melancólica hermosura,
 Que sacude el aguilon,
~~En~~ En la loma sin verdura
 Languidamente murmura
 Solo el eco del turbion....

A ~~en~~ ^{en} Ma' en la cima escarpada
 Donde vaga el arrebol
~~Solo el tiempo su morada~~
~~Solo ~~aportan~~ ^{pasan} la cascada~~
 El águila desolada
 Y el tibio rayo del sol.
~~Alta~~

Eterna melancolia,
 Profunda
 Y eterna desolacion,
 Sin rumores ni armonia,
 La lúgubre poesía
 De aquellos desiertos son.

~~Amor~~

Locamente enamorados,
Llenos de ardiente estacion,
Con los brazos enlazados,
Sobre un peñasco sentados,
Contemplamos el turbion.

¡Era tanta mi Ventura,
Tan sublime tu ~~bellas~~ ^{bondad},
Que en alas de mi ternura
Vi poblada de hermosura
La rústica soledad.

¡Oh! mi bien! cuanto gozamos
La cascada al contemplar!
Cuanto ~~delite~~ ^{delite} soñamos,
Si dulces besos cambiamos
En ardiente delirar!

Fu' que ~~sea~~ ^{sea} luz eres i gloria
De mi amante corazon
Aunca olvidas era historia
La dulcísima memoria
De esas horas de pasion!

No, que
 No la olvidarás, mi amada,
 Me miraría en el encantador,
 Que en la límpida cascada
 Mi suspiro i tu mirada
 Vagaron llenos de amor!...

Adioses a la Quinta.

Nos vamos ya! nuestro feliz santuario,
 Donde gozamos sin igual ventura,
 Vuelve a quedar tranquilo i solitario,
 Festivo de mi amor i mi ternura -

Nos vamos ya sintiendo que dejamos,
 Un mundo de ~~esperanzas~~ i misterio,
 Esta adorable soledad que amamos,
 No tiene siempre la ilusión su imperio. -

Nos vamos ya! dulcísima morada
 Do libre i rauda nuestro amor vivía
 Donde la mente en sueños encantada
 Solo placer en derredor veía -

Ya tu brillante cielo dejaremos,
 Sus verdes i bellisimos collados,
 Sus altas lomas, tu alfombrado suelo
 I tus suaves i floridos prados -

Ya no tendremos los alegres cantos,
 De tus bebes e inquietos risueños,
 Ni de tus presuros setos, los encantos,
 Ni el suave olor de tus agrestes flores.

~~No dejemos, jai! dejando~~

Dejamos ya tus huertos, perfumados,
 Sus rosas mil, tus lindas clavellinas,
 Sus lirios i claveles mascarados,
 I tus sueltas corrientes cristalinas!

Quédanse aquí tus sauces, tembladores,
 Los cuyo blando i jugueton follaje,
 Delo aura perfumada entre las flores,
 Siempre escuchamos ~~tu~~ el jugaz lenguaje!

Quédanse aquí los vientos voladores,
 De eterno son i movimiento blando,

¡ del agua i el bosque los rumores,
 Que oimos siempre ^{en} la ilusion soñando.

Ya no tendremos el florido muerto
 Ni el mirlo esquivo que en la tarde canta,
 Ni de las hojas, el rumor incierto
 Ni de la noche el esplendor que encanta,
 ¡ el sol! el sol que enciende las praderas,

Que hace traser la pompa i la alegría,
 Que hace brillar las ásperas laderas,
 Lampara dejando en la alta serranía;

El sol que deja su arrebol errante
 Cuando ~~blanca~~ su disco reluciente,
 Qu al ~~abrir~~ su pabellon brillante
 Llena de luz i animacion la mente.....

El sol no brillará desde mañana
~~Cuando ~~habitemos~~ la ciudad inquieta,~~
 Para nosotros, en la Quinta hermosa
 Donde la flor se desplegaba ufana
 Al blando soplo de la brisa lindosa.

Se acabaron las locas alegrías,
 Las confianzas dulces, infabiles,
 Las nocturnas ignotas armonías,
 Los misterios i gozes adorables. -

Todo paró; cuanto perfume había
 En los jardines de ~~galangas~~ flores;
 Cuantos ~~esquates~~ rústicos tenía
 El romance gentil de mis amores!

¿Qué resta ya de tantos emblesos,
 De esta encantada soledad? - la historia,
 Escrita en ~~versos~~ ^{tróvagos} i sabrosos besos,
 I en mil recuerdos de inmortal memoria.

Mas si tantos delites se acabaron,
 Si tantos sueños de placer huyeron,
 Si nuestras horas de solaz pasaron,
 I los ~~di~~ ^{dulces} rumores se perdieron -

Queda otra cosa - Soledad querida,
 Para tu noble corazón amante -
 Queda un tesoro de para ti en la vida,
 Tesoro inmerso de ~~un agradable~~ ^{bien} placer constante

Queda mi amor! profundo, perdurable,
 Mi fe - mi adoracion i mi ternura,
 Mi religion de dioses, irrefrable
 Mi corazón que te brindó ventura!

Misterio

Eres tú... cerca, muy cerca, -
 Fu pecho contra mi pecho,
 En ardiente amor deshecho
 Uno i otro corazón.
 Fu con migo entrelazada,
 Fu mi gloria mi consuelo,
 Luz de mi mágico cielo,
 Mi purísima ilusión.

Eres tú la que oprimiendo
 Fu mano contra la mía,
 En dulcísima agonía
 Palpitaz llena de ardor -
 Fu el romance de mi ^{mente} vida
 De mis sueños la hermosa
 Ambar de mi vida oscura,
 De mi fé la linda flor!

Eres tú la que apitada
 Me das tu aromado aliento
 Reclinádotte un momento
 Blandamente sobre mí; -

Fu' que dejas en mis ^{sienes} frente
 Su perfume i tu dulzura,
 Al posar tu frente pura
 Cual amante colibri. —

Eres tú, mi amante esposa
 Lumbre de mi memoria
 Bello arcángel de mi gloria
 Paraíso de mi amor; —
 Eres tú la que ^{en} silencio
 Del misterio rodeada
 Cartamente apasionada
 Me prodigas tu favor.

Fu' que el recuerdo con migo
 De nuestras dichas gozando,
 Si me abrazas suspirando,
 Suspiras ¡ai! de placer;
 ¡en cada amante palabra
 De Remedas un dulce canto,
 Vertiendo divino encanto
 Su labio de rosicler.

Cuánto ~~deleite~~ sublime embeloso,
 Cuánto deleite, anjel mio,
 Cuánto ardiente desvario,
 Cuánto Hai en esta adoracion;
 Cuando en tu ~~y~~ bello santuario,
 En silencio misterioso,
 En la sombra voluptuoso
 Se agita tu corazon!..

Entonces olvido el mundo,
 Sus engaños i dolores,
 Y solo percibo flores,
 Luz i bien en mi vivir...
 Entonces, ebrio de dicha
 En alas de la esperanza
 Miro alzarse en lontananza
 Bello el sol del porvenir.

88
¡ Hace un siglo!

hace un mes.....

Hace un mes que delirante
De placer, anhel amado,
Mi corazón encantado,
De santo amor te rendí;
Que tocando el paraíso,
Pleno de ferviente anhelo,
Vi a tus pies abierto un cielo
Al decirte, amiga, "sí".

Un mes hace que, olvidando
 Mis ~~pasadas~~ amarguras,
 En ancho mar de dulcior,
 Mi pasado sepulte;
 ¡que al hallar en tus ojos
 Del porvenir la esperanza,
 Con infinita confianza,
 Mi alma entera te ofrende'....

Un mes hace que salvando
 De mis pesares la niebla
 Que tu luz tan solo puebla
 Mi ancho mundo de ilusion;
 Que dándome por tesoro
 Tu adorable i blanca mano,
 Un imperio soberano
 Me diste de inspiracion.

Un mes hace.... ante tu madre
 Y el mundo que nos miraba,
 El sacerdote ~~herababa~~
 Nuestro purísimo amor;

Fué conmovida i hermosa,
 Fué inclinada con amor,
 Yo temblando de alegría,
 Comenzamos, vida mía,
 El sendero encantador.

Franquiles con nuestra dicha,
 El porvenir esperando,
 Yo te mi tesoro adorando,
 Fué adorándome también;
 Así empezamos gozosos
 De la ventura el camino,
 Plenos de fe en el destino,
 Buscando el soñado Eden.

Un mes hace... i cada día
~~La~~ nuestra fulgida historia,
 Deja una nueva memoria
 De un nuevo encanto de amor;
~~Tras~~ un ~~delicite~~ un delite
 I un sueño tras un ensueño,
~~Y~~ El mundo ~~es~~ ^{el} siempre ~~siempre~~,
 Cielo de eterno esplendor.

91

Así el tiempo va pasando,
De ilusión perpetuo día,
Como una eterna armonía
De indefinido placer. —
~~Todo aromas, todo halagos,~~
Todo dulzuras i halagos,
Todo perfumes i flores,
En un romance de amores
Vive envuelto nuestro ser!

Pasó un mes, bello angel mio,
Desde aquella noche hermosa,
En que tímida i dichosa
En mis brazos te estreché;
I en en cada rápido instante
Que gozamos de ternura,
Con ta célica ventura
Va creciendo nuestra fé. —

Para el tiempo, i con sus horas
~~Lleva esperanzas martirios,~~
Va llevándose delirios,
Sueños i esperanzas mil;

No así con los dos, mi bella,
Pues de cada nueva hora
Mas mi ~~corazón~~ ^{espíritu} te adora,
Hallandote mas gentil.

Dejemos que corra el tiempo,
De una en otra primavera,
Lentamente en su carrera
Disipando la ilusión;
~~Dejemos~~
Que teniendo por tesoro
~~el tiempo~~ ~~el tiempo~~
El tiempo será impotente
Delante del ~~corazón~~ ^{pasión} ~~corazón~~.

Nuestra ternura ferviente
El tiempo será impotente
Delante del corazón

5 de Junio

Por qué te quiero.

Quieres, mi bien, saber por qué te quiero,
 Que a mi lado de placer suspiras,
 Fu que mi mente arrebatada inspiras,
 Fu que inundas de amor mi corazón,
 ¿Quieres saber, mi Soledad hermosa,
 Por qué latiendo de ilusión te quiero,
 Por qué al mirante enajenado espero
 Mundos de luz que forja mi pasión?

Dýelo, pues, te quiero por que ~~us ti~~^{fo ven}
 Puñete de románticas visiones,
 Entre mis mas hermosas ilusiones,
 Un ángel como tú siempre sané,
 S' el bello ideal de mi ambición amante,
 Y la forma mundana de mi gloria,
 Era tu ser, que siempre en la memoria
 Con fe i amor purísimo llevé.

Te quiero por que lleno de amargura
 Otro tiempo olvidado peregrino,

Te encontré en la mitad de mi camino,
 Llena que quise de espina, i dolor.
 Y tú al mirarme, mi espíritu animaste,
 Y me tendiste la preciosa mano,
 Y al arrancarme mi sufrir insano
 Luz me brindaste en tu inocente amor.
 Y ~~en~~ tus ojos, relámpagos de dicha
 Sobre mi frente felida lanzaron,
 Y el corazón cada un momento
 Y un sol me hicieron de ventura ver.
 Y tornó la esperanza al alma yerta
 Presa basta Ullí de la amargura impia
~~i el suspiro postrer de mi agonía,~~
~~i al sentir de tu acento la armonía~~
 Lanzó mi acento de dolor postrer.

Te quiero por que fuiste en mi desierto
 Flor misteriosa de divina esencia,
 Por que teroro, mi luz., mi Providencia,
 Del que encendió mi vacilante fé.
 2 Por que al sentir el ámbar de tu aliento
 1 Por que temblé de gozo al contemplarte,
 Del harpa triste al ~~silencioso~~ ^{afitado} viento
 Al fin se canto del amor lanzó.

Te quiero por hallando en tu mirada
 Esta delicia i mágico misterio,
~~Me fui tan dulce obedeciendo imperio~~
 Era tui dulce la orientat
 De otro mundo de ensueños realidad.
 Por que en tu nombre bello i ~~indefinible~~ ^{delicioso}
 Lleno de celestial melancolia.
 Hallaba inspiracion el harpa mia
 Que siempre amó la quieta soledad.

Te quiero, ~~por que~~
 Mi fe, mi encanto, mi ~~terrestre~~ ^{mundana} gloria,
 De mi ventura la viviente historia
 De mi ambicion el inefable bien.
 Te quiero por que vivo con tu aliento,
 Por que en tus ojos mi placer se anida
 Por que eres el arcánjel de mi vida
 Mi sol, mi cielo, mi supremo Eden.

Junio 6

Vives en
Mi pensamiento

Siempre con mígo, fijo en mi memoria
Luz de mi mente, de mis sueños, fe;
Lleno de amor, de incomparable gloria
Vive tu nombre, con la bella historia
De aquel instante en que feliz te hallé.

En mis delirios de supremo encanto,
Cuando el sueño me halaga en su vaiven,
Cuando en mis horas de placer te canto,
Y en los momentos de fugaz quebranto,
Tu imagen es mi inseparable bien.

Con tígo va doquier mi pensamiento
En alas del misterio i del amor,
Como vuelan nubes, vuelan con el viento,
Y vive de las auroras el aliento
Con ~~la fuente~~ el arroyo, el árbol i la flor.

Fuiste o alegre tú, mi alma rendida
Siente cual tú la pena o el placer,
Y es tu memoria plácida i querida
El talisman hermoso de mi vida
~~Por tu toda forma de~~

Registro de
Observaciones y experiencias
sobre la vegetación en Guaduas
y sus contornos por J. Acosta.

Los robles (Quercus) se despojan
de sus hojas en Octubre - Principios

de Diciembre se cubren de nuevo -

Los robles comienzan ^{a caer} en la cordillera
del Barral a 1500 metros de eleva-

ción sobre el mar.

En Octubre se cubren de flores
los naranjos, cuando todavía la
corteza de naranjas dulce está
acabando de madurar -

Las salviaceas rojas que abundan
a los dos mil metros de elevación
del Escobal al Asemadero florecen
a fines de Diciembre - Las
Pucias todo el año

En el mes de Enero florecen las
heliconias de grandes pecúneos
rojos y amarillos pendientes,
y las Strobilarias que crecen
desde los mil documentos hasta
de elevación y aun 1800
hasta los 2000, particularmente
en la cordillera que separe
este valle del del Guadalupe
Magdalena - Se ven
esporulas en varias especies
de helechos, Licopodios -

En el mismo mes de Enero florecen
los Figues (Agave Americano)

