

Apuntes - La Encicla

L.A. Diciembre 1853

Solita Acosta
de Sans-peur.

parce que c'est un

Saint-Pere ferme

White, Robert

de Saint-Jean

Paris, le 10 Mars 1793

Cher Monsieur

- La Eneida -

Entre todos los traductores en verso de la Eneida se dice
- aunque entre los panes a Doble por su gracia y elegancia
fácil de su verso muchas veces mas bien unido que traba
es al original -

^{de D.}
Y según sin desfigurarse la verdad ni por revestida del bello
- te velos de la ficción - Juno la vemos visitada por el pasado
el presente y el porvenir contra los Troianos y trata de destruir
a los Romanos desde los fundadores de la Raza -

Y Júpiter nos presenta primero al entrar en el poema, a el
principio de los Troianos y a Juno su enemiga implacable -

Juno ^{tiene} una mirada a Minerva porque pudo ver que una de
sus enemigas mientras que ella no puede hacerle mal alguna
a los suyos - Juno al ver que los Troianos se embarcan
y siguen su camino - con felicidad, y lleva de colera corre
hacia el Dios de los vientos Eolo y le ruega al Dios de
los vientos que desencadene a los Aquilones y que haga des-
-truye a los Troianos - Eolo que es el rei de los vientos
los tiene encerrados en cavernas cubiertas de enormes pie-
-dras adonde se les oye gemir contra su tirano - al hablar
Juno, Eolo manda a los vientos hacia el mar adonde se
hallan flotas de Eneas de repente sobreviene el viento un
viento un huracan espantoso se levanta sobre el mar
y los marineros aterrados no distinguen ya el cielo entre
los tabellinos de espuma y las olas enfurecidas tambalean
las fragiles barcas Eneas cree que se hundiran y levanta las ma-
-nos al cielo, mientras que Neptuno viendo la tempe-
-tad que agita sus dominios levanta sereno su cabeza
sobre las aguas y reconociendo esto por efectos de los fur-
-res de Juno manda a los vientos vuelvan a sus cavernas
y extendiendo su tridente vuelve el mar a su caos tembrado

calma y el mar vuelve a estar tranquilo como al principio.
Los Troyanos cansados con la tempestad buscan un sitio
adonde poder arribar con sus navios y se acercan a
un puerto en la Lybia y allí descansan mientras que
esperan la llegada de los navios que se habian dispersado
- sado en la borrasca - Eneas y sus compañeros son presas
de la aprehension mas terrible porque de la flota que habian
los faltaban catorce navios - Júpiter miraba con compasion
las desgracias de los Troyanos y Venus llama de testis a la
- ga al Dios del Olympo tenga lastimia con su hijo
y lo favorezca en su empresa pero el dios le vuelve la espalda
- ga diciendole todas las grandezas que tendrá este pueblo
despues de que este establecido en la Italia -

Mandan los Dioses del Olympo a Mercurio para que
abra las puertas de Cartago y que la reina Dido y sus súbditos
tengan buenas intenciones hacia los Troyanos

Eneas acompañado solamente por el fiel Achates y dejando
a sus navios en un lugar seguro se ausenta para recono-
- cer el pais adonde el destino los precipita en el fondo
- de un bosque Eneas encuentra a su madre pero no la re-
- conoce porque esta vestida como cazadora ella le cuenta
las desgracias de Dido y serpens le da la feliz noticia que
sus navios estan en salvo al despedirse Eneas conoce a su
madre por la Diosa huye de su vista y se desaparece
pero lo cubre de una nube para hacerlo invisible y Eneas
se dirige así hacia las puertas de Cartago contra y se re-
- da con los Troyanos que trabajan con la construccion de
la ciudad sin que nadie lo vea por la prevision de
Venus - Mientras que Eneas y Achates admiraban el tem-
- plo que Dido consagraba a su protectora Juno la reina
empieza entre acompañada por sus guardas y sentandose en
su throno dictaba desde allí sus leyes cuando los dos hogares

vieron llenos de placer que se acordaban hacia la Peñ
= una algunos de sus compañeros que ellos creían
haber perdido en la tempestad como estaban cubiertos
por la nube invisible pudieron oír sin ser vis-
= tas lo que sigue oír a los Troianos pedir protección
y licencia para buscar a su jefe que sería tal vez
habría sucedido. Dijo les dio mil palabras compasi-
= vas y les concedió lo que pedían - Entonces rompióse
la nube que rodeaba al piadoso Eneas se presenta este
ante la corte de la reina casi con la apariencia de
un dios de tal manera lo habían embellecido. Venos
para que Dido le tuviera en compasión y levanta
= do su voz le da las gracias a la reina diciéndole que
su gratitud durara mientras hai cielo tierra y este
= las - Al decir estas palabras el heroe vuelve a sus ami-
= gos y compañeros y los saluda - Dios entienda los convicia
a su palacio y entre otras cosas dice estas poéticas y hermosas
palabras. Conociendo las desgracias he apresurado a socorrer
al desgraciado - Eneas la siguió al palacio sus brazos de
esta hermosa reina y ella envía a los Troianos ^{que a sabiendas} provisiones
^{en la plaza} y ornamentos preciosos - Entonces el piadoso Eneas manda
noticias a sus barcos de la buena acogida que han tenido
y dijo que su hijo Ascanio viniese a Cartago y trajese
unos regalos para la Peñ. Dijo las pocas cosas que habían
podido salvar al venirse de Troya - Sin embargo Venos
temiendo el odio de Juno hacia su hijo y como protectora
de Dido la obligara a espelarlo de sus dominios conviene una
estrafagem para que esta desgraciada reina desee que se quede
Eneas allí para siempre le urge a Júpiter que tome la
figura y facciones de Ascanio para que al abrazarlo Dido

de la insana sin saberlo ella una pasión hacia Eneas
que dure eternamente en su corazón - Venus seconde al ver
el dardo Icarus y Cupido bajo sus frentes corre hacia
Dido se presenta desregalado y la atormenta con una
pasión que ella misma no comprende porque las re-
-gula ^{de la memoria} de su esposo era lo único que ocupaba su corazón
pocos momentos antes - El festín se prolonga cuando esta-
-ba ya la noche muy avanzada y Dido descaído de te-
-nir a Eneas lo mas posible le ruega que le cuente sus
desgracias y aventuras y así acaba el primer libro

Libro II

Todos los ojos de la corte se volvieron hacia Eneas espere-
-do ver la historia de sus desgracias - Eneas comienza con
- pesar al recordar su infortunio pero dice que para
- acordar a la reina para una fiel historia desde el altísim-
-o día en que se combatió Troya hasta que llegó a los domi-
-nios de Dido - Los Griegos cansados de un sitio que duraba
- mas de diez años construyeron un caballo de madera con
- me en el cual metieron la flor de los valientes que re-
-sacas que tenían entre sus ejércitos y fingiendo que se
- iban abandonaron el monstruo como una ofensiva
- Pallas - Los Troyanos llenos de alegría al ver que hacia
- sus enemigos, querían introducir el caballo a la ciudad
- pero muchos opiniones contrarias unos querían que
- lo quemaran o lo precipitaran en el mar Lacon
- les ruega que no se engañen y que desbaratara la maqui-
-na fatal y que tal vez en su interior hai Griegos
- escondidos - La multitud estaba indecisa cuando bajó
- ron bajo los muros de Troya a un Tower cumplió de
- los Griegos para engañar a los Troyanos - Este diciendo

Grigo por enemigo de Ulais pretende revelarles los secretos
del campo enemigo y les dice que si pueden introducir
un enorme magnium en el interior de la ciudad los
Griegos se veran perdidos porque es una ofensa a hon-
rilla y mientras esta fuera de Troya se apasie-
-guera esta Diosa con los Griegos pero inmediata-
-mente que esta entre los muros de Troya sera la
perdida de los Griegos - Con un propósito discurso perdon-
-dieron a un pueblo a sus peccadores a su reino -
-Mientras eso un espectáculo horrible se muestra a los ojos
de la multitud el Gran sacerdote Laocoon esta haciendo
un sacrificio al Dios de los Trojanos, cuando de repente
sin saber de la isla de Tenedos dos enormes serpientes
terribles dragones maritimos y levantando sus cabezas
de fuego sobre el mar en calma se adelantan hacia
la playa se oyen ^{y se ven} acercarse mas y mas sus ^{los reos ligas} cabezas
agudas abarcan cuando ^{los reos ligas} hacia adonde estan los Tro-
-janos que huyen todos apresurados pero los monstruos se diri-
-gen sin sin desviarse hacia Laocoon que habia queda-
-do solo con sus dos hijos sobre la playa las serpientes
se precipitan sobre los muchachos y los enlazan en sus
flexibles anillos y despidiendo con el padre alvarmas
a la mano corren salvar los debiles niños pero pronto
los terribles reptiles los enlazan y lo aprietan y una sangre
negra y envenenada se lo inunda y lo ahoga y profun-
los dos dragones pasan arrastrandose con ligereza por en-
-cima de los muros de Troya entran al templo de Mi-
-nerva y se esconden al pie de la diosa enfurecidos y
bajo su escudo

Al oír el suplicio de Laocoon y de sus hijos el príncipe
entonces creí ver en su sombrero la venganza de Minerva
sobre aquel que no había querido que ~~no~~ permiti-
-siesen que entrara la fatal máquina dentro de los mura-
-ros de Troja y todos gritan a la vez que es necesario
introducir el caballo al templo de la diosa rompen
parte de las murallas y el monstruo entra majestuosamente
se seguidos por los Trojanos coronados de flores y
al rededor del ^{el} virgines y jóvenes guerreros cantan
himnos de alegría y tocan con placer las cuerdas ^{de} como
que tiran hacia la ciudad aquel monstruo lleno
de guerreros cada vez que se pasan se oyen sonar
en su interior las armas de los que están allí pero
nadie piensa en el peligro y adornando los templos
de coronaldas de flores ignoran los desgraciados
que el último de Troja había llegado —
Sin embargo a noche llega y los habitantes de la ciudad
se entregan al ^{un} sueño profunda después de los fatigos
del día — Simón el joven que habían llevado a la ciudad
se apresura a abrir las entrañas del caballo de Mi-
nerva y da la libertad a los guerreros que encerraba
y Ulises Menelas y otros jefes se precipitan fuera del
templo moedan la ciudad dormida y de cuando a se-
-ñalan a los guardas y abren las puertas de Troja
a los Griegos que ya habían desembarcado y estaban
esperando la señal para entrar a la ciudad —
Entonces avernido como sus compatriotas cuando de repente
se le aparece Hector tal como lo vio la última vez
arrastado por el carro de Aquiles desfigurado y cubierto
de heridas recibidas en los combates bajo los muros de

de su patria lagrimas corrian por sus mejillas que a di-
ferencia del Héctor cuando vivía. Eneas penetrado de
angustias al ver a su amigo en este triste estado le
pregunta con lagrimas y dolorosas exclamaciones que esto
que desea y porque se le aparece de este modo tan
terrible - El Héctor contesta la sombra del héroe a sus
preguntas pero despues de dar un profundo suspiro
le dice que ayga que se avañque de entre las llamas
que lo rodean que los enemigos estan en el centro de
la ciudad y toda la esperanza de salvarla se acaba
pero que no olvide llevar los dioses penates en el viaje
que tiene que hacer para buscar una nueva patria
hijos de Troya - Y con sus manos reales le hue los di-
os penates y desaparece.

Mientras eso la desolacion y el espectáculo mas horroroso y
dura la ciudad de espanto y aunque la detencion de
Anquises esta lejos en un silencioso bosque se oyen los
gritos y el ruido de las armas crecen por instantes y pare-
ce que se acercan y Eneas despertado y levantandose pre-
cipitadamente escucha aquel terrible estruendo.

Entonces recuerda el sueño y conoce los artificios de
los Griegos la ciudad se veia a lo lejos devorada por las
llamas y sus bracos semestras se ven reflejar sobre el
mar. El primer movimiento de Eneas es el de tomar las
armas y buscar y ordenar los guerreros para hacer un
esfuerzo y asi salvar la patria o si no pueda hacerlo
esperar al defenderla y se precipita hacia el teatro
del asesinato y honor pero se le presenta un Trojano
que desaparecido havia para salvar los dioses y sus
sagrados del templo de Apolo que estaba entregado a
las llamas y enemigos infernales -

Encas se apresura a preguntarle si abra esperanza
y ya para Pantio le contesta con un profundo
gemido que Troya esta perdida que ya se acabo
Thon que los que no mereen ser incendiados el enemigo
a la sombra de la noche los asesina por las calles
y la ciudad entera esta cubierta de sangre y de
humo y fuego - El hijo de Aguiro quiere morir
en el seno de su patria y a la luz de la luna
recoge algunos guerreros que quieren espirar con
las armas en la mano, Encas los ruega que lo si-
gan que se precipiten juntos en medio de las fla-
mas la unica salvacion de los vencidos es no esperar
salvacion ^{nada} alguna - Corren a la ciudad incendiada a
buscar una muerte que parece inevitable y la noche
tenebrosa los cubre con sus terribles sombras y espesas
Cadaveros cubren las calles y los vencedores mueren tam-
bien bajo las espadas vengativas de los desgraciados
Troyanos y por todas partes se contempla el luto el
terror y la muerte con sus horribles imagines -

Encas y sus companeros se visten como los Griegos y
juntandose con ellos al favor de la noche y el
engaño del oculto por un instante asustan y hacen
huir a los enemigos - Arrancan de entre los mananos
de los griegos a Caonadra hijo de Priam pero los
otros Troyanos creyendo al verlos desparados como
los enemigos y creyendo que lo son los cubren de
flechas y mientras eso los Griegos se juntan y casi
todos mueren bajo las manos enemigas y algunos son
traspasados por las flechas de sus hermanos engañados
Por Encas aunque buscan la muerte los Dioses lo

protijia - Los gritos espantosos que salen del palacio
de Piam lo llaman hacia ese lado de la ciudad
adonde se han reunido todos los Griegos por millares
y aun Marte mismo con todo su furor se prepa-
-ra para atacar el palacio de los reyes - Hai escu-
-dras contra los muros del palacio y los desgraciados
Troyanos rompiendo y destrozando las torres precipi-
-taban las piedras y vigas sobre los Griegos enfiriendos
al ver tanto valor - Encas acordandose de una puer-
-ta secreta en el palacio de Piam entra por alli
para socorrer y ayudar a sus compatriotas arranca
las torres mas altas y las deja caer entres sobre los
batallones enemigos pero al preser un batallon viene
atras a un placarlos por y sigue la guerra con mas
fuerza que antes - Ermo hijo y sucesor de Aquiles por-
-fin rompe la puerta principal del palacio
y entran y se precipitan los militares de Griegos
y caen bajo sus armas hombres y mujeres no se oye
mas que los gritos de los moribundos los jidos
de las mujeres que corren aterradas abrazando las
columnas del palacio y diciendoles un eterno adios
a las reinas del imperio de Asia -

Piam debil con el peso de los años al ver los Griegos
vencedores y dainos de todo quiere hacer una ultima
tentativa para morir como guerrero y rei de un
pueblo tan valiente, y el infeliz anciano con vesti-
-ma por la mano de Ferro y en presencia de Heu-
-bon y de su familia entran que se hatian refugiado
cerca de su padre y rei ad un altar dedicada a Júpiter

El vie el anciano Diei morir de un modo tan terrible.
un terror sombrío le penetra hasta el alma y la imagen
de su padre también anciano se le presenta y Eneas su
esposa la ve sin dificultad y recuerda el peligro en que estaba
su hijo; mira al alrededor de sí pero todas sus compañeras
las ^{de las} ~~de las~~ abandonadas unos se precipitan de las torres más
altas ^{creen que} ~~creen que~~ y otros echándose entre las flamas acaban mi-
serablemente y miseria. Eneas estaba solo, y cominaba entre
las ruinas de Troya la luz del incendio alumbrando sus pes-
=sos cuando ve a Elean la hija de Tyndaro que es oculta
^{en el templo de Vesta} ~~oculta~~ a la vez el odio que los Troyanos tienen contra la
=tencia de su guerra, y la venganza de los Griegos y el asen-
=toro y resentimiento contra la esposa culpable y ve en
ella la causa de la ruina de su patria ya tenía levantada
Eneas su espada sobre el cuello de Helena cuando Venus
se le presenta con toda el brío de su heredad y le dice
que se acuerde de su padre y de su hijo que hijo de su
protección los amenazan los Griegos con la muerte y que
pueda salvar a la ciudad y le muestra como hasta los
Dioses del Olimpo ayudan a destruír y arruinar a
un feliz Troya y le manda que le diga que ella lo proteja
entre sus encargos, quíto por su madre llega por fin a la
casa paterna. Eneas quiere salvar a su padre y hijo, pero
siempre de allí pero Aquileo ^{se} ~~se~~ insiste a los ruegos de su
familia para que abandone la ciudad y dice que quiere
morir al mismo tiempo que su patria no quiere ver
nada de lo que le dice Eneas y está desesperado al ver la ob-
=tinacion del padre toma las armas y dice que morirá con-
=batiendo Eneas trata de detenerlo pero en un momento
Aquileo está mirando en un rayo ^{que se ve el rayo} ~~que se ve el rayo~~ la protección de Júpiter
y cede a las instancias de Eneas en huir de las flamas
que ya se acercan de la habitación adonde están.

Enes toma a su anciano padre sobre los capaldas y
coje a su hijo de la mano, y su mujer lo sigue de lejos
y le dice a sus criados y sirvientes que por diferentes cami-
nos vayan a un antiguo templo fuera de la ciudad que
alli se reuniran - Anquiso lleva los dioses penales y vasos
sagrados - Enes que no habia tenido nunca miedo corre
y se monta de cualquier modo que oye al pensar en el peligro
que corre lo que mas quiere en el mundo cuando llegaron
al templo todos estaban alli y no faltó mas que Enes que
no se sabe que se hizo Enes deja a su padre i hijo en un
lugar seguro y se encamina otra vez hacia la ciudad pa-
ra ver si encuentra a su infeliz esposa pero la busca en
vano. Digo a esta infortunada y lo que no esta en
poder de las llamas los Griegos lo tienen rodeado por sus sol-
dados todavia erraba por la ciudad llamando y gritando
el nombre de su esposa cuando se le presenta la comen-
te de su esposa que le dice que no la busque que es en vano
por ^{ya} morir que tendra que ir el a tierra extranjera y que
desterrado de su patria, en otro pais encontrará un señor y
una esposa pero concluye con decirle que ame a su hijo
unico fruto de sus honores - Al decir esto se des apareció
la sombra - Cuando volvió Enes lleno de pesar halló
adonde habia dejado su familia encuentra que muchos de
los desgraciados Troianos se habian reunido alli pronto
para seguirlo a cualquier parte del mundo a donde quiera
conducirlos el piadoso Enes que ~~se levanta~~ ^{levantando} su padre
lo lleva entre sus brazos y sube el monte que lo separa de los
Griegos y van a buscar otro asilo -

Nunca se ha visto composicion mas grandiosa mas sabia que
esta terrible descepcion de Troys, el talento da aqui las pinturas
mas bellantas, jamas la razon no ejercio un imperio sobre la ima-
ginacion como antes el poeta nos domina como nadie -

Figura contando Eneas que cuando vivian que habian curado el imperio de Priam y que de la ciudad de Troya no quedaban mas que ruinas los agüeros divinos lo ordenaron que buscasen en tierras lejanas el pais en que debian establecerse con tuya ambigüedad prontamente y abandonandose al destino dyan que el viento los lleve y cuando dijere a su patria para siempre -
Segun primero a la Troia donde vivia ^{nieto} el severo Jurgio alli en tiempos que Troya existia habia habido una hospita ciudad antigua a he los dos pueblos ^{los troianos} fundaron una ciudad que llamaron en honor de su jefe Eneida en el fondo de una baia - Eneas oprime un sarguero a su madre y a los dioses del Olympio que debian bendicir este pais, no lejos de la baia Eneas quiere arrancar unos ramos de mirto para adornar los altares cuando ve que un sarguero negro destila de las ramas que arranca, honorizado quiere pinchar este mirto y se espanta que arrancar ^{el ramo} pero oye un profundo gemido que sale del fondo de la tierra y que le dice que no haga sufrir a un desgraciado que quien le habla es Polydoro que alli las flechas enemigas lo habian matado pero que estas al caer al suelo cubiertas de su sangre ^{se} habian transformado en mirto la voz le llega a Eneas que huye de esta cruel tierra y pais avoso - Eneas entonces recuerda bien de los errores que Priam habia cometido su hijo Polydoro junto con grandes tesoros al rei de Troia pero este cuando vio que la fortuna habia abandonado las banderas de Troia el traidor Polydoro toma a un joven principe y se apodera de las riquezas que tenia a su cargo - Los Troianos llenos de horror quieren vengar de este pais poseso pero antes de partir le hacen a Polydoro los honores funebres y despus

dejándose llevar de los fuertes viento pierden de vista el punto
to y la tierra tambien se desaparece a sus miradas -
Los marinos cansados encuentran un puerto tranquilo en la
isla de Delos patria de Jion y de Apollo adonde este ul-
timo tiene un templo sagrado oraculo de Eneas despues de que lo
vierte el rei de alli Anius, corre a darle un suyo en favor
de los Trojanos para que encuentren pronto un sitio adonde
descansar de sus fatigas ~~sea el suyo~~ y buscaren un arbol seguro
al recabar un suyo Eneas, el suelo tiembra, el santuario se abre
y una voz sale de la tierra que le dice que el pais de sus abue-
los lo esperan ~~de nuevo~~ y que alli fundaran un nuevo
imperio adonde reinaran sobre el universo los hijos y los
hijos nietos de Eneas y los descendientes de esa raza - Esto dicen
el oraculo del Dios pero el pueblo no sabia cual fues la patria
que los ordenaban buscaren - Aquiso que sabia la histo-
ria de tiempos pasados les hizo saber que ellos descendian
de Teneo que habia fundado una colonia en Troia pero que
el habia venido de Ereta en patria y casa de Japiter -
Al decir esto inmolan a los dioses los toros acostumbrados
y embarcandose pronto llegan a la famosa isla de
Ereta pronto encuentran un sitio para fundar la ciudad
que Eneas llama Pergama ya habyaban en los campos
y los navios los habian puesto en lugares seguros cuando
una terrible peste comienza a devastar la poblacion
muriendo los habitantes se destruyen y mueren los troyas
habitantes que apenas han llegado - Aquiso se consiga que
vuelvan otra vez a Delos para consultar el oraculo por
un nuevo prodigio hizo inutil este viaje - Eneas en un
sueño ve a los Dioses penates que le dicen que ~~en un~~
que vayan a Delos y que Apollo les ordena que hagan saber
a Eneas que no es en Ereta que debe fundar su imperio sino
en Hispacia que de alli es que descendien verdaderamente los

Troyanos le mandan que le cuente a Aquileo su sueño
y que se embuquen otra vez. Japiter no les permite
que habiten estos campos - Tullen otra vez de aquel lugar
y el viento soplando las velas localiza a la isla -
Una tempestad terrible los lleva de barrer. Cuatro dias estan
errantes en el mar y por fin pueden arribar a las Islas
de las Trofades en el mar de Jonin. Allí habitan los Him-
prios horribles monstruos ~~harpías rapacesas~~ que llevan por
reinas Eoleno, los compañeros de Eneas descombaran y se les
presenta un reino que no cuida pastar alguno entonces lle-
nos de gozo al tanta abundancia se apodaran de las ovejas
y se aporntan ^{de} carnes sobre la verde yerba cuando todos estos
horribles monstruos con figura de mujer y alas de animal
se precipitan sobre los alimentos ^{destruyen} y se llevan ^{asi} todo dejando
lo que no pueda llevar infecto con un olor asqueroso
Eneas enfurecido al ver que no los permitirán estar en paz después
de tantas fatigas llama a sus compañeros y quiere castigar-
los con estos villos paguros pero ellas huyen asustadas sin que
las armas les hagan mal alguno. solamente Eoleno queda
sobre una roca de adonde con gritos amenazantes les dice
a los Troyanos que sean muy desgraciados ~~ya~~ ^{ya} quan-
do lleguen al país de su destinacion pero que al llegar
a aquella Italia tan deseada ~~para~~ ^{para} tendrán tanta hon-
ra en castigo de lo que les han echo a ellas, que hasta
las saetas tendrán que desorar ~~en~~ ^{en} ~~del~~ ^{del} terrible al decir esta
se en la reina de las Harpías diciendo a los Troyanos ~~de~~ ^{de}
de terror al oír estas palabras - Eneas hace un sacrificio
a los dios sobre la playa y después entendiendo ^{en} sus bu-
ques que los esperan pronto se encuentran ^{lejos} de la isla
tan abarrecida adonde habitan monstruos tan inhumanos.
Van a lo lejos muchas islas entre las cuales recorren a la
Ithaca patria de Ulises y los Troyanos maldicen la tierra
adonde nació aquel cruel enemigo - Pronto descubren

la cumbre del Teucate y cansados de navegar y entran
a la ciudad de Apolo y ofrecen sacrificios a Júpiter mien-
tras que los guerreros se ejercitan sobre el Actium que se ve
cercano del mar - Sin embargo ya llega el fin del año y
Eneas deja sobre la puerta del templo de Apolo un escudo
sobre el cual hace gravar estas palabras Eneas conquistó este
escudo de los Griegos vencedores - Hubo a sus navios y pronto
pasando cerca de las costas del Epiro entran en el puerto de
Chaonia, y en la ciudad de Pírate la fama les enseña
de Helenus hijo de Priam posee la esposa i captiva de
Piso y los Griegos le obedecen, la fama también le dice que
Adriano obedece a un esposo de Hector - Eneas deja su
flota la abandona, mientras que él come a ver a Helenus
y saber todo de su boca -

A las puertas de la ciudad cerca de un Templo imaginario
Adriano en ese día ofrece una solemne fiesta en honor
de Hector, al ver a Eneas y reconoce las armas Troyanas que
hacia asustada con la vista de esta aparición repentinamente
para una nube cubre sus ojos y después de un momento
viélos en sí pregunta que si es a Eneas que él ve si está en
la tierra? o si tiene luz del sol le es negada; ¿Dónde está
Hector? Qué de cosas en estas últimas palabras! el grito de
la esposa que lo primero que piensa es en preguntar si es
su Hector que no puede olvidar aunque es esposo
de otro! -

[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]



