

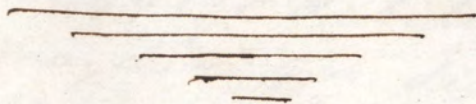
*Album*



01

Diario  
de  
José María Samper A.

Comenzado el 1.<sup>o</sup> de Enero de 1855





1º de Enero de 1855

03

Este libro, destinado a ser el santuario de mis íntimos pensamientos, a contener todos los misterios de mi alma soñadora i todas las impresiones ocultas de mi agitado corazón; este libro, que va a ser el espejo de mi vida en todos sus instantes, debe tener por único brillo la verdad, por único perfume el de las flores de mi jardín de esperanzas, sea que el tiempo las vaya marchitando, sea que la brisa del placer las conserve frescas i lozanas.

Historia misteriosa de mis adoraciones i de todos mis arranques, de mis deleites i de mis amarguras, cada una de sus páginas, debe tener por testigo a mi propia conciencia, i por juez a Dios, que me oye, que me ve i que escucha i tiene momento por momento las palpitaciones de mi corazón. Yo sé que soy honrado, sensible i generoso, i tengo la conciencia de que jamás mi corazón ha sido pervertido. Pero soy hombre i debo tener nobleras i debilidades, i es preciso que me recuerde a mí mismo, día por día, mis actos de virtud i mis defectos, para sentir un legítimo orgullo por aquellos i reprocharme los últimos con severidad.

El día de hoy me ha dejado satisfecho i me da esperanzas de un buen año. Hoy me he convencido más de que poseo la estimación de Solita i de su noble i distinguida



madre; i recofiéndome dentro de mi propia conciencia encuentro que soi digno de era estimacion. Mi corazon goza en extremo con esto: i por qué? Es por que me encuentro a la altura de dos criaturas de un mérito distinguido. Si Soledad no me amase, yo tendria que llorar mi desventura, i le daría un adios eterno a la esperanza de la felicidad doméstica; pero si ella i su digna madre me negasen su estimacion, me moriría de vergüenza que es peor que morir de amargura.

i Me ama Soledad? Apesar de su dureza i sus bondades lo dudo un poco aún. Es por que ella vale a mis ojos tanto, que jurgo mi superior a mi fortuna la dicha de ser amado por ese ángel. i Llegará ella a ser un dia la compañera de mi vida i el objeto de mis ternuras i respeto amoroso? Tal vez, si llega a amarme como yo a ella; pero si no fuere así, yo devoraré en silencio mi dolor i ella no se arrepentirá jamas de haberme llamado siquiera su amigo.

Hoy he gozado mucho a su lado, i el dia ha sido dulce i tranquilo como las sonrisas de Soledad. Ha recibido con placer i bondad, mis versos, mis flores i todo cuanto ha visto mio. El año será sin duda dichoso. Sus lindos ojos revelaban hoy tanta bondad; su bellera estaba tan radiante, tan espiritual, tan poética; su voz ha vibrado



tan dulcemente en mis oídos ..... ¡ademas, el dia, la noche todo ha sido hermoso. Ella ha tenido hasta la bondad de escribir la primera línea de este libro. La esperanza debe, pues, animar mi corazón mas que nunca!

Hoy me ha mortificado el encuentro con una Sr<sup>a</sup> que me desagradó por sus sarcasmos, su aturdimiento i su falta de respeto de sí misma. Pero el contraste entre sus defectos i las bellísimas cualidades de la Madre de mi amada, me ha hecho algun bien, por que me ha hecho meditar en lo que valen la virtud, la educación sólida i la dignidad. La una, hermosa, jóven, con talento i algun brillo de imaginación, es insuportable por su falta de recato, por su insolencia i su vanidad. La otra, siendo madre i sin los encantos pasajeros de la juventud, ejerce el imperio del mérito, encanta con su noble lenguaje i se hace amar. ¿Por qué esta diferencia? Es que la mujer está toda en el recato, en la modestia i en la dignidad; i toda la que sale de ese camino se hace ridícula i vulgar -

Hoy he comenzado la publicacion de un periódico, i Dios sabe que solo me animan dos estímulos: el amor de la patria, i una noble ambición de gloria. - La alcanzaré? Tal vez no; pero de seguro que nadie me hará estraviar del camino del honor, de la justicia i la moderación - Adelante, pues, i no me abandones, Esperanza! —



Dia 2.

06

Estoy satisfecho de mi conducta de hoy: he escrito un documento justo i generoso, que puede hacer el bien de una familia desgraciada. Nada ha ocurrido de nuevo - Solita ha seguido amable.

Dia 3

He trabajado mucho intelectualmente i con provecho. Por la noche he tenido ocasion de dar a mi amada Soledad una nueva prueba de afecto. Despues de leer dos lindas paginas de su Diario, la una llena de ternura i noblera respecto de un nido de pajarillos, la otra llena de sencillez i naturalidad, relativa a uno de sus paseos campestres, - le pedi papel i pluma, i asunto para improvisarle algunos versos. Me dio los asuntos de sus dos bellas paginas, i rapidamente le hice dos impresiones, que Ella i su digna madre recibieron con mucho agrado. No podia ser menos: Soledad me inspiraba con su dulce mirada i su angelico semblante: mi corazon estaba conmovido, i el harpa que vibra dentro de el me dio algunas armonias. Esta noche he creido mas que nunca que Soledad me ama, o que por lo menos me profesa una tierna estimacion. Se ha mostrado tan agradecida, tan sensible a los conceptos de mis improvisaciones, .... su sonrisa era tan dulce .... su casto rubor por mis elogios eran tan hechiceros .... ¡Ah! yo creo que nos comprendemos perfectamente: yo he penetrado su bella alma, i ella sabe leer en mi corazon .... Empiezo a sentirme en posesion de alguna dicha —



07  
Dia 4.

Son las dos de la mañana, pero no quiero buscar el descanso hasta despues, de haber dejado algunos recuerdos a este día. Ayer, cuando yo le llevaba a Soledad, un lindo ramo de pensamientos, ella sonreía cariñosamente. Las mujeres, delicadas i de espíritu agradecen siempre una flor, que envuelve un recuerdo, como una fineza, i son más sensibles, a esos obsequios que revelan consagración delicada i estimación, que a los más suntuosos regalos. Hoy, cuando Soledad, vió mi retrato, me dejó comprender un sentimiento tan fino, que me alegré de mi inspiración. Yo quería que ella tuviera no solo mi alma en mi amor i mi pensamiento en mis escritos, sino mi mirada, mi ser i mi recuerdo en una imagen fiel. Soledad i su excelente madre han aceptado con aprecio ese obsequio, i esto me llena de confianza. Despues, comprendí que deseaba algunas flores para su adorno: son tan bellas, las flores, en la cabeza i el pecho de Soledad..... parece que ellas, les, aumentan el perfume con ese ámbar de castidad, i de inocencia elevada que la rodea. Me gusta mucho verla muy linda, i sobre todo, gozo infinito en complacerla i adivinar sus deseos. Fui corriendo a traerle rosas blancas i clavellinas, i ella agradeció en extremo mi prontitud en agradarla. Despues, hemos estado juntos en el Teatro, i confieso que aparte del inmenso placer que



sentia al estar a su lado, aspirando su perfume, adorándola i recreándome en el estudio de su anjélica i poética fisonomía, i en su dulce conversacion, halagaba mucho mi amor propio el notar que todos la miraban con cuidado i la encontraban muy espiritual i muy bella. Yo sé que Soledad no cree en su belleza, i eso es quizá mejor, por que así comprenderá que amo mas su alma que su ser material. La funcion ha sido mala: buenos versos, i nada mas; pero yo he gozado mucho en ellos. He quedado como siempre que veo algunas mujeres bellas, satisfecho de mí mismo. Antes, no podia dejar de sentir alguna impresion a la vista de una mujer bella: ahora todas me son absolutamente indiferentes. Esto me prueba que le pertenezco enteramente a Soledad. — Me he gozado mucho en ver ridiculizar a las coquetas, por que nada me parece mas odioso que la degradacion del corazon. — El amor es una religion, i la coqueteria es un indigno paganismo. — Es tan miserable la pérdida que se hace del tiempo en las farsas de la coqueteria! Así son casi todos los amores de Montana —

### Dia 5

Hoy he trabajado mucho escribiendo: yo mismo me admiro de ser incansable Konstanica para escribir que me ha procurado la admirable facilidad de contraer mi pensamiento a todo simultaneamente? Política,



09

poesía, trabajos financieros, históricos, filosóficos, i de mi vida íntima, - todo  
ero sale de mi pluma cada día - ¿Será que Dios me tiene destinado para  
alguna gran tarea? Yo llevo Once años de esta laboriosidad, que aturde a mis  
amigos, i jamas me fastidia ni me cansa. Yo no seré muy rico, por que  
en mi ambicion i mis preocupaciones predomina lo moral; pero eso no  
me importa: yo no quiero dinero sino ciencia, - felicidad i gozes profun-  
dos pero morales, todos. Me contentaré siempre con una fortuna que me  
permita estudiar, escribir i dar vuelo a mi espíritu i mi corazón. -

Esta noche Soledad me ha mostrado bondadosamente otra página de su  
Diario: se refiere a las tristes impresiones que un día (el 23 de Dto) le ofreció  
el espectáculo desolador de su antigua casa (la que abrigó su infancia)  
que fué a visitar con su madre - Habia tanta elevacion i ternura en los  
sentimientos consignados en esa bella página..... que me sentí inspirado,  
i le escribí una improvisacion en verso mucho mejor que las anteriores.

Ella se entristeció, lo mismo que su madre, por aquella traduccion en  
verso que yo trataba de la página escrita por Soledad.... Siento en este  
momento haberlas afligido, pero yo mismo estaba afectado, sentia dolor, - i  
acaso ella me agradecerá ese recuerdo! Me es muy grato recordarle el  
mérito de su distinguido padre, por que siento orgullo i placer en tributar  
homenajes a los sabios i bienhechores de la sociedad: - ese es un culto a la  
ciencia i la naturaleza. Ojalá que cada día pueda yo darle a Soledad  
un recuerdo semejante; pues, si por mi desgracia ella no fuere mi esposa,  
siempre me estimará con cariño: si me negara su dulce amor, al ménos ~~me~~  
dirá siempre al ver mis recuerdos: "Este jóven tiene alma elevada i corazón  
sensible: - él es honrado, i debo estimarlo cualesquiera que sean sus defec-  
tos: yo seré su amiga, ya que no su esposa!" - Esto será un consuelo si  
es que me espera la desgracia -



Día 7.

Anoche experimenté fuertes emociones en el gran baile que, con otros amigos, hemos dado en obsequio de las Srás - Cuando llevaba del brazo a Soledad, creía llevar con misgo una parte del cielo; i creo que si antes no hubiera estado tan profundamente apasionado de ella, anoche habria rendido mi corazon a sus encantos. Estaba tan linda, tan magnífica, que yo solo tenía ojos para verla i adorarla. Anoche he sido más franco que nunca: tuve valor para decirle muchas de las cosas que solo le habia expresado por escrito. Pero ella, demasiado severa en sus actos, si me dejaba comprender su afecto, cuidaba mucho de no confesármelo. Sus medias palabras i reticencias, me asesinaban cruelmente, por que me hacian dudar; pero algunas veces su silencio era muy expresivo i elocuente. Acaso he sido presuntuoso en interpretarlo favorablemente. Sin embargo, quietado, me habria manifestado francamente su enojo, por que así es su carácter. Ella es muy reservada i quizás desconfía un poco de la firmeza de mi amor. Es preciso disculpar su desconfianza, por que mi pasado puede hacerle pensar que quien ha amado antes, no puedo amar despues. Yo le tributo un culto respetuoso a la memoria de la noble i pura jóven que tuve por esposa; pero ella que me oye desde el cielo, sabe que mi nuevo es inocente, casto i desinteresado, lo aprueba, lo comprende i lo bendice. El viva le pertenece a Dios: yo le pertenecere al mundo, i me siento con el corazon bien puro para consagrarlo a Soledad.....



En el baile habia anoche muchas jóvenes hermosas, pero ninguna ha tenido poder para alterar un instante mi corazón ni hacerle olvidar a Soledad. Ella tiene el imperio absoluto i solo ella puede producirme impresiones: solo ella me hacia gozar con el baile, i por eso danzamos juntas, cuatro veces. Lucrecia me gustó mucho ahora seis años o cinco i queriendo experimentar mi corazón me propuse bailar con ella. Yo rodeaba su cintura, sentía su respiración en mis mejillas, i estaba bella. Apesar de todo, no la miré una sola vez, ni sentí la mas ligera impresión. Estas pruebas son muy peligrosas, pero necesarias para un corazón leal. Si yo hubiera sentido que mi corazón era capaz de impresionarse por otra, esta triste verdad me habría convencido de que mi amor acia Soledad no era verdadero i profundo, i entonces, habría desistido de pensar en unir mi suerte a la suya: delo contrario, yo cometería una infamia. Hoy estoy seguro de mí mismo, por que he salido victorioso en la prueba hecha. — Otra Señorita, me provocó visiblemente a galantearla: como sé que es muy coqueta, pensé un instante en burlarme de ella con el ridículo. Pero le tuve lástima, me pareció que era indigna era burla con una pobre joven sin talento, i le dije claro: "amo profundamente a Soledad, aunque no sé si ella me ama". Eso terminó la provocación i le dió una lección.

Anoche, despues de mi rendimiento esmerado acia Soledad, ella me dijo una palabra que me livió profundamente, — mas de lo



que ella puede pensar. - Creyóme embelesado en mirar a otras, i estoy seguro de que por un instante sospechó de mí. Falva no conoce bastante mi corazón. Floi la he hecho comprender, riendo, mi pesar por aquello, i me costará trabajo olvidarlo: el amor es muy susceptible, i la duda lo lastima en estremo.

Después del placer de anoche, ha venido hoy el pesar. Después de una ausencia de más de 7 meses, he visto a mi buen hermano Manuel i su familia en una triste situación, por la enfermedad, ~~fatal~~ mortal de Eloira, su hijita mayor. He estado muy triste esta tarde i aumenta mi tristeza la enfermedad de mi hermano Miguel. Dios mío! tengo ya serios temores respecto de mi familia, i el corazón me anuncia algunas desgracias de esta clase en el presente año. Falva tendrá que llorar a mi padre!! Dios quiera conservar sus días.... para bien de mi buena i excelente madre a quien tanto amo, i de toda mi familia!

Día 8 -

Hoy me levanté profundamente triste, i el corazón con su abatimiento me anunciaba la desgracia doméstica. Mi hermano Miguel, en su lecho, sufre el tormento de la fiebre, i yo me he acercado a él muy afectado. Entre tanto, la más dolorosa consternación reinaba en el hogar de mi buen hermano Manuel. El, Eloira su esposa i toda su familia lloraban al derredor del lecho en que su hija mayor, Eloisita, sufría las agonías de una muerte lenta que se aproximaba poco a poco para dejarlos a todos



en la desolacion. La linda criatura, llena de inteligencia, empezaba a despedirse de la vida de un instante que habia logrado, i en su agonía nos llamaba a todos sus tios con el mayor cariño. Yo me separé de ese cuadro aflictivo sin esperar nada alguna. Esta noche, cuando volví, mi pobre sobrineta suspiraba a mi: le tomé sus manecitas con ternura, acaricié sus frentes, la llamé paternalmente, i ella me miró, dió un gemido suavísimo, inclinó la cabezita i espiró entre mis brazos..... Pobre hermano mio! pobre hermana Eloisa! Los comprendo por que sé lo que es llorar un cadáver que se ama con ternura, i cambiar un tesoro por una tumba! He llorado mucho esta noche i acaso he dado algun consuelo a mis afligidos hermanos! Apesar del dolor, he visto la mano de Dios al traves de las lágrimas, i no he perdido mi fe'..... Abatido, dejé a mis hermanos para refrejar mi pena en el santuario de Soledad; a su lado he hallado un poco de consuelo, por que veía en ese bello ángel el simbolo de la virtud i de la esperanza! Dios permitirá que la última vuelva al corazon de mis hermanos, ya que tienen la primera.....

Dia 9. — Dier de la noche —

Ven, mi amado Diario, que quiero comunicarte mis pesares de hoy. Te quiero tanto ya..... Tú vales mucho por que te pueblan el dulce nombre de mi dulce Soledad, — de mi amado martirio, — i los pensamientos de mi alma sonadora — Hoy he sufrido mucho, he tenido muchas impresiones fuertes, i necesario que esta página sea muy extensa, para tanto que tengo que decirte, mi querido Diario — Escúchame i quida



con fidelidad, lo que a decirte voi.

A las 6 de la mañana monte a caballo para irme a la hacienda de Ferrerón, donde un sujeto a quien le deposité una suma, durante la batalla de Bosa: no lo encontré i me molestó mucho que faltase a la cita, no por el dinero sino por la falta de puntualidad. Estos negociantes de aquí respetan muy poco los deberes del honor en punto a intereses, por que aman mas el dinero que la delicadereza - A mí poco me importa el dinero, i nunca le consagraré mucha atención: mi alma es muy elevada para preferir las atenciones de Caja dejando las bellas regiones de la ciencia i la meditacion. — Me había levantado muy triste i al atravesar el campo de batalla, de Bosa, sentí mi corazón oprimido. Qué espantosa es la guerra, Dios mio! Ella lo aniquila todo i cubre los campos de escombros i desolacion.... ¿Por qué habrá hombres tan inhumanos que amen la guerra? No comprenderán todos los bellos encantos de la paz? Es necesario ser muy poco noble, muy poco cristiano, i no tener fe en Dios, ni respeto por las santas nociones del honor, para querer destruir a los demas con la matanza i la guerra! Al pasar por Bosa, Cuatro-Esquinas i los arrabales de los Cruces, he recordado todos mis sufrimientos i suertes, i las escenas de muerte i espanto de las recientes batallas. Cuánto orgullo secreto tengo por mi conducta en la campaña, pues aunque esto sea vanidad, mis sacrificios eran mayores que los de casi todos. Cuando yo avanzaba sobre el enemigo con mi espada de capitán de Guardia nacional, llevaba dos sentimientos contrarios:



15

miedo terrible en el corazón i heroísmo supremo en la cabeza. Si, yo soy miedoso ante el peligro por naturaleza, i solo tengo el valor del honor. Creyendo peor el oprobio que la muerte, puedo ser un héroe muerto de miedo, es decir, cumplir resueltamente mi deber, aun que tiemble por mi vida - Lejos del enemigo, yo tenía miedo en la campaña; pero cuando ya el peligro era inminente, el honor me daba resignación i me sentía con brios. El 2 de Dbre, cuando en el Erido avancé con mi compañía de frente en batalla sobre el enemigo, i lo hicimos correr sin dar un tiro, la carne me temblaba i el espíritu se me agitaba con ardor. Así es mi organización. ¿Por qué tenía miedo a la muerte? Dios mío! tú sabes que solo tres pensamientos me hacían amar la vida i temer la muerte: mi amada Soledad, cuyo amor perdía; mi Madre adorable a quien haría llorar, i mi patria a quien sentía no poderle consagrar mis pocos talentos, mis meditaciones, i mi laboriosidad.

Yo hacía mayor sacrificio que muchos, por que raros tienen un porvenir como el mío, contenido en estas dos palabras, - Soledad i Gloria. Soledad! tú eres mi esperanza, mi cielo, el alma de mi corazón! - Gloria! tú eres la única ambición social que me agita ...

Yo quiero amor para ser dichoso, i amo a mi dulcísima Soledad por quiero consagrarle mi vida para hacerla feliz; i quiero gloria también, por que esto es lo que nos puede hacerme digno de Dios i la inmortalidad! -

Volví a la ciudad i traía una linda rosa para mi amor, para



mi bella, para mi Solita adorada, que cogí en el puente de Bosa; pero el caballo dió un salto i me la hizo despedazar con la brida - Pude co-  
fer otra, pero yo queria que fuera de Bosa - donde hubo combate por que tenía un mérito especial.

Despues, trabajé un rato en mi oficina i fui a ver a mis herma-  
nos queridos. Miguel estaba bien mejor, pero Manuel meé triste por la pérdida de su hijita. Algun consuelo le di - Esta tarde acompañé al cementerio el pequeño cadáver, Moré bastante al tocar las manecitas de mi sobrina i ponerle madre-selvas en su atahud, .... ¿No es mejor morir en la inocencia? Qué bello es el cadáver de un niño!..... Reflejo mu-  
do de un pedazo del cielo. -

He recorrido todo el panteon con ese recogimiento profundo i religioso que siempre me inspira la muerte. El mejor libro de filosofía es un panteon.... Allí cada tumba es una leccion, - cada inscripcion una vanidad humana, i cada flor una ilu-  
sion fugitiva. ¿Qué es lo que queda de tanto delirio mundanal? Queda la inmortalidad para el espíritu, - la gloria i la honra para la virtud, - la ignominia para el vicio, - el polvo i la podredumbre p<sup>a</sup> la materia - Es por eso que yo amo tanto a Soledad, i recuerdo su far aun entre los sepuleros, i la amaré siempre - Ella no es car-  
ne vil, no es materia; no es una mujer-bellera; es una mujer-al-  
ma, espíritu, virtud, i eso no perece ni se hace polvo, ni se olvi-  
da jamas!

He encontrado la bóveda de Herrera i de Guarin, i me han  
arrancado suspiros. Herrera! el símbolo del heroísmo i de la pa-  
tria



tría! - Guavim! la idea del finis, de las divinas artes, del cielo de las armonías!... Descansad en paz, mis amigos i hermanos!....

Despues he hallado el sepulcro de Luisa! Ah! pobre hermana mia! Era tan hermosa i tan buena con miso! Su amistad fue tan pura.... No mereciste tu suerte, noble amiga..... — Dios mio! al ver esa tumba he recordado otra sagrada... Elvira! Yo sé que estás con Dios: i me has perdonado que ame despues de tu muerte a Soledad, i que la ame con mas adoracion que a tí? Fú fuiste un ángel, me amaste mucho, i yo respeto en extremo tu nombre i tu memoria. Fú que fuiste tan buena perdoname si no te doí sino recuerdos i honra a tu virtud, mientras le consagro a Soledad, mi alma, mi corazon i mi vida con la mas pura adoracion. Acepta desde el cielo este sacrificio, i ya que quisiste mi ventura, déjame recibirla de mi Soledad! Así estará tranquilo mi pobre corazon. Lo conservaré tu altar, pero sus inciensos no serán de amor sino de respeto!

He salido del panteon con el corazon angustiado, despues de hacer oras, plegarias, i he cojido algunas flores para mi Soledad amada: estuve con ella i se las presenté: las recibió con agrado, pero luego fue ingrata por que lastimó espantosamente. Le pedí unas pájinas de su Diario, i manifesté que no confiaba en mi palabra de no leer mas que las pájinas que ella me permitiera.... i Por qué me lastimaste así, amada mia? En qué te he ofendido yo, mi solita, para así me trates? No sabes que son tan delicado? Por qué desconfias de la palabra de tu amante? Si enes motivos para ello, mi bien? Dímelos, i no me lastimes así: tal vez desconfias igualmente de mi amor! Oh! que espantosa verdad



es esta! No hai duda! ella desconfia de mi, no tiene fe; me admira, lo conozco, pero no me estima. o no me ama..... Soledad! es así como pagar mi amor, mi ternura, mi adoracion? Yo me he entregado todo a tí, soy tu esclavo, tu segundo ser, i tú me das la desconfianza como prenda de tu amor? Donde cabe la desconfianza no cabe el amor: así, ya puedo creer que no me amas! Oh desesperacion! qué será de mí. Si llego a convencerme de eso, no me mataré por que eso es infame; pero me espatriaré para siempre, i no volverás a saber de mí jamas..... seré tu proscrito sin haberte ofendido, sin haber sido tu rebelde ni tu traidor! Ingrata!!..... — Pero no, yo estoy delirando talvez. ¿No es ella tan amable i fina, apesar de su espantosa reserva? Entónces es que me ama? Oh! cuantas dudas! qué tormento es la incertidumbre! Si no me ama, por qué no me desengaña para matarme de un solo golpe? Por qué me asesina lentamente?.... Pero ella es mui noble, es incapaz de tal atrocidad. Luego me ama? Si yo no le agradara me desengañaria francamente i no me martirizaria: ella es incapaz de engaña a nadie. Entónces, qué debo pensar? Voy a meditar un poco — son ya las once, pero quiero no acostarme sin resolver este problema de algun modo, por que las dudas son un martirio espantoso.....

12 1/2 de la noche — Despues de una hora de profunda meditacion, vuelvo a escribir. Soledad, para calmar mi pena, me entregó esta noche tres cuadernos de su Diario, para que viera tres páginas, no más i le prometí no leer una sola línea despues de esas. Soy tres páginas



nas son bellas, como todo lo que ella escribe. Al concluir las, pasó por mi mente, como un relámpago, la idea de leer, de devorar íntegros los tres cuadernos .... Dios mio! qué profanacion! no, no he leído, no leeré nada i cumplire mi promesa, aunque me cuerte la tortura mas espantosa! .... Yo sé que esas pájinas sagradas pueden aclarar todas mis dudas, i hacerme dichoso o desgraciado desde ahora: tengo en mis manos mi destino, mi porvenir, con esos bellos cuadernos. He llegado hasta abrir uno, pero me he detenido, - no he leído una palabra de las pájinas vedadas. ¡tú, corazón estúpido, tú que sueles adivinar los sentimientos ocultos i los sucesos, no adivinas lo que esas pájinas contienen? no lees sin auxilio de mis ojos? No sientes algo que te revele el secreto? Ah! te siento palpitar como nunca, me saltas, te quieres salir, corazón mio! - qué es? adivinas? me ama mi Soledad? cree en mi amor? Ah! no lo dudo .... es cierto, me ama, i me ama con delirio, puesto que delante de ese Diario misterioso no suspiro, no siento dolor, no se me oprime el corazón, ni me viene una lágrima a los ojos! ... Corazón mio! tú eres muy leal, jamas me has engañado: yo te creo i me abandono al delirio de la esperanza i la ventura! .....

¡bien: Soledad me ama, segun creo. Pero entonces, por qué era frialdad i era desconfianza? En la meditacion que he hecho durante una hora he pensado en estas explicaciones que pueden tener las dudas de mi amada. O ella tiene temores o recuerdos desagradables respecto de mi anterior esposa; o tiene una opinion



dudosa respecto de mi proceder i mis intenciones; o sus dudas provienen de que desconfia de sí misma i tiene un carácter tímido i una alma melancólica. Estos tres pensamientos distintos, debo meditarlos para aclarar mis dudas. — Desde que ella me impresionó en Guaduas en 1853, tuve temores, de que Soledad me creyera incapaz de amarla por haber amado yo antes, i temí que otro nombre, — el de Elvira, aromara siempre en sus recuerdos. ¿Habrá sucedido esto? No lo sé, pero yo podría desvanecer sus temores, con solo una revelación: voi a hacértela a ti, mi caro Diario, i acaso algún día se la hará a Soledad. — Yo tenía estrecha amistad con Elvira desde 1843, i la estimaba mucho por sus bellas cualidades: la había tratado como amiga durante seis años i medio, i jamas había sentido amor por ella. En julio de 1849 un día le oí ciertas expresiones que me revelaban una bella alma i un corazón noble, i eso me hizo mirarla con interés — Yo era ciego amigo del matrimonio desde muy niño casi; no quería vivir en esa soltura peligrosa que da a los hombres, el celibato; quería alcanzar la dulce tranquilidad del hogar doméstico; estimaba a Elvira i le tenía cierto afecto: le pedí puer su mano, por que resolví casarme. El trato con ella aumentó mi afecto, i al ser su esposo le consagué con la mas absoluta fidelidad, rara en un jóven de 23 años, mi vida i mis ternuras. Elvira era muy casta, linda, virtuosa, i tenía buenos i nobles sentimientos, i modales. Pero su espíritu no estaba a



la altura del mio, si bien que mi virtud era muy inferior a la suya. Ella valia <sup>muy</sup> mas que yo, ante el cielo; yo valia mucho mas que ella, ante la naturaleza. Mi, yo fui bastante feliz por el amor profundo i la ternura del Elvira; pero ella, si halago mi corazon, no pudo nutrir mi espiritu, apesar de que tenia clara inteligencia. En Elvira yo estimaba las virtudes i amaba la belleza i la ternura.

mi historia respecto de Soledad es muy distinta. Cuando fui a Guadua, no la conocia ni tenia la menor idea, la menor noticia de ella. La vi el 15 de Agosto, i la ame instantaneamente. Mi amor fue subito, misterioso. ¿Que amaba yo en ella? No su fortuna, por que yo la ignoraba, i son muy noble en eso de interes; no sus virtudes, por que no las conocia; no su hermosura, por que ella si tiene una belleza fantástica, poetica i espiritual, — belleza estrana, tipo sin semejanza que revela melancolias profundas, ensueños i fénis, — no tiene sin embargo ~~esta~~ la hermosura femenil, en el sentido que el vulgo le da a esta palabra. ¿Entonces de que me apasione? He aqui el misterio: era que el dedo de Dios me la señalaba. Soledad, tenia algo en si que me estaba predestinado; i la prueba de que mi amor acia ella es eterno, profundo, invariable i de un caracter elevado. — Jamas he sentido cerca de Soledad la menor impresion profana: todo lo que siento es ternura, adoracion religiosa i admiracion i estimacion supremas. Con Elvira,



yo sentia muchas veces una agitacion ardiente, que creo sentiria Adan cuando se halló solo con Eva..... Si despues de gozar alguna dicha, de suprir i llorar mucho cerca de la tumba de Elvi, he podido apasionarme instantaneamente de otra mujer, i amarla sin conocerla, qué prueba esto? Que Soledad es el ser destinado para mí, - que el corazon, guiado por Dios, ha adivinado al fin cuál es el ser que le conviene i se le parece, la "media-naranja", como dicen los orientales.

i bien, i tendrás temores acerca de esto mi Solita? Si los tienes por qué no me los cuentas, vida mia? Por qué guardas silencio, amor i encanto mio? Ah! si yo supiera algo, te explicaria todo francamente, i todas tus dudas, dulce bien mio! - Por qué, pues, eres tan reservada? Por qué desconfias, dueño mio? - Será que no tienes una opinion bastante buena de tu esclavo trovador? Será que me han calumniado? Pero escúchame: no hagas caso de suposiciones. Las mujeres tienen por lo comun envidia de que las demas se casen, i emplean indignas mentiras para dañar a quienes envidian. Los hombres, unos me tienen envidia por que por mis solos esfuerzos he subido mas alto que otros muchos, i varios obran por pasiones, merquindas. Fírgame por mí mismo i no por lo que te digan, mi amada Solita. - Yo tengo defectos, es verdad: ¿quieres saberlos? Mira, yo soi muchas veces ligero, imprudente i demasiado jovial quirá: mi franquera raya de cualidad en defecto - Tengo bastante amor propio, soi poco paciente; me irrita



con facilidad, aunque me calmo inmediatamente, i'ademas, soi mui confiado en los demas. Conozco que no soi hermoso ni elegante; pero creo que tú, mi Solita, no te fijas, eso. Mi voz es desagradable i' mi risa es estrepitosa. Ademas, en mi primera juventud era mui exaltado, aunque siempre de buena fe i'por patriotismo. Pero escúchame, mi dulce Solita: yo no soi vengativo; soi desinteresado, fiel, sincero, generoso i'capaz de todo hecho noble. Siempre sensible, me impresiona todo suprimiento i' gozo en hace bien. Cuando hago mal es por aturdimiento, pero jamas por intencion. Mira Solita mia; este jóven amante tuyo a quien crees, talvez superficial, tiene bajo las apariencias de un jénio inquieto o poco reflexivo, una alma profundamente contemplativa i'un corazón tierno i' bueno. Mi espíritu no es superficial, como puede parecerse ánfel mio. — Entonces, ¿por qué la desconfianza i' la duda?

La otra noche, en el gran baile, tuviste por un momento, — estoi seguro, — alguna sospecha celosa. Fuiste mui ingrata, mui injusta; pero te arrepentiste. Podria rivalizarte mujer alguna? Nunca! tú vales mas que todas, i' yo soi incapaz de serle infiel ni con el pensamiento. —

Algunas veces, temo que no me amas, por que la imájen de otro hombre vive quizas en tu memoria. En Febrero me dijeron que tú habias permitido a Medardo que te galantease, en unos bailes en Dore de 1853, i' que te mostraste afectuosa con él. ¿Fe habias olvidado, pues, de mí? del 15 de agosto, de Guadua, del pobre jóven viudo que te pedía tu dulce i' purísimo amor? Ah! si yo supiera que por un instante siquiera has amado a otro, o pensado en otro..... Dios mio! Pero no; te perdono si ha sido así; pero dime lo si fuere cierto, ingrata!



— Será que Soledad desconfía de su suerte i por eso duda de mi amor i mi  
 ternura? Pero por qué desconfiar si tiene tanto mérito? He notado ya  
 en dos bailes, que mi Lolita estaba triste. ¿Sería quizá por que no la rodea-  
 ban los jóvenes, i eso la hacía aparecer poco brillante? Talvez ella ha  
 tenido esa idea, pero es injusta. Todos la admiran, pero ninguno se lo  
 dice a ella sino a mí, i pocos la rodean, por que saben que, si no  
 es mía, por lo ménos, yo no soportaré que otros le consagren el cora-  
 zón — Yo soi tan egoísta respecto de mi amada, como generoso res-  
 pecto de mi mismo para servir a los demas. Soledad es un ángel al  
 cual temen acercarse, por que al pié de ella estoi yo, su esclavo, para  
 impedir que otros la miren — — Ella es reservada i desconfiada  
 por que su juventud ha pasado en el aislamiento, i no ha tenido  
 una hermana a quien comunicarle sus pensamientos. No dudo que  
 me ama mucho; pero tengo dudas sobre el concepto que tiene de mí.  
 ¿Cómo saldre de ellas? — Es preciso que yo lea su Diario, es indis-  
 pensable, i voi a suplicárselo con toda mi alma..... Estoi ya  
 mas tranquilo — Son las 2 1/2 de la mañana i voi a buscar en  
 mi lecho algun sueño de amor en que Soledad sea la heroina.....

Día 10. — Dos de la tarde —

Me levante mui tarde i estenuado — Acaban de convidar-  
 me torpemente a un baile entre fentes, inaceptables. Esoz amigos  
 de calle i de campaña, no me interesan nada, ni me compren-  
 den. Yo no ire a ningun baile donde no vaya mi Lolita, si  
 donde el honor ~~no~~ se vea humillado. ¡Qué menquados son



25

los hombres, que degradan su dignidad en reuniones de mujeres sin reputacion ni pudor! Eso es bailar entre la inmundicia, i alcanzar en vez de la ilusion la infamia! Aunque pudiera no iria al baile a que me invitan. Dios me libre de amigos que beben brandy i gozan en los deleites de una galanteria de baja lei!

Las 5 de la tarde ..

Voi a ver a mi Solita a las 6 i pienso hacerle alguna improvisacion - Al ir, le llevaré su Diario para no tener la tentacion de leerlo i violarlo - Pero quiero castigar su desconfianza mostrándole estas páginas que estaba resuelto a no dejarle ver a ella. Esta leccion será provechosa, i acaso entonces será mas franca i expansiva con migo. —

Solita no ha querido leer mi Diario.....¿Será que está segura de haber leído ya bastante en mi corazon? Salver esta fastidiada. —

11 de la noche - Las dos lineas anteriores me las arrancó el despecho en casa de mi Soledad. Despues ella leyó mis páginas..... Lo que ha sucedido no se puede pintar..... Yo sé pintar el dolor, pero no he aprendido a describir la dicha suprema! He vuelto a casa mas tarde que otras noches de la suya, - ebrio de ventura, ciego, casi demente..... Yo no tengo valor para el placer: he llorado mucho de felicidad delante de ella. Necesito recuperarme i soñar mucho esta noche. Debo orar prisionero i dar gracias a Dios



por mi ventura inmensa, para poder escribir lo que sucedido esta noche entre mi amada i yo..... El placer me ha abrumado: no tengo fuerzas, i me voi a acostar para pensar un poco despues de tanto que he sentido. Mañana escribire' la historia de esta noche solemne para mi destino, de este corpus de mi amor! He emperado un canto; pero es tanto lo que siento i se atropellan de tal modo mis ideas, que tengo que suspenderlo hasta mañana. - Adios, mi Solita, amor mio, mi ángel, mi esperanza! Soñemos el uno con el otro, puesto que soi tu esclavo i tú eres mia. Voi a besar tu linda imájen i me acostaré con la dulce paz de un niño. Hasta mañana, bien mio! dulce dueño.....

- Dia II -

Las impresiones de anoche han dejado en mi coraron una honda huella, - han hecho de mí otro hombre, dándome una segunda vida. Yo, apesar de mi aparente alegría, he vivido muy triste: mientras el mundo veía risueño mi semblante, mi coraron devoraba crueldades, amarguras. Desde anoche, me siento inmensamente dichoso, amo mas profundamente a Dios, i tengo fé absoluta en el porvenir. Todo eso se lo debo a ti, mi dulce, mi adorable Soledad; a ti que eres el cielo de mi espíritu, el ámbare de mi coraron i la inspiracion i la armonia de mi arpa. ¿Qué ha sucedido anoche? Voi a contárlelo, mi querido Diario, aunque tú seas he uno de los testigos de mi suprema dicha, i han sido tus revelaciones



ciones, las que han abierto el camino a mi ventura.

Soledad leyó mis páginas del día 9, con atención profunda, abor-  
ta, silenciosa, pero agitada visiblemente, mientras que yo le escribía ver-  
sos en un lindo diario de "improvisaciones" que tuvo la delicada  
finera de preparar para que yo le consagrara allí mis composiciones  
nocturnas inspiradas por ella. A veces yo la observaba con sas-  
to, con angustia, i veía en su linda i sonrosada frente la profunda  
sensación que mis páginas le causaban. De repente, al concluir la  
lectura me dijo: "Voi a darle a U. ahora mismo la contestación a  
estas páginas" - Se fue como un serafín, entró a su cuarto i me de-  
jó solo escribiendo. Algunos momentos despues vino su buena Ma-  
dre i me entregó en nombre de ella el álbum que yo le había  
obsequiado como un triste i amantísimo recuerdo el 26 de Abril,  
al alejarme prófugo de Bogotá.... En el primer momento abrí  
el álbum aturdido, sin saber qué significaba; pero al instante  
recordé que la última página estaba en blanco, i que estaba des-  
tinada por mí para que Soledad escribiera mi sentencia de amor...  
Puesqué... i ¡Dios mio! qué vi?... Soledad había escrito estas  
palabras:

"Nomás dudas, yo te amo! Jamas he amado antes!".....

La pluma es impotente para describir lo que sentí al leer  
esas inmortales palabras. Estaba aturdido, deslumbrado, estático,  
cual si un rayo hubiera estallado sobre mí.... La ventura que



hallaba en aquellas líneas era tan inmensa, tan inmerecida; el  
 deleite de mi alma era tan profundo, que mi organismo estaba  
 como paralizado. Después de algunos instantes, el corazón hizo  
 explosión, i una porción de dulcísimas lágrimas saltó a mis  
 ojos e inundó mis mejillas.... Lloraba de felicidad, de placer  
 de deleite supremo i de gratitud!... Al abrir los ojos, con el corazón  
 palpitando violentamente, tomé la pluma, i escribí al pie de  
 la dulce confesion de mi amada un himno a Dios dándole gracias  
 por su infinita bondad, para con mi go! Después llamé a mi amada  
 diciéndole simplemente - "Solita".... Ella volvió, se sentó junto a  
 mí i leyó lo que yo acababa de escribir, i vió mis lágrimas i la  
 expresion de honda felicidad que mi agitado semblante revelaba.  
 Estaba tan sonrosada, tan agitada, tan linda, tan avergonzada  
 de la dulce confesion que me habia hecho.... Parecía un lirio que  
 el aliento de la aurora perfumaba, - un ángel, una vision oriental!  
 Habia tanta castidad en su anjélica fisonomía, tanto amor en  
 sus ojos, tanto candor en su sonrisa..... Su madre nos dejó so-  
 los (¡qué fina atencion!), i yo le lei las demas pájinas de mi Dia-  
 rio; le hablé de mi amor, de mis tristezas, de mis esperanzas, de  
 mis sueños, de mi ternura, de mis temores, de mis recuerdos, de  
 todo; nos explicamos con dulce franquera, i ella, llena de amor  
 i de bondad, al ver que yo depositaba una de mis lágrimas de  
 dicha en su lindo retrato, me lo regaló para llenarme aún de



mas embriaguez i gratitud..... Yo le hablaba de ntro porvenir, de nuestro amor i tomando su linda i blanca mano, delgada i sonrosada, la estreché entre las mias con supremo deleite, i le di a su preciosos dedos muchos besos con una emocion, con un delirio que yo mismo no podría explicar!..... Entónces vi el cielo, vi a Dios, los ángeles; tuve un vértigo de infinita ventura, soñé en mil paraísos, i al mirar arrebatado a Solidad, su semblante angélico resplandecía de amor, de ternura i de felicidad!.....

Oh! cuán dichosos somos, dueño mio! Cuánto te debo, cuán inferior soi a ti, i cuán pequeño para merecer tu santo i purísimo amor, tu casta ternura i tu noble consagracion.....

Al fin tuve que separarme! Era ya tarde i preciso hacer el sacrificio de dejarla. Vine a casa desvanecido, demente, i al llegar, abrí el retrato, me arrodillé con recogimiento religioso para orar a Dios, besar la imájen de mi bien, i enviarle al cielo mis juramentos, solemnes de consagrarle a mi solita mi amor, mi adoracion, mi vida, mi honor i mis pensamientos, con invariable i eterna fidelidad! Dios me ha oido i el cielo ha recibido mis promesas. — Anoche, al acostarme, tomé la imájen de mi amada, la besé mucho i me quedé despues dormido con una mejilla descansada sobre el amado retrato. Cuando desperté a las 6 de la mañana, tenía el retrato en la mano.... lo besé mucho i ella fué el primer nombre que mi labio pronunció — Habia sonado mucho i muy dulcemente.



Era tan feliz soñando como lo soi en la realidad !....

10 1/2 de la Noche - Vengo de ver a mi dulce Solita: Estaba mui linda i mui amable: he estado con ella cuatro horas, i vengo lleno de ventura i placer. - Esta noche le hice cuatro improvisaciones que le han gustado mucho. Siento haberla dejado sin mi retrato, pero lo necesito por algunos dias para un trabajo que le será mui grato. - Foi dichoso: me dijo que me habia pensado mucho - Adios, amor mio.... sueña con tu amante. - Yo soñaré tambien -

Dia 12.

Llegó al fin el solemne momento! Conociendo el amor de mi Soledad, yo he tenido hace dos dias la profunda esperanza de una suprema felicidad.... Pero me faltaba la seguridad, - una promesa solemne, - i ya la tengo. Anoche escribí los esponsales de mi alma con la de Soledad,.... era una paciencia vehemente, llena de pasion, de arrebatos i de inmenso deleite, que consagraba el santo recuerdo de la noche del dia 10, noche inolvidable, memoria inmortal de nuestras amantes confesiones. Yo quise que ese himno fuese la prenda escrita de nuestro futuro i el santo Evangelio de nuestra santa religion de amor..... Por eso lo escribí en un blanco pergamino, i al pie de mi nombre solague mi sello - Soledad, mi amada i amante Soledad, escuchó



mi canto con efusion i deleite, i despues, su noble madre oyo las promesas i las esperanzas del nuevo hijo que Dios le consagra para su vejez..... Despues de largas i francas explicaciones, llenas de bondad i de favor, ella me ha concedido la mano, el porvenir i la consagracion de mi adorable Soledad, llena de confianza en mi probidad, en la elevacion de mis sentimientos i en la firmeza de mis ardientes juramentos de amor i de lealtad ..... Oh! ella no se equivoca: yo sabré guardar el sagrado depósito de la honra i la felicidad de ámbas..... Dios mio! te pongo por testigo i te pido que me tengas cuenta del proceder con que yo corresponderé a tanta generosidad.....

Soledad, dulce i amada Soledad: el cielo sostendrá mi corazon, me inspiraré virtud para merecerte i perseverancia en mi adoracion i mi ternura! Confiamos en Dios i el porvenir! Dios me dará con su santa proteccion, derecho para responderte de la felicidad que te prometo..... Desde hoy yo soi tu esposo ante el cielo, ante tu madre, ante tí misma i ante mi amor i mi honor! El 5 de Mayo lo seré ante la religion i los hombres.....

Que la virtud sea nuestro amparo, que la constancia i el amor sean nuestras estrellas, i que la ventura sea la flor inmortal de nuestro paraíso.....



Día 13

32

3 1/2 tarde - Estoi fatigado un poco del trabajo material, aunque mi mente está siempre fresca i briosa - Esta tarde me voi a buscar flores para mi Solita: conozco que le gustan mucho i me complazco infinito en adelantarme a sus deseos -

Noche - 10 1/2 - He gozado mucho al lado de mi Solita i su amabilísima madre - Mi linda Solita ha recibido mis flores con alegría - He estado copian-  
dole improvisaciones, i vengo muy dichoso - Duéño mio: cuánta felicidad te debo ya! -

Día 14 -

Esta fecha es muy grave, por que envuelve memorias que res-  
peto mucho. Hoy hace tres años que murió Elvira! i Cuándo  
creeria yo al perderla que al fin habria de encontrar esa fe-  
licidad tras dela cual he corrido siempre? Ella vive en el cielo  
con los ángeles que la adoran; yo estimo i honro su memoria, i  
no creo ofenderla con ofrendarle un recuerdo en el momento en  
que me siento amado, dichoso i agitado por un amor inmen-  
so que jamas llegué a sentir antes. Elvira: yo te estimé profun-  
damente, te amé i te di con mi mano mi porvenir i mi con-  
sagracion: bendigo ese recuerdo por que te debí mucha ternura,  
i nunca me arrepiento de lo que hice por ti! Si Dios te arran-  
có dela tierra, él sabria para qué lo hacia. Tu virtud fue  
tan pura que has merecido que hoy, en medio de mi dicha,  
te recuerde con respeto i sublime estimacion. Tu memoria



ha obtenido su mejor premio con estos recuerdos que te consa-  
gro hoi! Reposa en tu sepulcro, honrada i bendecida, i pidele  
en el cielo a Dios que proteja i haga feliz al espe te consagró  
su vida, que cumplió contigo sus deberes, i que en medio de  
su inmensa felicidad te trace la justicia de no olvidarte! —  
— Once de la Noche — He estado muy agradablemente con mi.....

Pero no; por mas puro que sea mi amor, no debo mezclar dos  
pensamientos, en este mismo dia! Talvez seria esto a la vez  
una profanacion del parado i del presente. Mañana escribiré.  
Esta noche he escrito mucho para mi periódico "El Tiempo",  
con el fin de honrar la memoria de los que han muerto: José  
Ant<sup>o</sup> Plaza, Joaquin Guarín, Ursula Restrepo, Rosa Franco,  
Pedro Herrera Espada, Celestino Paris, i el Mayor N. Sánchez,  
merecen honrosos recuerdos, i mi pluma sensible se complace  
en consagrarlos —

Dia 15.

He vuelto muy contento de mi Solita i su madre. Cada dia  
me siento mas amante i amado, — cada dia mas dichoso. Nuestras dulces  
ocupaciones, por la noche son siempre tan interesantes, i agradables, como ins-  
tructivas. La vida se pasa así muy dulcemente i llena de interes i esperan-  
za. Adios, angel mio, mi dulce amor, mi adorable Solita. Hasta mañana.

Dia 16.

Dichoso como ayer! Mi Solita, linda, amante i adorable como ayer tambien!  
Voi a buscar descanso para el cuerpo, i sueños para el alma. Adios, mi  
dulce Soledad: te dejo, pero llevo ser esparcido en mi pensamiento....  
Adios, mi dulce bien, amor mio, mi blanco cielo — hasta mañana!



10 1/2 - noche — 18 —

Los dos últimos días han sido felices, aunque ayer estuve muy disgustado algunos momentos por las intenciones infames de un cruel enemigo a quien desprecio — Soledad me dió su diario de Dñe, que me hizo gozar mucho: solo una página fué amarga, i por ella le hice afectuosas reconvenciones, pero me tranquilizó. Ella siempre me contenta con facilidad — Ayer i hoy he estado mas de 5 horas con mi amada, que han sido muy dulces — Leí mi drama "La conspiracion de Letore" i les gustó mucho — Hoy renuncié mi empleo de subdirector jral de Buntas, i mañana estaré libre de eso. Soy muy dichoso con el amor de mi Soledad querida —

19.

Esta tarde hice un sacrificio bien penoso que casi me ha pasado despues. Le habia ofrecido a mi Soledad, leerle mis antiguas poesias, "Las Flores marchitas", para que formara juicio sobre lo que yo escribia desde 16 a 19 años, i tambien por el deseo de agradarla en algo. Pero aunque solo quise leerle composiciones filoróficas, i patrióticas, sentía cierta amargura en hacerle oír mis cantos de otro tiempo, en que ella no era todavía mi ángel inspirador. Creo que ella se apercibió de mi embarazo. Oh mi Soledad! si yo pudiera borrar de tu memoria mi pasado! Ojalá que nunca pienses, sino en que te amo i soy tu bardo inspirado por tí, i tú la Sultana de mis pensamientos i mi vida!

20

10 1/2 Noche — Hoy he tenido gozes tan profundos como sentimentales, i puros — A las 12 monte a caballo i me fué a bañar a Tucha, al



mismo sitio donde mi Soledad estuvo hace algunos meses, retorciendo  
 como una ligera cervatilla, por entre los románticos bosques de alisos  
 como una blanca mariposa en medio de los morales, las flores i  
 los arbustos del pintoresco río. Estuve al pie del puente rústico de  
 vigas escondido entre el bosque, i pensé muchísimo en mi ángel  
 amado. ¡Cuántos recuerdos diferentes evocaba mi memoria al ruido  
 de las aguas saltadoras del Tucha i al blando murmullo de la  
 temblador follaje de los árboles! Epocas muy distintas de mi vi-  
 da tenían relación con ese río, con ese ruido, con ese murmu-  
 llo, con ese bosque i sus perfumes i praderas! Desde mis 10  
 hasta mis diez i seis años, cuántas veces inquieto i retorron salté  
 por los collados, casi todas las semanas i me bañé con alegría  
 en las aguas bulliciosas de Tucha! ¿Entonces era feliz? Ah!  
 la felicidad de la primera juventud es tan superficial, tan e-  
 fímera, que no deja rastro alguno. Era la dicha del aturdimien-  
 to, de la insuficiencia, del mundo tumultuoso del muchacho, en que  
 todas las impresiones halagan, agitan i pasan como el viento!  
 Esa felicidad que consiste en la ausencia del dolor, que todavía  
 no se conoce, no es felicidad; es una simple transición de los llan-  
 tos i las risas de la infancia a las tempestades de la juventud!

Desde 1844 no había vuelto a Tucha, i el 23 de Noviembre a  
 los 19 años, vine como militar cívico, en medio de un glorioso Ejér-  
 cito libertador, a visitar esas campiñas pintorescas, al estallido  
 del cañon i dominado por las tremendas impresiones de una  
 batalla. Volví a ver a Bogotá, después de más de siete



merez, de ausencia muy amarga, i venia con el corazon lleno de es-  
 peranzas, de suprema dicha, de entusiasmo patriótico i de orgullo  
 cívico. Venia desafiando la muerte cuando la vida me era tan  
 querida, i al ver los altos campanarios de Bogotá, pensaba con  
 amarga alegría que aquí estaba el ángel de mi amor entre los  
 enemigos de la libertad: eran la vida i la muerte juntas! — Floi  
 al recorrer esos sitios tan hermosos, i tomar la vista del román-  
 tico puente, todos mis recuerdos se han aglomerado en mi memoria,  
 pero el tuyo, mi dulce i amante Soledad, los ha dominado a todos,  
 por que todavía vaga en las alas de la brisa, entre esos torques  
 pintorescos, el perfume de tu angelica figura, i tu sombra, como  
 la blanca sombra del cielo, se refleja en las aguas cristalinas  
 del sonante río! — Por la noche, me he entretenido deliciosamente  
 en dibujar con mi Soledad, recordando algo de lo que aprendí  
 en el colegio hasta 1842. Cuán bello se cree culto a las bellas artes  
 que se tributa en el perfumado altar del amor! Le he traído a  
 mi Solita, como un recuerdo grato, una rama de aliso tronchada  
 en las márgenes del río donde ella ha dejado su nombre a los  
 suspiros del viento!

23.

10 1/2 noche — Mi diario no ha sentido en tres dias la presión de mi  
 inquieta pluma, por que ha estado consagrado a la pintura. Los tres dias que han  
 trascurrido, han sido muy dichosos, i he gozado con mi Solita, al lado de  
 su excelente madre, del profundo i noble placer que procura el ul-  
 timo



de las bellas artes. Los dias los paso en honrosas ocupaciones, i las tardes, i las noches, al lado de mi amor, en dulces pláticas, en improvisaciones poéticas, trabajos de dibujo, gratas lecturas i focosas comentarios. Con cuánto placer tomo el té con Soledad i su madre! casi me figuro que ya pertenezco a la familia, i me siento dichoso, por que la verdadera felicidad no se encuentra sino en los gozes inocentes i pacíficos del hogar doméstico. — Floi me aceptaron el Gobierno de un modo muy honroso, la renuncia de mi importante empleo, i otra vez estoy del todo independiente. He venido a vivir con mi hermano Manuel i su familia, i estoy muy contento. Floi he abrazado a mi hermano Miguel que llegó con su familia, de Guaduas; cada vez que me veo entre los de mi sangre, que me recuerdan mi primer hogar, me siento dichoso: pronto me iré a ver a mi adorable madre, mi buen padre i mi cara Agripina! Mi único sentimiento es tener que dejar a mi Solita por unos 15 dias! — Esta noche le hice una nueva improvisacion poética a mi Solita, i quedó muy contenta. Ella recibe siempre con placer mis versos, mis flores, mis dibujos, mis humildes obsequios, mis visitas i mis ternuras! — Dios, bien mio, — mi amada Soledad! — hasta mañana: soñemos. —

24

N-10% — ¡Siempre el pesar enturbiando las aguas del deleite! Floi he gozado mucho con mi Soledad; la visité por la mañana, i llevé un lindísimo ramo de pensamientos que le regalé: — despues le hice mi visita ordinaria, con los dulces gozes que cada noche tenemos; pero vengo de su casa triste por que pienso en que tendré muy pronto que dejarla por algunos dias..... Mi Soledad, querida, ¿me amas como yo te amo? Ah! no lo dudo — Tu amor es mi deleite, mi suprema gloria! Cuánto te quiero, dulce bien mio! —



Las 11 - Noche — Dulces e instructivas lecturas; deliciosas impresio-  
 nes; esperanzas de inmensa dicha; sentidas pláticas de amor; — tranqui-  
 los entretenimientos en el santuario puro de una noble e estimabilí-  
 sima Señora i de una anjélica criatura; oios encantadores, en que  
 la música, la poesía, la pintura, las flores i todo lo que hai de  
 bello alherman i divierten; — esto es lo que constituye mi vida.  
 Ella corre hoy risueña, feliz, sin agitaciones ni contratiempos....  
 i todo esto te lo debo a ti, mi purísima Soledad, a ti, dulce bien  
 mio, que con tu casto amor has desplegado un cielo de supremo  
 encanto sobre mi frente ántes velada por la sombra del pesar!

26

10 1/2 Noche — Hoy he tenido mi espíritu agitado por mis opuestas  
 impresiones. De una parte la amargura que deja siempre en el co-  
 razón toda injusticia, toda iniquidad, i la infame crueldad de los  
 que nos envenenan la vida con el odio que la envidia les inspira....  
 Por fortuna, yo que me siento puro i siempre noble por mis actos,  
 tengo orgullo para despreciar i perdonar toda ofensa. — Por  
 otra parte, he sufrido con el pesar de tener que separarme de mi  
 ánjel, — de mi Soledad, que me consuela de todo, que me estimu-  
 la, que me ama, que me inspira, que me hace dichoso..... El  
 día de ntra separacion se acerca, i no tengo valor para sufrir es-  
 doloroso momento. Solo mi madre, mi padre, mi Agripina, i el  
 deseo de consagrarme todo a hacer tu felicidad, han podido re-  
 solverme a esa separacion que tanto me cuesta! — Esta  
 noche he improvisado a mi Soledad un nuevo canto, i aunque



39

no estoy satisfecho de mi composicion, escrita con dificultades materiales, creo que Ella ha quedado contenta con esos recuerdos consagrados a nro ardiente amor.....

27.

10/20 - Esta noche he estado triste, como es natural, despues de haber tenido horas de dulce contento. A la una estuve con mi Solita que estaba muy amable i tocó en el piano lindas armonias - Estan gentil cuando toca i sus preciosas i blancas manos recorren con tanta gracia el inarfil del teclado, que me parece ver en ella una fada tan bella como la Esperanza, esa staga que describe con tanta magnificencia i armonia la encantadora pluma de Korrilla. Mi Soledad habia ido a hacerse retratar al daguerreotipo, i me obsequió con su lindisimo retrato, que llevaré como una prenda adorable, para mi eterno consuelo, i encanto de mis ojos. Oh amada mia! cuánto te agradeceré ese regalo magnifico, - esa preciosa imágen que me has dado para que sea mi talisman! Yo la cubriré de besos, i la conservaré con el santo respeto i el amor que merece.....

Despues he estado triste, escribiendo en el "Libro de nuestros amores" - en ese album que contiene dia por dia, en poesias i bellos dibujos, la historia de nuestra ventura. i No he de escribir allí con tristura, si voi a dejar de verla en breve?..... Esta noche leía yo algunos de los bellos cantos de Loriello, ese ruisenor de la España que ha dado al mundo tan bellas armonias, i nos deleitábamos con la pompa de la



versificación, con el lujo suntuoso de las imágenes, i el encanto sorprendente de los pensamientos. ¡i qué placer podrá tener mi soledad, en leer mis composiciones, despues de oír los hermosos cantos de Lovilla i Espronceda? Tal vez yo soi muy presuntuoso en pulsar mi pobre arpa en el mismo hogar donde resuenan esas armonías. Pero si mi ángel las mira con aprecio ¿por qué no he de consagrárselas? Mis versos, no tienen mas mérito que el de ser inspirados, por ella, consagrados a nro amor como un precioso culto, e improvisados para ella.

Esta noche le compuse un soneto en español, i unas cuartetas en frances (bien chavacano sin duda), relativas a algunas flores que le dibujé para nuestro libro. Creo que las recibió con placer. Entre tanto, mi amante soledad dibujaba i trataba inferiormente las iniciales de mi nombre familiar, con una delicadera que agradecí mucho. Pero tuve la torpeza de no comprender pronto la primera letra, i por eso se resintió ella por un momento, causándome tristeza. Me aferté mucho; pero pronto se desvaneció nuestro pesar, i salimos contentos a la calle, encantados con la belleza del cielo i el esplendor de la luna. ¡Cuánto se goza en la contemplación de ese astro melancólico, lleno de misterio sublime i de poética belleza! El desgraciado como el venturoso encuentran siempre mucho en el canto en ese blanco lumínar, — lámpara de las meditaciones de la noche.



41

Cada vez me convenzo mas de que Soledad i yo hemos de ser  
muy felices, por la igualdad de nuestros gustos. Amamos  
los dos, con la misma pasion la luna, los campos, las  
flores, la poesia, la pintura, la musica, el baile i todo  
lo bello - Somos igualmente sensibles, i tenemos hasta igua-  
les, caprichos. Tengo fe' absoluta en el porvenir, por que Dios  
nos ha creado al uno para el otro. - Esta noche, al ver  
la luna llevando del brazo a mi Soledad, he gozado profun-  
damente, aunque triste, i he recordado un dulce sueño que  
a menudo he tenido. ¡Cuán dichoso seré yo el dia que, unida  
mi suerte a la de Soledad, pueda en el silencio i la oscuridad  
de la noche, (a la luz de la luna que entre por los vidrios  
i las cortinas, del blanco gabinete, i rodeado de libros, de flo-  
res, de pinturas, i de bellezas), reclinarme dulcemente al  
lado de mi amada esposa, acariciar sus lindos cabellos,  
besar su casta frente, tomar entre mis manos su hermosa  
cabeza, mirarla embriagado, su poética figura iluminada  
por la luna, adorarla con supremo deleite, i al fin, rendi-  
do de himnos a sus pies, decirle con inmenso delirio i  
enamorado acento... "Cuánto te amo, dulce esposa mía,  
"Mi castísima paloma,  
"Mi adorable Sultana,  
"Delicioso bien mío,  
"Amantísima Solita mía,  
"Ángel de mis sueños,  
"Cielo de mi espíritu,  
"Esperanza de mi vida,  
"Flor de mi paraíso,  
"Gloria de mi fantasía,



"Inspiracion de mi harpa,  
 "Altar de mis adoraciones,  
 "Santuario de mi esperanza,  
 "Orgullo de mi ambicion,  
 "Fesoro de mis glorias,  
 "Fuente de mis deleites,

"Encanto de mis sentidos,  
 "Delicia de mi soledad,  
 "Alma de mis delirios,  
 "Porvenir de mis dias,  
 "Fuego de mi corazon,  
 "Soledad de mi soledad.....

28

Las 11 - Acabo de enviarle a mi Solita dos ramos de lindas flores que yo mismo he cogido i atado: el uno es el culto ordinario que me he impuesto voluntariamente para acariciarla i complacerla; el otro lleva un recuerdo delicioso, i solemniza un bello aniversario .... Si, hoy hace un año que vi a mi Soledad, despues de una separacion de mas de cinco meses. Cuando me separé de ella en Guaduas, el 22 de agosto de 1853, iba muy triste, pero llevaba una esperanza vaga i cierto presentimiento de que encontraría mas tarde la felicidad en el amor de Soledad. El 28 de Enero de 54, cuando venia a buscarla, a declararle mi amor, a pedirle su mano i ofrecerle mi porvenir i mi adoracion, llegaba donde ella tímido i lleno de pasion. Pero lei en su mirada i en su frente ruborizada los augurios de mi futura dicha!



Durante un año, cuántas cosas han pasado i cuán diversas im-  
presiones han apitado mi corazón! Mi alma es ya dichosa  
me veo amado, rodeado de bellas i nobles esperanzas, i mi  
Soledad me ha prometido su mano ..... Oh! bendito seas,  
hermoso i feliz aniversario!

Las 10 1/2 - Vengo de ver a mi Solita i su madre: he  
gozado mucho al lado de ellas. Ninguna nube empañó  
esta noche el cielo de nuestro amor. Hemos conversado tan  
dulcemente ..... Yo le digo cuanto siento; i ella, tímida i  
vergonzosa sabe decir tan dulces cosas con su silencio  
encantador! Estuvimos muy contentos, apesar de estar  
próxima nuestra separacion. Me miró con mucha ter-  
nura, me permitió besar su linda mano, agradecido pro-  
fundamente a sus bondades. Me prometió dulcísimos  
recuerdos; me dió un lindo ramito de flores suyas, con  
una de nuestras solitas, i lo guardaré con mucho afecto.  
Yo le improvisé un canto "a la luna" que le gustó mucho,  
i me vine dichoso i ebrio de placer ..... Adios, amada  
mía: adios hasta mañana.

29

9 1/2 Noche - Estas líneas que escribo en tu propio santuario,  
mi amada Soledad, serán las últimas que te consagro  
en Bogotá, mientras vuelvo de la peregrinacion que  
me imponen el deber, el afecto de mi familia i la



necesidad misma de preparar nuestra union. - El momento se acerca.... voy a dejarte, a decirte adios, i no tengo el derecho de besar tu castisima frente i abrazarte, hasta que ~~no~~ sea tu esposo i tu rendido esclavo! Soledad mia, mi adorable martirio desde vamos a separarnos: yo sé que no me olvidará, que tu corazon será un altar donde todos los dias habrá culto para tu amante Trovador! Confía en mí: no dudes un instante de mi constancia, de mi ternura i de mi fe'.... Yo te perteneceré ya para siempre, i mi corazon está a tus pies, como mi porvenir en tus manos. Adios!... sueña en tu esposo prometido, como yo soñaré en tí, que eres mi anjel, mi esperanza, mi cielo..... Adios! yo volveré para ponerme a tus plantas de rodillas, darte mi mano i consagrarle mi vida..... Adios, piénsame mucho, Soledad mia! No tengo valor..... el dolor me ahoga, las lágrimas se agolpan a mis ojos.... Adios! —



# Febrero

Dia 14 - Las 11 de la noche - La he visto! he estrechado otra vez su mano, he aspirado su aliento, he oido su divina voz, he admirado otra vez su angelica figura, despues de 20 dias de ausencia; i la encuentro tan amante, tan fina, tan adorable, tan bella como siempre! i otra vez oigo sus promesas de dicha, sus palabras de amor que llenan mi corazon de un celestial deleite; i vuelvo a estar a su lado, rendido, esclavo, ebrio de felicidad i encantado con mi tesoro de supremo valor.... Gracias, Dios mio! que me has protegido, que me la has conservado, i que me permites estar a su lado para consagrarme todo a Ella!

Su madre, su noble madre, ha estado tan fina como siempre i soi enteramente dichoso. He hecho un viaje precipitado, sufriendo horribilmente en el camino, impaciente por verla, i al encontrarme en su presencia me he sentido inspirado. Durante mi ausencia le he consagrado muchos cantos i recuerdos, i al volver, anoche, - le he improvisado unos versos que ha mirado con el placer de siempre. Pero la iniqua se quejaba de mi i me acusaba sin justicia! Por que eres tan desconfiada, mi amada



Soledad? Por qué me juzgas con ligereza a veces? Tu diario está lleno de ternura infinita, de profundo amor de sobresaltos, de tristeza i de amargura.... Oh! cuánto me amas i cómo te adoro, ángel mio! Si, nos amamos profundamente; pero no desconfíes, no dudes jamás, dulce bien mio, puesto que soy tu esclavo i reina, en mi alma con un absolutismo supremo! Yo te perdono esas temores i esas dudas, i si anoche estuve triste leyendo en mi cama tu Diario, ya estoy tranquilo, satisfecho i contento. — Has tenido la finera de colocar muchos pensamientos en mi diario, i has recibido con mucho placer el nuevo Album que te traje: todo eso lo agradezco en extremo, dueño mio! — El día de hoy ha sido magnífico para mi corazón!

20.

He gozado mucho: soy muy feliz i tengo la más ciega confianza en el porvenir. Todo por ti mi Soledad querida! No puedo continuar: sufro mucho físicamente i no debo escribir. Perdóname, ángel mio, si no te consagro algunas líneas más, después de lo que te he escrito en nuestro libro —



21

10<sup>h</sup> N - Este dia ha sido solemne: hace tres años que murió su digno i noble padre, por cuya memoria tengo tanto respeto i tanto apeto. Mi pobre Soledad ha estado muy triste i habrá sufrido mucho. De rodillas, a sus pies, invocando el nombre de su padre, he vuelto a jurarle mi amor, mi fidelidad, mi eterna consagración, i Ella, mi ángel, - ha recibido con inmenso placer mis juramentos. Su padre los habrá oido i aceptado con gusto desde el cielo - Serémos dichoros!.....

No es posible seguir: sufro crueles dolores en la cara i tengo necesidad de reposo i alivio - Adios, mi bien, adios hasta mañana!

22.

Oh! qué delicias i armonías! Juntos los dos, recibiendo casi su aliento, pensativos ambos, amantes i gozando, hemos escuchado con inmenso deleite las armonías magnificas que levantaba en el piano la madre de mi Soledad! Pero ántes, ella habia tocado deliciosamente i me tenia encantado, en una especie de ensueño, de éxtasis divino - Cuánto se goza en ese paraíso de encantos que nos puebla la imaginación cuando nos halagan



las sublimes armonías de la música! Qué poesía, qué sentimiento el que hai siempre en ese divino arte, inventado como la pintura i la rima para servir a los misterios, i las dulces confesiones del amor! Qué noche tan hermosa! cuántos recuerdos le deja a mi corazón! Adios, mi gentil Sultana: piensa en tu esclavo trovador; sueña en mi amor i en nra felicidad! —

22 —

Las 11 - Noche - Vengo de verla, palpitando de amor, de felicidad, de ternura, por que esta noche ha tenido mi alma gozes divinos. Todos los dias voi a verla dos veces, i es tal mi placer que olvido todo lo demas. Yo que en otro tiempo deliraba con la politica; que vivia siempre en movimiento, en accion, entusiasmado; tomando parte en todo, viéndolo todo, i siguiendo el vaiven que imprimen al espíritu los acontecimientos públicos; hoy ni siquiera me armo a los debates del Congreso, ni el periodismo me interesa, ni tomo parte en las discusiones, ni los acontecimientos me alteran, ni el triunfo mismo del partido contrario me ha causado alarmas, desengaños, ni cólera como en otras ocasiones. Qué cambio tan completo! i todo eso lo has hecho tú, mi Soledad, - lo ha hecho el amor, - un amor que no habia sentido jamas; en cuyas bellas rejiones he hallado el finis - la Providencia - el bello ideal, - el no sé qué ansiado tanto tiempo i que tan rara vez se encuentra! Si, tú me has transformado, me has engrandecido, purificado i abierto un camino en cuyo principio está



La esperanza, en cuyo curso está la virtud, i en cuyo extremo mis-  
 rioso encontraré el cielo! A ti lo debo todo: tu has sido mi Providencia, mi  
 ángel tutelar, mi consuelo, mi todo! Por eso esta noche, mientras tu ma-  
 dre tocaba en el piano, dándonos deliciosas armonías, yo en tu gabinete, a  
 tus pies, rendido de rodillas, delirando al mirarte, aspirando tu aliento,  
 besando ardientemente tus lindas manos, acariciando tu preciosa cabeci-  
 ta, i adorándote con suprema embriaguez, te he jurado una vez  
 más sobre los Evangelios, - sobre ese gran libro, el libro rei, - el him-  
 no de los himnos, el himno de Dios, - el santo Diario del Cristo, el  
 album sublime de una sublime religion; - te he jurado sobre  
 la Biblia que te amo, que te amaré siempre! con toda mi al-  
 ma, con todo mi ser, con absoluta fidelidad, consagracion i abnegacion!  
 ¡tu has oido ese juramento, i me juraste lo mismo, i estabas seria i deli-  
 cante como yo de ventura i amor!..... Soledad, vuelvo a pedirte per-  
 don: me regalaste un lindo ramo de flores, i por el embarazo con que te  
 dejé i te dejo siempre, olvidé traerlo, por mi desgracia - Perdóname, del-  
 ce bien mio, i no dejes nunca de hacerme regalos tan queridos como ese.  
 Adios, mi bien: hasta mañana! sueña i piénsame mucho! -

214

Cuanto se goza en la contemplacion de las maravillas del  
 Cielo! En su seno luminoso están la sombra de Dios, la idea de una  
 creencia i de la inmortalidad, la promesa de la felicidad, la  
 esperanza del placer i la imagen ideal de la mujer amada.



Cuando contemplo ese pomposo cortinaje que cubre el lecho  
 resplandeciente donde duerme la luna, la plácida i solitaria; cuan-  
 do miro la lumbre titilante de las estrellas, siento un recogimien-  
 to profundo que me lleva siempre a las regiones del pensamiento  
 religioso. Atéos, si los habeis!... incrédulos del placer! desespe-  
 rados de la vida! amantes, desgraciados!... contemplad el cielo,  
 meditaed en su grandera i tendreis fé! —

Pero cuando contemplo esos mundos de luz que pueblan el  
 espacio como lentejuelas del manto del Señor, — al lado de mi  
 bien, de mi adorable i encantadora Soledad, llevándola del bra-  
 zo, estrechando su mano deliciosa, oyendo su argentina voz,  
 aspirando su purísimo aliento i sintiendo las palpitaciones  
 de su virgen corazón..... ah! entonces mi deleite es infinita-  
 mente mayor, es tan profundo que no tengo aliento ni len-  
 guaje para expresar lo que siento! Mi amor es entonces un  
 poema, un romance de suprema ventura. — Esta noche  
 hemos paseado juntos, contentos, dichosos i llenos de esperanza.  
 Noches hermosas, horas divinas que jamas olvidaré! Os llevaré en  
 la memoria, como llevo en el corazón a Soledad!

25.

Lo que ha pasado esta noche es tan bello, tan delicioso.... que  
 solo este Diario puede saberlo. Yo estaba a su lado, escribiéndole



en su Nuevo Album: ella dibujaba la vista del Golgota, con su  
 cruz eterna, la corona mortuoria, los clavos del Cristo i la Biblia,  
 para ~~empe~~ embellecer mi canto improvisado anoche a ese gran  
 libro que tiene tan solemnes, misterios, i que hoy tiene para ella  
 i para mí un misterio - una confidencia mas. Su madre tocaba  
 en el piano deliciosas armonías, que embetaban mi oído, pero  
 que mi corazón no escuchaba por que estaba sonando dulce-  
 mente, delirando de ventura infinita - Yo estrechaba i besaba  
 con entusiasmo sus lindas manos, acariciaba su hermosa cabe-  
 llera, la contemplaba con embellezo, loco de amor, temblando  
 de alegría, suspirando de felicidad! Yo tenía mi frente cerca de la  
 suya; nuestros labios, casi se tocaban; su aliento se confundía  
 con el mio.... Yo estaba ebrio de placer, me sentía transportado  
 a una región desconocida; estaba en el paraíso con ella.... Ena-  
 jorado, oyendo sus palabras de amor, i adorándola, me miró  
 con profunda ternura, con sublime afecto, i yo... tomé entre  
 las manos su divina cabeza, la besé con embriaguez i lo-  
 cura, i me sentí desvanecido... Oh Dios, mío! gracias a ti  
 que me la has dado, tan amante, tan pura, tan virginal, tan  
 bella.... Gracias, por esa suprema felicidad! —

27

Me voi, mi dulce bien! adios! Piénsame mucho como yo te



52

pensaré - Sueña en tu trovador en tu esclavo, i recibe.... perdon por mi franquera! recibe un tierno abrazo ~~u~~ i un castísimo beso en tu anféllica frente que te deja adorándote tu amante esposo i amado cantor de tus encantos! Adios! —

— 28 — La 10 de la Noche — Guadua —

He llegado esta tarde, despues de un camino penoso i bien forzado. Un abrazo de Agripina, mi padre i mis hermanos, i la vista de mi buen hermano Manuel, ya fuera de ciudad, han recompensado el suprimiento físico i mitigado un tanto el pesar de haber dejado a mi Soledad. — Ayer me despedí muy temprano de mi adorado ángel i de su excelente madre, a quien ya respeto como mía. Alas, ¿fui a llevarle flores a mi bella sultana, que recibió ella en su lecho. Despues, le hice mi visita de despedida: Soledad, estaba muy triste; estaba interesante i bella como siempre, pero pálida i con los ojos tristes, como velados por el cansancio del insomnio. — Fui estás, siempre bella para mí, lo mismo como un día que otro; i si algunas veces, me pareces mas linda, es cuando estás, mas amante. Yo amo mil veces mas, tu alma i tu corazón, por que es allí donde está el gran foco — el tesoro inagotable de tu hermosura: la hermosura suprema, positiva, — que no se acaba nunca, la que establece una demarcacion entre las bellas vulgares i las sublimes. Por eso es que te amo, que te amaré siempre, — mi Soledad, — hasta en la vejez; por que esos encantos no los perderán nunca, sino que antes, bien los aumentarán nuestra union, nuestros hijos (si Dios quisiere concedérmolos), las adversidades i los años. Ayer vine disgustado en el coche por la compañía de algunas personas desagradables que parece no quieren a mi Soledad. Casi

no



hasta las 10 de la noche con una luna magnífica, i venia solo pensando en mi Soledad. Los paisajes eran suntuosos, i espléndidos a la luz de la luna: yo estaba seguro de que a las mismas horas ella contemplaba el cielo desde su gabinete, i pensaba tiernamente en mí. Dormí mas tranquilo, por que sabia que mi hermano estaba mejor, i soné dulcemente que estaba en un bosque con mi Soledad, descansando a la sombra de la fatiga de un viaje. — Floi he sufrido mucho con el ardiente sol del camino. — En Villeta me detuve dos horas, i le escribí a mi Soledad. — Por el camino venia observando con atencion la multitud de piedras i amonitas fósiles, regadas profusamente, i que los viajeros miran con indiferencia. Procuraba indagar la Constitucion geológica del terreno, i en esas reflexiones me acordaba mucho del sabio Fernal i de su adorable hija — mi Soledad — tan digna de su padre. Floi le escribí nuevamente, i espere de ella contenta de mi puntualidad. — Adios mi dulce bien: es tarde, i voy a soñar contigo. —

MARZO — 1<sup>o</sup> Las 11 del dia. —

Cuán hermoso i pintoresco es este valle! Todo me recuerda a Soledad, — me hace amar mas mi amor, i me trae a la memoria dulcísimos sueños. Donde quiera admiro paisajes hermosísimos, huertos, perfumados, sauces, i corrientes, pájaros de alegres cantos, — armonías i primores. La tierra guarda tantas encantos en sus bellezas infinitas!..... La Casa en que vive mi familia tiene una posicion soberbia: domina todo el valle i da vista a multitud de huertos. Al pié se le van las palmas amarillentas de las matas de guadua i los sauces temblorosos de una romántica hermosura. Toda



esta pompa de la naturaleza, esta divina aglomeracion de pri-  
mores, sonrie a la imaginacion i ensancha el espiritu.

9/2 de la Noche — Fui a pie' a la Quinta, con Manzana-  
res, a visitar a mi tía Ana María i su hija Soledad. — La pri-  
mera mui amable i bondadosa: la segunda, tan reservada i tan  
interesante como siempre, con sus grandes i hermosos ojos, lle-  
nos de una melancólica expresion. Creo que en su corazon  
hai un paraíso de candorosas ilusiones; que detras de su  
obalada i bella frente hai una alma soñadora, llena de cas-  
tidad i de tiernas, imágenes. Espiritu tranquilo, corazon hu-  
milde, sin ambicion; pasiones dulces, i genio sentimental i  
candoroso. Cuando esta jóven ama, debe de ser con mucha  
ternura i vehemencia, i mui zelosa o desconfiada, porque  
siempre bajo la calma de una fisonomia reservada, están  
las tempestades de la duda, cuando llega a despertar el corazon  
de su apazible tranquilidad. Yo amaré a esta jóven como  
hermana, i estoi seguro de que ella me amará lo mismo.

Marzo 2 —

He vuelto a visitarlas, i me ha parecido mas bella mi  
futura prima. Ojalá que ella sea bien feliz. — He hablado  
mucho de mi Soledad con ella: Soledad mas pequeña, pero  
bella i melancólica como el objeto que su nombre espresa.

Después he pasado algunas horas, leyendo por la 5ª vez  
"los Girondinos" de Lamartine, — ese David del cristianismo  
poético de la época; — ese gran ruiseñor que ha cantado la



grandera del Cristo <sup>ante</sup> sobre las ruinas de Jerusalem, como la <sup>SS</sup>  
grandera de la República, del heroísmo, del jénio i de la fi-  
losofía sobre las ruinas de la mas estupenda revolucion.  
Rousseau como filósofo, Plutarco como historiador, Lamar-  
tine como poeta, serán siempre mis hombres predilectos.  
¡Cómo se siente uno tentado al heroísmo, al leer esas mag-  
nificas páginas, que evocan las sombras de esa genera-  
cion de mártires, i filósofos, llena de santa pureza, de  
elocuencia, de jénio, de inspiracion i de sentimentalismo,  
que, despues, de sublimar una colosal revolucion  
subió las gradas del cadalso, donde la guillotina san-  
grienta apagó la mirada ardiente de tantas vícti-  
mas!..... de M<sup>ma</sup> Roland, de Vergniaux, de Senssonie,  
Sinard, Ducos, Fonfrede, Guadet, Brissot, Barbaroux,  
Rebecqui, i tantos otros apóstoles, de esa religion de ideas  
i de sentimientos elevados!

- Dia 3 -

Estoy muy triste: yo no puedo vivir donde tú faltas, mi amada  
Soledad, por mas que tu bella imájen i algunos recuerdos tuyos, me acom-  
pañen. No sé qué podría alejar mi tristeza; pero no quiero estar así:  
la tristeza debe ser mi elemento, mi atmósfera, cuando falte Soledad!

He vuelto esta tarde a visitar la tumba humildísima del Gene-  
ral. Qué cementerio tan triste i descuidado! Cuán poco se cuidan  
los hombres del respeto i la atencion que merecen las tumbas! Yo  
tengo una triste satisfaccion en visitar el sepulcro del que ha



56  
de ser mi padre, pues ya que no puedo amarle a él, amo su memo-  
ria i sus restos sagrados.

Esta noche acabo de estar con su prima i sus tíos, en agra-  
dable conversacion. Ella es siempre el asunto de todas esas con-  
fidencias, íntimas, de familia. — Adios, piénsame mucho, bien  
mío, — amado i bello ángel. — Voi a amarte dormido i soñar  
en nuestra dicha.

Día 4 — 12 del día.

El día está muy triste i opaco, la atmósfera húmeda i  
perada, i esta tristera de la naturaleza se ha comunicado a mi  
corazon. Estoy muy triste, sí, profundamente triste: no solo  
eso, estoy abatido, mas, que abatido, desesperado. ¿Por qué? ah!  
yo lo ignoro, i necesito escribir mucho para desahogar mi alma  
de esta especie de agonía dolorosa que la abruma. — Ahora com-  
prendo, — mi Soledad, la razon que has tenido, en mis ausencias,  
para desconfiar del porvenir, dudar i entristecerme.... Es que cuan-  
do se ama profundamente, con todo el ser, con toda el alma, se  
siente uno abandonado, perdido, como errante en un desierto, des-  
de el instante en que le faltan la mano que lo sostiene, la  
mirada que lo ilumina, la voz que le inspira fé i esperanza i  
valor! Cuando no estás a mi lado, tiemblo sin saber de qué, me  
lleno de tristera, me falta la energia i siento que la vida se  
cubre de la niebla del pesar. La santa fascinacion que ejer-  
ces sobre mí, me sostiene i me da valor. He sufrido tanto  
en mi juventud! he devorado tantas, decepciones! he corrido



57

tantos años, (antes), inutilmente tras de la felicidad, que ahora, al verla llegar, al tocarla i disfrutarla con tu amor, necesito de tu presencia incesante para no desalentarme! Cuando estoy contigo, tengo esperanza, fe' absoluta i animo; pero al perderte, pierdo la energía; por que me falta el talisman que me reanima.

Nunca había conocido toda la grandera de mi adoracion a ti - Soledad - ni toda la profundidad i la naturalera de mi amor, como ahora, en estos dias de forzada separacion. Estoy al lado de mi padre convalesciente, de mi amada Agripina, tan digna de un ardiente cariño, de Manuel en su lecho de dolor, i de mis hermanos; i me siento triste, i no pienso sino en ti, i todos mis sueños son para Bogotá..... i Qué es esto? Cómo es que el amor de una mujer puede turbar todos los afectos, anteriores, entibiar las ternuras del hogar de la familia, confundir todos los recuerdos, i cambiar enteramente los resortes, i la vida del corazon? Qué cosa es este amor que produce semejante revolucion, que me hace casi egoista? Es un delirio, un frenesi, una locura, una tempestad de pasion lo que me ajita? No, - es una cosa enteramente distinta: yo no amo a Soledad con arrebatos. - Mi amor tiene otras condiciones. Lo que abrigo es una ternura inmensa, un culto sublime, ardiente, una idolatria, una religion nueva, desconocida antes en los misterios de mi corazon; - religion que se ha trasfundido en mi ser, que se



ha apoderado de mi alma para venir a ser mi propio pensamiento, mi único ensueño, mi fantasía, mi inspiración i mi aspiración absoluta! - Tal parece como que la idea de Dios i la creencia de la inmortalidad se hubieran confundido en mi alma con la idea de Soledad i la creencia de su amor. Hai algun ~~vacío~~ misterio de la Providencia que ha hecho de la vida de Soledad i la mía una sola, - un misterio que me hace creer ciegamente en la influencia i la intervencion de un poder magnético. Yo vivo de ella, i sin ella no comprendo el placer, ni la gloria, ni la esperanza, ni la felicidad, ni la vida misma! No creo que mi amor será eterno, por que lejo de ser lo que el mundo llama amor, es un culto, un idealismo sublime!... El amor, como yo lo siento ahora, como lo comprendo despues que Soledad me ha mostrado ~~terceros~~ ~~ocultos~~ de regiones desconocidas de inspiración i embriaguez divina; - el amor así, es el egoismo elevado a religion por la ternura, por la idealidad del sentimiento i la contemplación espi- ritual de la eterna virtud i la felicidad! Qué sublime egoismo este que engrandece tanto el corazón, que purifica el alma, i hace entrever tras el blanco velo de la esperanza los celestiales emana- tos de una eternidad de venturas!.....

No es valde me siento tan profundamente abatido! El amor en todas sus formas, es el alma de mi organización: yo no puedo vivir sino amando, sea a mi madre, a mi familia, a una mujer-ángel, a la patria o a la humanidad. El primero de mis amores eres tú, Soledad,.... i tu separación me aflige, por que dominas toda mi ser. - Tambien sufro por mi hermana, mi buena i sentimental Agripina. Hai cumplido ella 54 años,.... Dios mio! esto es ya mucho para una joven, por interesante



i bella que sea, en estos climas donde la vida se acaba tan pronto. Con una educacion esmerada, con talento distinguido, instruccion i bellera; con un padre i hermanos ricos; adorada por todos nosotros, i sin embargo, la pobre Agripina no tiene porvenir i cuenta cada año un aniversario mas con una esperanza i una ilusion de ménos! Sin porvenir en las letras, por que una mujer literata no vale ni puede valer en esta sociedad rústica, indolente i envidiosa. Sin porvenir en el amor, por que mi hermana aun no conoce los misterios de esa pasion, ni encontrará en la oscuridad de estos pueblos un hombre que la merezca, la ame i la comprenda! Pobre hermana mia! ¿De qué sirven la bellera, la educacion esmerada i el talento, si solo han de hacer resaltar mas el contraste con la soledad, el desencanto i la tristura de una vida estéril i desierta? Ah! si yo pudiera darte porvenir i dicha, si hallara para ti un esposo que fuera para tu bella alma lo que Soledad para la mia!... tú serias entonces feliz i yo gozaria inmensamente con tu dicha.....

Dia 6 - 6 1/2 de la mañana.

Toda la noche he estado en la penosa agitacion de los sueños i las pesadillas. Mas al soñar dulcemente en mi Soledad me sentia dichoso i mi sueño era un deleite continuado. Ah! la fecha (el 5) era favorable i debia por lo ménos soñar algo bueno. Pero despues, veia en otros sueños, - pesadillas del pesac presente, - ya rodando la cabeza de Luis XVI i su mujer, de Madama Roland i los Girondinos, de Carlota, de



Robespierre i de Danton, a su turno (por que ántes de acostarme  
 acababa Lamartine de evocar a mi vista esas grandes som-  
 bras de una gran revolucion, escombros de la catastrofe po-  
 pular de todo un Continente); ya a mi familia entera  
 en el duelo i la amargura; ya mi patria llorando so-  
 bre las ruinas de su libertad ensangrentadas. — ¡Por qué  
 estos sueños? no los sé: los sueños son unas veces revela-  
 ciones, otras evocaciones, otras delirios, i a veces paradisos.  
 Pero siempre vienen del corazon fatigado a la cabera  
 que arde.

Pero qué contraste! qué mañana tan hermosa! qué  
 deleite en la naturaleza i qué tristeza tan profunda en el  
 corazon! Todo afuera es alegría: el paisaje, del frente desde  
 las fábricas vecinas hasta las cumbres de los cerros, es magní-  
 fico, fresco, admirable: el del estenso huerto que está al pie  
 de las ventanas es primoroso. Mil pájaros, especialmente  
 toches, azulejos, i ruiseñores, ~~son~~ indigenas, cantan con su-  
 prema alegría, formando un himno de infinitas notas,  
 lleno de armonía, que se levanta a Dios. Los árboles, llenos  
 de verdor, cargados de frutos, frescos i húmedos con el rocío,  
 i la brisa que de ellos viene se siente perfumada i deliciosa,  
 i trae a mi frente, abrasada por el calor del sueño, la vida  
 i la animacion. Entre tanto, el cielo está bellísimo; la lu-  
 na se ostenta blanca i sin luz, como un pedazo de nieve



redondeado, sin encanto alguno, como una esperanza muerta,  
 como una hermosura marchita, como una ilusión que ha  
 huido del corazón..... ¡el sol apareciendo, mientras, vora una,  
 tomar pintorescas, i la inunda con su luz, su calor i su  
 esmalte, deja todavía opaco el valle verde, húmedo i  
 aparible, donde vagan errantes, algunos copos alados  
 de blanca niebla que parecen posarse sobre las copas  
 de los naranjos, los limoneros i los sauces, como águilas es-  
 tupidas descendidas de las rejiones escarpadas de la nieve  
 perpétua, donde moran el huracán i el trueno..... ¡  
 mientras, que afuera todo está alegre, todo murmura, -

tréboles, brisas, flores, i corrientes, -  
 dentro de mi corazón no hai mas que duelo, tristeza pro-  
 funda, presentimientos dolorosos i temores, de que acaso  
 se cubirá de luto el hogar de mi familia..... ¿Qué contraste  
 Dios mio! qué contraste! ¿Cómo dominar este pesar? ¿Cómo  
 sacudir estas sombras que pesan sobre mi espíritu? Ah!  
 sombra de mi ángel, dulce memoria de mi Soledad, - bella  
 imagen de tu magnífica figura, - esperanza de mi aman-  
 tes dichas, - venid a consolarme; o, mas bien, no me aban-  
 donéis un solo instante, por que entonces perderia la fé i  
 el valor.....

8 1/2 Noche - Dios mio! mi alma se siente oprimida  
 por la tortura de un desconocido sufrimiento! Mi corazón



está abrumado por el peso de un presentimiento aciago! Será que alguna tempestad de dolores se cierne sobre mi cabeza? Será que hai en mis pies, preparado oaultamente por el destino, algun abismo de amarguras i duelo? Qué es esto, Dios mio! Por qué no me concedes el poder de adivinar lo que vendrá de descocer el velo misterioso que envuelve como en sombra la luz de mi espíritu, pero que algunas veces me deja vislumbrar un relámpago precursor de la tormenta?

Yo bien sé que tú, mi amada, mi noble i tierna Soledad, eres extraña al origen de este pesar: mis presentimientos no se refieren a tí, ni a tu santo i purísimo amor. No, yo tengo ciega fé en tí, confianza absoluta en la ventura que me preparas, i toda mi esperanza viene de tu nombre, tu imagen i tu adoracion. Yo sé que el cielo no ha destinado al uno para el otro, i toda la felicidad que pueda encontrar en este mundo, me vendrá seguramente de tí.....

Pero temo una catastrofe fatal! Hace un año que los males reinan en el hogar de mi familia sin interrupcion. Mi padre enfermo i estenuado; mi hermano Manuel sufriendo en su lecho de dolor, i amenazado, de mas largos sufrimientos; mis demas hermanos frecuentemente acometidos de enfermedades. Solo en el porvenir mio i el de Rafael hai luz, esperanza i amor sin amarguras domésticas, i de qué sirven la riqueza i la actividad intelectual, la influencia i las



estensas relaciones, si ha de sufrirse el mal constantemente. Pero tal vez todo esto será transitorio, i acaso mi imaginacion exaltada por el pesar que me causa mi familia i la separacion de mi ángel, me hace decrecentar las dimensiones de la tristeza i da pábulo a mis penas presentimientos. Ah! es que cuapido me falta Soledad (el poder divino que entusiasma mi alma, que hace palpitar mas fuertemente mi corazon, i que puebla con su luz mi espíritu de hermosas visiones, de ensueños venturosos, i santos idealismos), me vuelvo preocupado, pierdo el valor que me anima delante de ella, i suspiro bajo el peso de una melancolia desconocida! —

Todo contribuye a crear un mundo de tristezas en derredor mio, por que en este momento, la noche está muy sombria, todo solitario, oscuro el cielo, i hasta el canto lejano i triste de los gallos, que convidan al silencio i el sueño, i el ruido incessante, compasado i monótono de un chorro que cae en el estanque del patio, golpeando como un martillo sobre un atadío, me entristece i preocupa, a mi tan despreocupado siempre! — Pero ah! vuelvo repentinamente a mirar al patio, i veo la claridad precursora de la luna aparecer hermoseando los floridos arbustos i los árboles del huerto. Voi a meditar un poco, a consolarme con ese hermoso astro de la noche, compañero de los pesares, i a ver desde lejos a mi Soledad, a mi bello ángel, — clavando la vista donde ella tendrá la suya fija en este momento .....

Son las 9 1/2 — Bellísimo espectáculo de la noche! admirable escena de Soledad i de consuelo! Sublime meditacion la que



infunde la contemplacion religiosa i austera de la inmensidad  
 de los cielos! Las sombras huyen, i la luna entre atmosfera del-  
 vaneida i brumosa, brilla pálidamente sobre la cordillera,  
 lanzando como avergonzada sus vacilantes rayos por entre  
 las altas copas de los árboles! Se ve pequeña i muy lejana, i la  
 rodean dos grandes nubes negras, una colocada encima i otra  
 a la izquierda. La he contemplado en silencio, con su blan-  
 ca aureola i su solemne tristeza, - i creia encontrar allí,  
 mi Soledad, tu mirada tranquila, amorosa i pensativa! Sentia  
 que tú estabas mirándola tambien - mi corazon me lo decía;  
 he envié un suspiro amantísimo i profundo, i la contemplé  
 con gratitud! La brisa ha refrescado mis sienas ardientes; la  
 noche con su silencio i el cielo con su hermosura, me han  
 vuelto la calma i la fe'..... la luna ha consolado mi co-  
 razon i arrancádole con su apasible belleza los vultus pre-  
 sentimientos que lo abrumaban; i tu imagen i tu memoria  
 evocadas por mi pensamiento, - i tu suspiro amante que he  
 creido encontrar en las auras de oriente, me han devuelto  
 mis dulces ensueños i encantadas ilusiones.... Oh! gracias bien  
 mio, gracias por el bien que me haces aun estando ausente.  
 Yo te adoro te amo con todo mi ser, i te rindo agradecido  
 el culto silencioso i lleno de misterio de mi profunda con-  
 sagracion.... Adios, mi Ángel, voi a soñar en tí, en nuestra  
 ventura, en nuestro hermoso porvenir de amor.....



Día 7. — 2 de la tarde.

Hoy es el natalicio de mi madre: hermoso día para mí! Mi madre, sí, tan buena, tan cariñosa, tan adorable.... Oh madre mía! Dios, sabe cuanto te amo, i cuánto te ruego por la conservación de ~~los~~ <sup>tuos</sup> días! Mis pesares de anoche se han disipado. Dormí tranquilamente anoche i soñé en tí, mi Soledad. Hacostarme, llevaba tu imagen en el pensamiento, i ella me dió la calma. — Hoy, mi padre i mi hermano no están mucho mejor: el día está triste, pero suave i tranquilo. Esta tarde haré a tu familia mi visita de despedida: todos los días he ido a verlos, i siempre me han tratado con amable bondad. Esperimento un vivo placer en esas visitas i paseos a la Quinta, por que a parte de la dulzura de carácter que esa familia apreciable algo tuyo, algo que me habla de tí, que te representa i evoca, — mi dulce Soledad. Solo habla mos de tí i de tu digna i excelente madre, i pasan las horas agradablemente.

El día de hoy tiene una fecha muy importante para mí: ella me recuerda un grande acontecimiento que cambió la situación del país, i me llevó a la escena política desde muchacho casi, para elevarme, impelido por el viento de la fortuna, a una altura muy superior a mi edad. Todas mis glorias, mis triunfos, mi fama, mi posición, mis desengaños, i mis luchas, los debo a ese acontecimiento que me puso en escena. Hará 1849, yo era apenas un muchacho — escritor, que habia hecho conocer medianamente mi nombre.



con las excentricidades del colejial, i la audacia del que se presenta al público lanzando sus inspiraciones a la prensa desde los claustros del colegio, en busca de gloria, i dominado por el santo amor de la libertad! — Desde el 7 de Marzo, que me hizo entrar en el mundo político, yo he sido en cinco años, periodista, poeta, orador popular, institutor, publicista, apóstol de la República, abogado, negociante, empleado notable de la Nación, Diputado, Elector, Consejal, Jefe Municipal; — casado, viudo, feliz, desgraciado, popular, perseguido, ministerial, opositorista, proscrito, soldado, todo en una palabra!! Si, yo he sentido todas las impresiones, he estado en todas las situaciones, he vivido inmensamente!

Dios mio! Cuántas peripecias, i apenas 27 años no cumplidos! Qué de aspiraciones, i contrastes! qué de decepciones en tan poco tiempo!

Al cabo, la reflexión ha venido, i una quietud filosófica, combinada con la actividad que el patriotismo exige, i apoyada en la prudencia que los desengaños traen, es el estado de mi vida! Cuántos de los que han sido mis compañeros en los acontecimientos, me habrán olvidado acaso! Cuántos han desertado de su causa i dejado el camino que yo sigo, guiado por la luz de mi conciencia, la fe del porvenir i el amor de la verdad!

Hoy, un amor inmenso, profundo, — religion



poética de mi corazón, es el alimento de mi vida i  
 la estrella que guía mis pasos hacia la felicidad! La  
 fiebre de la política ha cedido completamente su puesto  
 al idealismo de la ternura i la santidad religiosa del  
 amor, convertido en un culto sublime! Mi vida ha su-  
 frido una trasformacion absoluta: soi otro hombre distin-  
 to del que era hace cuatro años - hace dos no mas. Mi  
 alma, mi corazón, mi aliento, mi existencia i mi por-  
 venir te pertenecen, Soledad! —

Día 8 - 9 de la noche.

Oh! qué alegría! Al fin puedo irme mañana a verte  
 tranquilo por la salud de mi familia, - i te llevaré frutas,  
 i flores - mi Soledad, - lo que pueda para acariciarte como a  
 una esposa, i probarte que pienso en todo i no te olvido un mo-  
 mento. Qué placer, bien mio! Verte otra vez, oír tu dulce i  
 argentina voz que tiene tanta armonía, i adorarte i palpi-  
 tar junto a ti, aspirando las puras auras de tu dulce aliento!  
 Oh! qué dicha para su pobre trovador que te ama tanto!  
 i No es cierto, mi ángel, que me has pensado mucho i que  
 me piensas, ahora mismo? No es cierto que has escrito  
 dibujado i tocado para mí? Mañana estaré a tus pies,  
 ebrio de placer i ventura.....



68

Dia 10 - Bogota - 11 de la Noche

Vengo rebozando de placer! He metto a ver a mi ángel, a mi adorada Soledad, i la he encontrado tan fierna, tan fina, tan bella i tan amante como siempre. - Ayer salí de Guadua, haciendo el propósito de venir en un dia, por que le habia anunciado a mi Soledad que vendria ayer, i era preciso llegar a todo trance para evitarle un pesar i alguna tristora o alarma por mi dilacion. Caminé 18 leguas sin descansar casi, i llegué rendido, mas por desgracia solo alcancé a venir a las 12 de la noche, hora en que ya era imposible verla. - Floi muy temprano le escribí a mi futura madre, i luego fui a almorzar con ella; casi todo el dia lo he pasado a su lado, en dulcísima conversacion. Le traje a mi Soledad muchas flores, desde Guadua, i del camino, pero llegaron muy estropeadas i marchitas. La he encontrado contenta i dichosa. Sin embargo, he tenido a hora un amarguísimo pesar: he leído las páginas escritas por ella en su Diario, durante mi ausencia, i una de ellas revela mucho amargura. Ella no ha sabido estimar toda la nobleza de una dolorosa confesion que le hice, ni todo el sacrificio de mi amor propio que habia en esa confesion de una antigua debilidad mia! Ah! esta es una nueva i cruel espacion! Apesar de eso, yo la perdono, por que ella no conoce el mundo i su delicado corazón es muy impresionable.

12. - Las 11 de la noche -

Ayer estuve muy contento, muy dichoso, por la bondad



69  
con que me prueba su amor y soledad. Pero hoy he estado muy  
dichoso: he tenido un placer inmenso y me siento tan feliz,  
tan dueño de su corazón y tan confiado en mi porvenir, que  
he olvidado enteramente mis viejos pesares.

15 — 10 1/2 de la noche.

Los días anteriores se han deslizado muy dulcemente,  
sin pesares, sin recuerdos penosos, consagrados al culto del  
amor más puro, a la ternura más afectuosa y al cultivo  
de las bellas artes. Los días se pasan en una eterna delicia, y  
soledad, y yo vivimos entre flores, libros, gratas lecturas,  
música y amables distracciones. — Soledad dibuja, yo le  
hago versos y dibujos, le copio mis escritos en mi segundo  
álbum, y nuestra madre toca en el piano con frecuencia  
dándonos magníficas armonías. — El día de hoy es muy  
bello, por que es un delicioso aniversario, que envuelve el  
recuerdo de nuestra primera comunicacion en Guaduas.  
Jamás olvidaré el 15 de Agosto de 1853, día de la inaugura-  
cion de mi amor y del nacimiento de mis esperanzas.

16 — 10 1/2 de la noche —

Estoy muy contento y dichoso: mientras me he ocupado  
esta noche con mi Solita en dibujar y conversar dulcemente  
o en escribirle algo, nuestra madre tocaba. Yo le decía a mi  
ángel mil ternuras, y ella correspondía mis amantes pala-  
bras con deliciosas miradas llenas de infinito amor. Oh!  
cuán deliciosamente se desliza la vida, esperando el  
hermoso día de nuestra santa union!



19. - 11 de la noche

70

Algunas noches, he dejado de escribir en mi Diario, después de mi vuelta, por que he tenido que copiar los capitulos que escribí en Guaduas; pero todos los dias me siento mas dichoso, i siempre vengo contento de mi Soledad. Hace un mes que salimos por la noche a pasear, al dia siguiente de mi venida de Ambalema, i gozamos dulcemente la Soledad i yo, amándonos al tibio resplandor de una luna magnífica. Estas fechas nunca se olvidan, por que ellas entrañan siempre algun profundo deleite, algun hermoso recuerdo, alguna escena de felicidad suprema.

23. - 10 1/2 noche -

Cada hora que pasa deja en la historia de mi amor una nueva página de ventura, un deleite, una esperanza mas, que ofrecerle a Dios, como un himno del corazon. El amor es así una sublime religion i cada uno de los salmos del Evangelio que concibe el alma, es una palpitation deliciosa. - Todos los dias, le regalo flores a mi amada, que ella acepta con sumo cariño, como una casta i perfumada prenda de mi amante, consagracion. Cada dia, trae algun nuevo placer, una nueva inspiracion. Desde ántes de ayer he estado mas contento, por la compañía de mi Srta Ana M.ª i Soledad, su amable hija, que llegaron de Guaduas - La familia se ha aumentado pues, agradablemente, i con ella los



gratos, placeres, i las dulces confianzas del hogar de mi Soledad. — Antes de ayer fui a San Victorino con Solita i ntra madre, a encontrar a las recién venidas, i estuvimos muy divertidos i contentos. — Confieso que me mortificó mucho la repulsa de mi tía Carolina que no quiso aceptar mi brazo en la calle. Esto me humilló mucho i me hizo cabilar bastante, pero luego me calmé reflexionando en otra posición. —

26. — las 11 de la noche —

Qué noche tan magnífica! que pompa tan suntuosa en el cielo! que hermosura tan deliciosa de la luna! He salido a pasear con mi ángel, tan contento, tan sumamente dichoso, que yo mismo no me encuentro con un lenguaje bastante bello para expresar mi placer. Cada vez encuentro a Soledad, mas bella, mas interesante i amable: por eso la amo cada día mas, si es que mi amor puede crecer aún, despues de tanta felicidad. — Anoche i hoy me han dado ella i su excelente familia una delicadísima prueba de su cariño. Anoche al salir de la casa, un hombre de capa embozado en la calle, al pié del gabinete de Solita, me llamó por tres veces i me amenazó en tono burlon con darme una estocada o que me las darían: Soledad oyó eso desde el gabinete, pues todas las noches sale a verme venir p<sup>a</sup> recibir mi última despedida. Lo supuso que aquello era una broma, tanto mas cuanto que no me dignó el embozado; pero por precaucion resolvió no venirme a casa inmediatamente para desorientar



a cualquiera que me siguiera, en caso de ser la cosa seria con  
 tra toda probabilidad - Cuando llegué, mi criado fiel (José),  
 muy asustado, me dijo que Soledad había mandado a preguntar  
 por mí con mucho afán; por desgracia era ya muy tarde,  
 i no pude mandarle aviso, pero lo hice hoy muy temprano.  
 Soledad mandó alay 6 de la mañana a saber de mí - Pobre  
 ángel mio; tan noble i tan amante! Mi solita ha pasado  
 una noche cruel de insomnio i zozobra, i toda su familia  
 ha estado alarmada i triste anoche.... Cómo he sentido este con-  
 pesar de mi ángel. Cuánto te agradezco tu finera i ter suera,  
 por fortuna, los temores eran infundados, i se descubrió la  
 broma. Hoy, i esta noche nos hemos indemnizado del pe-  
 sar, gozando mucho i muy dichosos.

27 - 10/2

i Por qué será que mi Soledad es tan silenciosa cuando  
 estoy a su lado acariciándola? Será que su corazón no ama tanto  
 como el mio? Será que ella no tiene el entusiasmo que yo? Será  
 que cree avergonzarse de mis herneras i de las suyas, por que  
 no es mi esposa todavía? Ah! 5 de mayo.... cuánto tardas  
 para mi eterna felicidad! Pero no: ella ama como yo, i tiene  
 el mismo entusiasmo, i palpita con embriaguez amorosa; su  
 silencio es efecto de su timidez, de su inocencia. Ella no  
 conoce el lenguaje del amor i tiembla ruborizada, por  
 que su candor la hace tener embarazo. Su silencio es un



bien el lenguaje sublime de su inmenso i profundo amor.....

28 - Lar, 10 1/2

Esta noche, he sido mas feliz que nunca..... Ah! podré pintar todo el deleite que he sentido? todo el placer casto i divino que ha inundado mi corazon? No, es imposible: hai cosas que se sienten, pero que no se describen: Los supremos dolores, como los supremos gozes, no tienen pincel..... He..... ¿lo diré Dios mio? debo contárselo a mi Diario? Ah! qué inmensa dicha! He besado su casta frente, su dulce i risisima mejilla, i me desvanecí de placer i felicidad! Dios sabe lo que hemos sentido.....

29 - Lar, 11 1/4 de la noche.

He pasado el dia muy contento: constantemente dibujamos i pasamos horas deliciosas en confianzas de familia - Estoy muy contento de ver que mi futura prima Soledad, ama i es amada, i que puede ser feliz. - Manzanarez, mi antiguo amigo (desde 1838), la ama mucho, i ella corresponde su afecto. - Esta noche llevó a un joven Mata, guitarrista célebre, para que tocara en casa de mi solita, i estuvimos muy contentos. Ah! la música es un arte tan bello, tan sentimental.... habla tanto al corazon i los sentidos! Supiera yo tocar para cantarle mi amor a mi Soledad en dulces armonías! - El joven músico es un genio, toca con tanto sentimiento, con tal expresion, que hace crecer el entusiasmo amoroso, si es posible, i enternece mucho: su ejecucion es admirable.



La tina que ese pobre joven, interesantísimo por su jénio no tenga un teatro digno de su inspiracion magnífica para crearse reputacion i porvenir! El madre i mi Solita tocaron en el piano mui agradablemente. La noche ha sido deliciosa.

30 - Las 10 1/2 noche.

Qué de sensaciones ha tenido mi corazon en este dia i la noche! - Por la mañana fui a pasearme a caballo, i anduve por el cementerio, recogiendo rosas i madreselvas para enviarle un ramo a mi ángel: - siempre que visito esos lugares me aflijo mucho, por que tengo sumo respeto por la muerte i las tumbas, i como he sufrido mucho en mi vida, moralmente, respeto los dolores, agenas representados en los sepulcros..... - Despues fui donde Soledad, i la encontré mui amable; paramos un bello dia; pero la noche..... ¡ai! cuán diferentes impresiones! Flubo un momento en que creí morir de dolor.... So estaba solo con mi Soledad, hablándole de mi amor i mi ternura i acariciándola con embeleso: al cabo, no pudiendo resistir un arrebatto supremo de amor, le di a mi ángel..... ah! Dios sabe cuán pura i casta fué esa caricia, que es la mas bella palabra del lenguaje mudo del amor! Entónces, ella se mostró irritada, indignada, i su mirada me reveló por un instante... no sé qué....



Creí que era desprecio o resentimiento, i por un momento me creído perdido, sin porvenir i sin ella..... Oh! que delirio tan espantoso! Vi delante mil sombras; me pareció oír una maldición, una eterna repulsa; perdí la esperanza, el dolor me desvaneció, tuve un horrible vértigo, i sintiendo que el corazón se me despedazaba, perdí la vista i sentí que me moría..... Díaz sabe cuánto sufrí, i que era hondo dolor de unos minutos, fué un siglo de espantosa amargura!.... Pero allí estaba mi ángel, mi Soledad.... Ella comprendió mi martirio, - mi muerte momentánea, mi dolor físico, i con su mirada, su voz, su ternura, su cariño i sus cuidados, me volvió la esperanza perdida. Ella me calmó, me consoló i me pidió perdón! Yo la perdoné con toda mi alma; pero ¡ai! un dolor así no se cura muy pronto: necesita muchos dias de felicidad i de calma: yo sé que he quedado enfermo para muchos dias. Mi mal tiene antiguas causas agravadas en la campaña i en todos los sucesos de la revolucion del año pasado, i ha hecho explosion esta noche.... No sé cuando me curaré: mi corazón está enfermo, lo sé! — Yo necesitaba aire i calma para restablecerme: salí a paseo con Soledad i la familia, i estuvimos una hora en el Congreso, i luego salimos a paseo. En la plazuela de Capuchinos, al frente de los magníficos sauces, nos sentamos a descansar i a



contemplar la luna que estaba hermosísima. La noche tenía mucha magnificencia: Cirio estaba sublime; todo el cielo en calma, el aire puro, los sauces embalsamados i tranquilos: yo sentado al lado de mi ángel, la contemplaba con embéleso i adoracion, estrechaba su mano, i le hablaba de mi amor con ternura. La calma volvió a mi espíritu i mi corazón, i volvimos a la casa contentos i tranquilos. Quiera Dios que yo no vuelva a sentir en mi vida un dolor como el de esta noche!.....

31 - Las 11 1/2

Veintisiete años ya! Hoy hace 27 años que nací.... i cuantos sufrimientos i desengaños ha tenido que atravesar para llegar a encontrar en soledad el alma que necesitaba, el corazón puro que podía amarme, el espíritu que podía comprenderme i estimarme! Al fin la esperanza - la realidad de la ventura, después de tanta lenta agonía en mi peregrinacion agitada. Pero puedo complacerme al encontrarme con mi buen corazón no pervertido, honrado, generoso, con una notable posición social, con mi conciencia tranquila, muy cambiado en mis defectos, adelantado en mis virtudes, i contento de estar obrando bien i llevando mi deber! Casi



siempre debe uno afligirse con un aniversario de su naci-  
 miento, por que es un paso mas aia la muerte i la triste  
 vejez: Hoy no me entristece mi dia, por que me siento  
 feliz i lleno de esperanza, con el amor de Soledad. — Yo  
 habia adivinado que ella me haria hoy algun regalo mui  
 fino i delicado, — algun libro u otro objeto que pertenecie-  
 ra a su padre: precisamente fue asi. Me escribio esta  
 mañana una carta amantisima, mui fina i tierna, pidi-  
 endome perdon por mis pesares, de anoche, i hablándome  
 de nro amor i futura dicha; i me envió un her-  
 moso boton para el pecho, con una esmeralda, que per-  
 tenció a su padre! Ah! qué bien me conoces, me com-  
 prendes i me estimas, Soledad! qué fina i delicada eres!  
 Cuanto agradezco tu regalo i tu dulce i adorable car-  
 tita! — El dia ha sido mui bueno; hemos estado mui  
 contentos, i mui dichosos, mucha muchísimo, como  
 nunca! — Dios le envia siempre el corazon dia, de cal-  
 ma i de felicidad, para indemnizarle de los pesares, i  
 hace crecer la esperanza como una bella flor, donde  
 antes hubo algun abrojo de amargura! Con cuanto  
 placer i consuelo termino mi último año i completo  
 los 27 de mi vida!



78  
— Abril —

Día 4<sup>o</sup> — Las 11. Noche.

Qué día tan delicioso he pasado, amante i amado con ternura, lleno de esperanzas, de confianza en el porvenir, i de placer! Durante el día he estado con Solita, Soledad i Sofia, muy contento de pensar que pronto serian felices todas tres; Soledad i Sofia me inspiran mucho interes, i creo que Molano i Manzanares las harian dichosas. — Por la noche salimos a pasear todos, p<sup>o</sup> llevar a Sofia a su casa, i gozamos mucho, pues, aunque ya tarde habia estado lluviosa, la noche estuvo muy bella. Cuan dulces son esos momentos que paso al lado de mi Solita, llevándola del brazo, hablándole de mi amor i acariciando su linda mano! Esta noche he tenido deleites infinitos.... Solita ha aceptado mis caricias con mas bondad que antes, i me siento muy dichoso: ah! mi corazon ha tenido profundas emociones de placer, de gratitud i de santa ternura.... mi adoracion no tiene limites ya!.... Qué venturoso soi, por tí, solo por tí mi adorable i casta esposa, mi sultana oriental, mi linda hevi!...

5 - Las 10 1/2

En las ultimas noches pasadas han sido mas, frecuentes algunos dulces placeres, algunas deliciosas distracciones, algunas gratas confianzas de familia. — Frecuentemente mi Solita toca deliciosas piezas en el piano, para corresponder mis canciones, despues que hemos dibujado para nuestros albumes



o para el de una amiga que me envió el suyo: mi Solita  
 hace muchos progresos, y cada día hace mas lindos dibujos,  
 que revelan su fantasia poética, su fino tacto y su gusto  
 delicado. - Despues, toca mi Madre, y bailamos, yo con mi  
 Solita y a veces, Manzanarez con Soledad: cada cual con su  
 ángel - Entre tanto, las dos madres se gozan y recrean en si-  
 lencio, en sus dos interesantes trifax, tan dignas de ser felices.  
 Esta noche..... ah! Solita y con que podre pagarte tanto bien  
 tanta ventura y tan suprema embriaguez? Fui bondades, han  
 sido inmensas: eres tan generosa y condescendiente..... Lo sé todo.  
 lo que me amas, comprendo tu embarazo, tu silencio, tu  
 ternura, tus ocultos delirios y entusiasmo! es tan profun-  
 damente grata y cariñosa la apitacion de tu seno perfuma-  
 do..... ¡Ángel mio! lo que ha sucedido no puede expresarse,  
 por que colma mi ambicion y mi amor.... Me he desvanecido  
 al aspirar tu simbar y beber tu alma y tu amor en  
 tus..... Ah! cuán dichoso soi! - Despues, para recom-  
 pensacion "Mi Amor", que recibiste con mucho placer.....  
 Adios, bien mio, - voi a soñar dulcemente, por que soi  
 muy dichoso!

3 - Las 3 de la tarde.  
 ; Con que me reservaban, dueño mio, un amargo perar para  
 hoy, despues de tanta felicidad de anoche? Ah! que crueldad, bien  
 mio! Fui eres ingrata y cruel sin quererlo! Me prohibes que  
 vuelva a acariciarte como anoche, por que piensas que



hacer mal en permitirme lo, a pesar de mis protestas, i de la pureza de nuestro amor? Ah! qué injusticia! Con que prefieres sacrificar mi dicha mas bien que tus escrúpulos infundados? Ah! yo te disculpo: conozco que no lo haces por falta de amor ni de ternura, <sup>ni</sup> por la inocencia cándida de tu alma. Yo me resigno, i haré cuanto pueda por obedecerte, aunque me cueste un amargo dolor!

Luz 10/1 Noche — Despues de un dia de pesares... qué noche Dionisio! noche de inmensa felicidad i de supremo i celestial deleite... ¿Qué ha sucedido? Oh! no puedo decirlo, no hai un lenguaje digno de pintar un amor tan puro, tan casto i divino.... Solo puedo decir que soi el hombre mas dichoso del mundo, que mi ambicion está calmada, por que ha sido siempre pura.... Que mi placer inmenso de esta noche solo puede compararse a nuestro amor infinito! — Despues le hice a mi ángel una improvisacion. Estaba tocando muy deliciosamente en el piano, i le recibí unos versos sobre el tema "Fui en el piano", que voy a leer con mucho agrado. — Me vine muy contento.

4.

i Por qué has llorado hoy, dueño mio? alguna vez, haz estado triste, i quizá yo he tenido la culpa por mis hipocresías... Ah! perdóname, mi bello i noble ángel, tú que eres la mas adorable i generosa criatura que conozco. No daría toda mi sangre por evitarte una lágrima sola, un solo pesar... No sabes, tú la amargura que he sentido al verte llorar... perdóname, te lo ruego, si es algo te ofendí o lastimé: te



juro que no tuve voluntad para ello. — Por fortuna, puede cal-  
 mar tu pesar afuera de ternura i caricias i hemo, estado  
 mui contento, al fin. — Confio en que habras quedado dichosa  
 i complacida i que me pensarás mucho. — Esta tarde he te-  
 nido el gran placer de ver a mi padre, Agripina i mi her-  
 mano Antonio que llegaron de Guadua; i estoy mui contento,  
 i solo siento que mi buena madre no este aquí. — La casa  
 esta alegre, despues de muchos dias de soledad i tristera. — Esta

noche pronunció sentencia el Senado, condenando al Presidente  
 Obando a la destitucion de la Presidencia. Creo ya que mi patria  
 se salvará, porque este ejemplo de moralidad i de grandera nacio-  
 nal, prueba que hai conciencia pública, criterio i pudor. Este  
 ejemplo de justicia será saludable para la República. —

7. — 10<sup>ta</sup> de la noche

Las noches últimas ha tenido mi Diario Soledad, i por eso no  
 he escrito. — Qué dias, los que han pasado! Tres dias de la mas su-  
 prema felicidad, sin un solo pesar, sin un pensamiento triste  
 sin un recuerdo penoso. Nuestra vida se desliza por el tendi-  
 do mar de la ilusion, perfumada la brisa con el aliento del  
 placer, impelida nuestra góndola por el viento de la espe-  
 ranza, dirigido nuestro rumbo por la estrella del amor,  
 i buscando en la orilla opuesta, Menos de infinita fé, la  
 encantada region de la felicidad. Solo en la barca, ebrios de  
 ternura, dándonos caricias i amantísimos besos, confundiendo  
 nuestras almas en el aliento, en el amante suspiro que



cahalamos; sin mas juez que Dios que nos ve, nos oye i nos protege; sin mas testigos que nuestros corazones enterrecidos, - tranquilos i contentos; asi navegamos Soledad i yo, casi olvidados del mundo, i el parasismo magnetico de nuestro amor nos deleita sin el menor pesar ..... Ah, bello i amado angel mio ... voi a soñar dormido i adorarte ansaz -

8 - Pascua - 9 de la noche.

Qué dia tan hermoso, despues de los magnificos que han pasado, i de tantos recuerdos de amor i de tormentas, mezclados con impresiones profundamente religiosas i contemplativas! El viernes santo, despues de un dia muy grato, acompañé por la noche a mi Soledad para visitar algunos monumentos en las iglesias. Visitamos cinco, i donde quiera ... qué contraste tan bello! en la calle íbamos de brazo habiéndonos dulcemente de nuestro puro amor i estrechándonos las manos con emocion. Despues, en los templos, nos arrodillábamos a orar, cerca uno de otro, frente a los sagrados monumentos, con religiosa veneracion i poseidos del mismo respeto acia Dios i su inmortal misterio ..... Es tan dulce el amor en presencia de Dios i dominado por un sentimiento de austera religiosidad! - La noche, aunque oscura i desagradable la pasamos contentos. - El viernes santo, qué de



recuerdos, habia para Ella i para mi! El último aniversario del martirio sublime del Cristo, era casi la víspera de una desgracia inmensa para nosotros, i la patria..... Ahora, en este viernes, santo, habia para nosotros dos, aniversario; el uno como cristianos, el otro como amantes. Aquella noche, era la primera vez que yo la tomaba del brazo i palpitaba cerca de ella, despues de nuestra iniciacion en Guadua,.... Esa noche gozé inmensamente. - En tiempo de anoche yo era ya muy dichoso i estaba tranquilo por el porvenir de los dos. Escuchaba en el templo, cerca de mil Soledad, la oracion del sacerdote vulgar, incapaz de pintar toda la grandera del inmenso sacrificio del Cristo, toda la sublimidad del silencio i de la soledad de María, i toda la elevacion grandiosa de esa religion imperecedera, revelada a la humanidad por un hombre divino i santificada en la Cruz, sobre una colina de Jerusalén, con el sangriento martirio del filósofo - Dios! Así, yo me desentendía de las vulgaridades del predicador i levantando mi espíritu a la region del cielo, meditaba con esperanza, con recogimiento i fe, en esas grandez mis terios que, subyugando el espíritu i sublimando el alma la conducen, al resplandor de la Palabra, a la sombra de la Cruz, i a la voz del consuelo, hasta la creencia



consoladora de la inmortalidad! - El nombre de mi Soledad me encaminaba al recuerdo de María, como su amor i su ternura me evocaban la misericordia del Cristo .....

- Por la tarde habiamos subido a las alturas de Egipto, i desde allí contemplamos la ciudad con embelso, recojiendo flores, silvestres, haciendo mil recuerdos, i gozando mucho con nuestras esperanzas. - Despues que salimos del templo, por la noche, fuimos a oír la lúgubre retreta, que noz desagradó. - Poco despues nos separamos con tristeza pero mui dichosos. - Ayer pasamos un dia delicioso acariciándonos mucho, i por la noche bailamos; yo quise cantar algo por complacer a Soledad, si podía, pero me pesó mucho por que me fuese en ridiculo talvez, i con justicia, cantando pesimamente. - No volveré a hacerlo, i será mejor agradar a Solita de otras maneras.

- Hoy he estado mui contento con ellas, gozando mucho, i se ha desvanecido el pesar que tenia de ver a mi padre enfermo, por que está mejor. Algunas veces, estoi triste, mui triste por la situacion de mi padre, pero al ir donde mi Solita, me esfuerso en disimular que sufro, temiendo causarle un pesar - He pasado deliciosamente la tarde, comiendo con mi Soledad, i su cretente familia; nuestro humor ha



85  
sido excelente. Pero luego, tuve que venirme temprano para acompañar un rato a mi padre i volverme a llevar al teatro a Soledad. Por desgracia, ha llorado mucho, i todo se ha frustrado: estoy muy triste de no verla esta noche, i muy contrariado i molesto por el contratiempo. No puedo pasarme tantas horas, sin verte, dulce ángel mio; la vida sin ti es una pesadilla, i no la quiero: Oh! ámanme como te amo, siempre igual, i tu trovador será constantemente el hombre mas dichoso del mundo. — Adios, mi bien: hasta mañana. —

10 - 8 de la mañana.

Anoche no escribí por que estuve en el teatro. Oh! qué hermosa i verdadera pascua ha tenido mi corazón en estos dias de tan divina felicidad! — Ayer, todo el dia estuve muy contento: Soledad es cada dia mas amable, mas bondadosa i adorable — Nuestro amor i nuestra esperanza van creciendo con el deleite de la ternura infinita i con la aproximacion del dia de nuestra eterna union. — Nuestras caricias son tan ardientes i puras, tan frecuentes i deliciosas... gozamos tanto, tanto... que yo renuncio a describir toda nuestra felicidad.... Solo tú, mi Soledad, i yo, que nos amamos tanto, podemos en el mundo saber hasta donde llega el placer en que nos embriagamos i la ventura que nos rodea! —

Anoche fuimos juntos al teatro: tuve tan dulces emociones! Cuando te vi, mi Soledad, me desvaneci casi de encanto: estabas magnífica; blanca como una tímida paloma, dulcemente perfumada como un jazmin, fentil como una sílfide mirrada en sueños, linda como la esperanza i llena de la



mas adorable reduccion. Oh! con qué orgullo te miraba cerca de mí, como mi esposa prometida! con qué éxtasis te adoraba como la promesa encarnada de mi felicidad! Cuando llegamos al teatro, todos te miraban; mis rivales desgraciados te devoraban con los ojos; - se te admiraba por tus encantos, con el interés que solo tú sabes inspirar. - Yo me gozaba en tu propio mérito i me envanecía de verme tu amado i tu amante.... La noche fue deliciosa para nosotros i noz dejó las mas dulces impresiones; yo no la olvidaré. -

Pero hai.... oh! que divino aniversario! Hai hace tres meses que emperá nuestra ventura, corriendo de tus labios para mi una dulce confesion, el arroyo inagotable de mi suprema felicidad. Si; este recuerdo es muy bello, porque existe todo un poema de amor para nosotros; todo lo que hai de puro, de elevado, de profundamente delicioso i de eterno para nuestras almas confundidas por la adoracion, para nuestros corazones poblados de esperanza, de ternura i de fé.... Oh! magnífico dia, inolvidable para nuestra memoria, mi adorada i amante Soledad!! -

Hoi no tengo sino un pesar i es, que no puedo gozar tan largamente de tu compañía, ahora, como ántes, por que necesito acompañar a mi padre enfermo: tú me perdonarás, ya que eres tan buena i que me ofreciste ayer noblemente "que me ayudarías a amar a mis padres, despues que les has arrebatado mi corazón!"



Las 9 1/2 de la Noche. - Ah! Dios mio! tú que lees en todos los corazones; tú que adivinas todos los sentimientos, que arrancas las sonrisas i las lágrimas; tú que presides a todas las dichas i a todas las amarguras; tú que me miras tan inmensamente dichoso, recibe, Señor, el himno de mi ferviente gratitud, - tan tierna como mi amor, i tan inmensa como mi ventura! Después de 25 años de lágrimas i de engaños, de sufrimientos, de todo feñero i de hondas apitaciones, pasada la tempestad, vino la calma; i Dios que se ya se apiadaba de mí, por que salía puro de las amargas pruebas, i tentaciones, que la suerte me había oprecido; Dios, condo lido, te i soplo' sobre tus ojos i los míos, el magnetismo de la abstracción, i sobre nuestros corazones, la sublime apitacion del más sublime amor!..... Al fin, yo he conocido la ventura; la he hallado a tus pies, en tus ojos, en tu boca, en tu ámbar, en tu frente, en tu castísimo amor, en tu ternura i embeserona en tu seno palpitante de supremo delirio..... en tu alma férrea i pura, en tu voz deliciosa como una blanda i anjelica música..... Oh! cuánto he llorado a tus pies, reclinado en tu seno!... mi llanto ha bañado tus mejillas, i tus manos..... lloraba, tú lo sabes, de ternura, de felicidad i gratitud acia Dios i acia tí..... Soy tan hondamente feliz!!... Ah! esta noche vale tanto! Tú, Soledad, has firmado con tu madre, i con migo, el papel en que pedimos al juez que nos una en matrimonio: eras firmante, vale mi dicha, por que ese papel es el pasaporte para el paraíso humano..... Soledad, Soledad! no olvide esta noche



jamas, bien mio: ella es una de las mas hermosas i nobles  
 paginas de la dulce historia de nuestro amor..... Qué her-  
 mosa fecha! El 10 de Enero me conferiste tu amor, despues de  
 mis amantes esplicaciones, i emperó nuestra dicha... El 10  
 de marzo volví a verte enajenado, despues de mi ausencia  
 i por primera vez almorcé con tigo, cual si fuera tu esposo.  
 Hoy.... ah! cuantos delictos i cuánta dicha entraña la fe-  
 cha ~~de~~ inolvidable del 10 de abril! —

12. — 10 1/2 noche —

Dios mio, cuánto he sufrido! Podré decir todo lo que esta  
 noche ha pasado en mi corazon?... no, es imposible! Estoy enfer-  
 mo: me duele horribilmente el corazon. Por fortuna, puede llorar  
 algo i eso me dió algun desahogo. Ah! Soledad,.... no sabes  
 aún cuanto te amo, i cuan sensible es mi pobre corazon! —  
 Hace tres meses, tuvimos la noche mas hermosa que hai  
 en la historia de nuestro pasado! Pero cuán dolorosa ha  
 sido la de hoy!.... Ah! no puedo seguir escribiendo.

13 — Las 10 1/2

Siempre contrastes en la vida! Anoche, yo sufría  
 mucho: hoy he sido tan feliz, que mis pesares se han disi-  
 pado enteramente i sí, soi completamente dichoso i  
 la esperanza i el placer llenan mi corazon! Por la  
 mañana, estuve con Soledad en un acto muy solemne.



i respectable. Llevé al párroco para que celebrase el acto preliminar de mis esponsales con Soledad..... Experimenté al mismo tiempo un inmenso placer, porque veía acercarse mas mi suspirada felicidad; i una pena mui viva por la vergüenza i el susto que naturalmente debía sufrir mi Soledad, en semejante acto.... Oh! soi mui dichoso i me siento incapaz para describir mis emociones de hoy. - He pasado un dia dulce, tranquilo i mui grato. Hemos estado mui contentos, llenos de esperanza i sin pesar alguno, con mui gratos recuerdos. Solita ha quedado satisfecha, i todo marcha bien, mui bien - Me quedo tranquilo, para soñar en mi ángel. - Adios, bien mio: piénsame como yo te pienso. -

14 - Laz, 11 de la noche.

Qué impresiones tan contrarias he tenido! He estado mui disgustado de haber perdido una esperanza de obtener casa para poder realizar el 5 de mayo mi matrimonio. Qué desgracia sería que nuestra felicidad se retardase por tan trivial motivo! Por fortuna he tenido hoy muchas compensaciones. Todas las demas inconvenientes se han allanado, i cada momento espero mas mi dicha. El dia ha sido mui grato para nosotros, Soledad. Hemos gozado tanto, tanto..... Me regalaste una linda rosa de tu hermoso pelo, i lo vi tuviste la finura de hacerme un bello dibujo para adornar el marco en que he colocado



90  
esa querida reliquia, prenda de tu amor ... Con cuanto  
carino la he besado i acariciado, i la sabré conservar.....

Hoy te envié flores muy lindas, i he estado muy contento  
a tu lado: - la noche ha sido tan deliciosa ..... Has estado  
tan fina, tan amante i cariñosa .... Eres tan buena con tu  
Frovador, con tu esclavo que te idolatra! Ah! qué noche, qué  
felicidad tan infinita! cuán tierna i dulcemente nos ama-  
mos! Adios, mi bello angel; sueña en tu Frovador, que  
yo sonaré en tí deliciosamente. Al acostarme, te envío mi  
última caricia de amor, mientras te veo mañana linda  
como un sol - -

15 -

Hermosa i magnífica fecha, que contiene el mayor bello recuer-  
do de la historia de nuestro amor! Es tan dulce recordar, al lado  
de la mujer que se ama los bellos dias de antes i los momentos de  
dicha primeros..... Es tan grata esta reliquia de santa memoria,  
este culto tributado al pasado, al primer dia de amor, cuando  
ya nos sentimos envueltos en la blanda ola de la felicidad.....  
Cuanto nos amamos i cuán profundamente hemos gozado hoy,  
mi Soledad i yo, dichosos, enamorados i llenos de infinita espe-  
ranza en el porvenir! Ah! qué bien nos comprendemos, i sabe-  
mos amarnos! Mi Soledad ha estado hoy tan linda, tan ama-  
nte i amante, tan risueña i contenta, que ambos hemos  
pasado el dia muy dulcemente. Nuestra fiesta para celebrar



la hermosa fecha de hoy, ha sido muy sentimental: flores, sonrisas, dulces palabras de amor, ternísimas miradas, embriagadores besos, infinitas caricias, todo esto hace nuestra vida muy deliciosa día por día. Hoy, por desgracia nada de eso ha sido posible, pero hemos bailado por la noche Soledad y yo, para conmemorar nuestro primer día. Hace 20 meses que empezamos a amarnos, el conocerlos: cuántas cosas han pasado durante este periodo! Pero cuán hermosas recuerdos, entranan las diferentes fechas que nos son queridas - El 15 de agosto de 1853, - el 28 de Enero, el 12 de febrero, el 14 i el 16 de abril, el 17 i el 26 del mismo, el 4 de Diciembre en 1854; - el 10 de Enero, el 12, - el 18 de febrero, el 10 de marzo, el 13 de abril de 1854! - Ah! cuán dulce habría de ser el 5 de mayo, si logramos realizar nuestra union ese día! - Estoy muy contento i feliz.....

16

Hemos sentido tanto, tanto! Somos tan dichosos..... Ah! mi felicidad es incomparable! Hemos pasado el día muy contentos, gozando inmensamente, ebrios de placer.... Cuántas caricias i ternuras, cuántas dulces emociones! Nuestras almas se han confundido en una sola: nuestros corazones se aman i comprenden perfectamente! Cuán delicioso es el ámbor de tus labios! Tus miradas me electrizan, - la palpitacion agitada de tu seno me arrebatan.... Si, mi emperatriz hermosa, mi virgen reina, mi adorada esposa! Soy muy feliz, i toda mi ventura la debo a tu divino amor!.....



17. - La una de la tarde -

Estoy rendido de Carrancio por las ocupaciones que tengo hoy: no tengo tiempo para nada, i tengo mucho pesar por que no puedo ir a verte mi Soledad querida. - Pero este dia tiene una tremenda fecha i debia escribir algo. Hace un año, yo sufría inmensamente: amenzado, perseguido, rodeado de peligros, sin libertad, viendo perecer la patria a manos del crimen i sobre todo sin ver a mi bello ángel..... cómo sufrí entonces! Ah, 17 de abril! cuantas amarguras me diste! Al cabo de un año todo ha cambiado, i yo, lleno de esperanza, soy inmensamente venturoso -

18. - Las 10 1/2 noche

Anoche estuve con mi Soledad en el teatro. Estaba tan linda mi Sultana amada.... con cuánta embriaguez la contemplaba yo.... En el teatro me sentía orgulloso de ser el dueño de tu corazón, i de que estuvieras tan interesante... Por desgracia Soledad i yo sufríamos de la cabera i la función estuvo malísima: esto contrarió nuestro contento i nos tuvo disgustados en extremo. - Pero hoy hemos gozado tanto, tanto..... Ah! lo que ha pasado entre nosotros es tan bello i divino.... Fermuras i caricias, castas inocentes i embriagadoras, una tras otra, como los dulces tragos de un perfumado néctar..... Palabras de infinito amor, confundidas como las estrofas de un himno; i nuestras almas unidas en una sola, elevándose a Dios con



suprema gratitud .... Ah! con cuánta humildad respetuosa  
 i con cuánto placer, me arrodillo algunas veces a tus pies, en  
 cantado con tu hermosura, arrebatado por el vértigo de nues-  
 tro amor, oprimiendo tu amante i candoroso seno i recibien-  
 do de tus labios el ámbrosio purísimo de tu blando aliento ....  
 Adios, mi ángel, mi emperatriz, mi reina i señora: tu  
 esclavo Trovador te envía un amantísimo beso i un abrazo  
 de esposo. Voi a soñar con tu angélica figura i tu amor ....

19 - Las 11 de la noche.

¿Podré pintar las emociones que hoy he experimentado mi  
 corazón? No: he sufrido tanto, i he gozado tanto, que solo tú,  
 mi bello ángel - mi Soledad, i yo, podemos saberlo i conservar  
 la memoria del día de hoy. ¿Cuándo habría yo de creer que ano-  
 che cuando te dejé, quedabas llorando tan desconsolada, i que  
 tu pena fuese tan amarga! Hoy, cuando fui, leí su diario, i  
 contenía reconvencciones, i quejas muy penosas: supe que había  
 llorado mucho i la encontré muy triste i seria. La escena de dolor  
 que hubo entonces, entre nosotras fue muy cruel: lágrimas, suspi-  
 ros i pesares, muy amargos..... Pero al fin, el consuelo vendió, que-  
 damos contentos, i la alegría volvió a nuestros semblantes. La  
 tarde fue muy grata, la noche deliciosa; - estuvimos contentos, go-  
 zamos mas que nunca .... mucho, muchísimo..... Adios, mi her-  
 mosa reina: sueñate con tu Trovador, i ámame siempre como  
 en esta deliciosa noche.



21 - Las 11 de la noche.

Los dos días anteriores han sido muy dulces, tranquilos i felicidad; Soledad i yo hemos estado muy contentos i llenos de esperanza por tener ya la seguridad de que nuestra union se verificará el 5 de mayo i pasaremos en breve los mas felices días. El momento se va acercando, i nuestra ventura quedará sellada para siempre.

Flores hace 20 meses que me despedí por primera vez de ti, mi Soledad, - en Guadua, delante con tanta tristeza. Cuán felices i alegres estamos hoy. - Esta noche cantaron en casa de mi Solita dos desgraciados niños, admirables por su genio naciente para el canto, (que el genio nace mas de ordinario en el seno de la pobreza como una compensacion que da la Providencia), i que inspiran suma compasion i simpatia por su gracia i su pobreza. Como contristea el ver el genio perdido entre los harapos de la indigencia, mientras que tantos estúpidos pasean por el mundo su imbecilidad cubierta de ropas, que la multitud toma por talento brillante! Desgraciados esos inocentes niños, cuya única esperanza de felicidad terrenal es su genio..... Mas ¿le valiera no tenerlo! Si el genio es aquí una superfluidad, aun entre los acomodados, qué podría valer entre los pobres i desheredados? El canto de los niños me gustó en extremo, i me condujo a meditaciones repentinas de una amarga filosofía. —



22. Las 11 de la noche.

95

Qué extraño contraste el de esta noche! Estuve primero muy contento con mi Soledad, en su Gabinete, por sus dulces palabras, i muestras, caricias, a pesar de un incidente que debió causarme pesar. Después salimos, a pasear, por que la noche estaba bellísima i la luna nos provocó siempre a salir a ver los árboles, de nuestras alamedas, públicas i respirar el aire libre de la sabana. Cuánto gozamos, en el paseo! Cuantas dulcísimas cosas, conversamos. No le hablé a mi ángel de todo lo que significaba el matrimonio para la mujer, - de su misión futura como esposa, i de mis íntimos pensamientos de otra época i de la actual. Cuando volvimos a la casa tan contentos, encontramos un sinsabor... (Eterna mezcla de placer i de pena que constituye la vida!). - Habían dejado en el trayecto furtiva rason me anunció que era un libelo infame que yo sabía se había publicado contra mí, con la firma de un infame que me aborrece mortálmemente desde 1850 por que no quise tener amistad con él. Ese hombre solo me ha causado mas amarguras que todo el resto de la sociedad, en mi vida; pero yo acepto esos sufrimientos, por que ellos provienen de mi dignidad, en despreciar a un infame. Todo el papel se dirigía a un solo objeto: calumniarme a traición para contrariar mis esperanzas, haciendo



que Soledad me retire su estimacion i su amor!.... Pobre  
 Menecato! Dios sabe que no lo detesto sino que le tengo  
 compasion! — Poco me importan esas infamias, si mi  
 conciencia está tranquila i pura. —

24

Soledad ha tenido mi diario, porque así como ella me  
 muestra el suyo diariamente, para complacerme, yo tengo mu-  
 cho gusto en comunicarle mis impresiones llevándole este depósito  
 sagrado de mis mas íntimos pensamientos. Hemos continuado  
 muy bien, muy felices i muy contentos, i cada dia nuestras  
 caricias son mas tiernas, nuestro amor es mas expansivo. ¡Oh!  
 cuanta dulzura embriagadora hai, Soledad, en tus purísimas  
 i perfumados labios! Cuando te beso, me siento trasportado a otra region  
 que no es la del polvo terrenal, — me siento otro ser; i lido quan-  
 tos pesares i recuerdos penosos ha abrigado mi corazon.....  
 Me hacen tanto bien con tus bondades i ternuras..... me cicatizan  
 tantas heridas..... Cuando estoi a tus pies, de rodillas  
 i acaricio tu frente, tus mejillas i tus manos, i oprimo tu  
 linda cabera, i beso tus rodillas i tus pies, me siento  
 tan purificado i lleno de dicha..... Algunas veces, como esta  
 noche, sufro unos momentos por tu silencio que me in-  
 quieta i esa actitud que tomas, combatida por la rebe-  
 mente agitacion del amor, que te impulsa a venir.



ciarme con ternura i abandonar a mis respetuosas caricias para Venarme de ventura, i por el sentimiento del deber, bajo cuyo impulso temes obrar mal si me concedes los dulces oscuros que te pido. Oh! no tengas cuidado, dueño mio! yo te estimo i respeto muchísimo; te quiero llevar al altar pura e intacta como eres, i sin un solo remordimiento, i no te pediría ninguno de esos favores si no tuviese la íntima seguridad de su pureza i de que tú no sufras desdoro en tu anjelica virtud i la santa virginidad de tu corazón! Perdóname si puedo hacerte sufrir algun embarazo dulce bien mio, i no me mates con ese silencio equívoco que me llena de dudas i tormento!

25.

Los dias son tan felices! las noches tan deliciosas! Hai tanto misterio; tantos ensueños, tanta ternura i tanto amor en los purísimos deleites que saboreamos noche i dia en tu santuario perfumado! Mi bien, tengo que pedirte perdón de una omision que ha sido involuntaria; hace algunos dias que no te he llevado flores para tu gabinete; tú sabes que no ha sido culpa mia, por que en casa no hai casi flores, i no he podido buscarlas en los jardines ajenos, por que áproximándose nuestra union, he tenido infinitas ocupaciones en la calle que me inco- modan i quitan el tiempo: perdóname, mi bien, i no



piensas, que es olvido. —

26.

Cada dia que pasa acrecienta mis dichas, ya por los puros gozes que Soledad me procura con sus fineras, ya por la dulce idea de que nuestra santa union se acerca mas, i que en breve tendré la ventura mas completa, desde el 5 de Mayo. Si, yo espero la dicha mas profunda, me siento lleno de adorables ilusiones, i confío con una inmensa fé, en que mi vida será ya tranquila i feliz, sin las apitaciones amargas, que ha devorado antes mi corazón. Esta noche salí con mi Soledad para ir al Congreso, pero no estuvimos contentos allí, por que la discusion era árida en extremo i carecia de todo interes. Sin embargo, los recuerdos eran muy gozados, i yo tenia siempre gusto en estar cerca de mi ánjel en presencia del público que tiene envidia de mi dicha.

27.

Mi Dios! cuánta felicidad! cuánto amor, cuánta ternura! Qué deleites tan hondos i tan puros! Ah! hai cosas, que no se escriben, por que son superiores al lenguaje: no escribiré en mi Diario, por que mi corazón lo



guarda todo.... Cuán dulces confidencias! cuán feliz soi!  
Adios - hasta mañana mi ángel - mi cesta i perfumada  
flor, mi inocente i adorable Soledad! Sueña con tu Forador  
amantísimo i esclavo.

28 - Las 11 de la noche

Ah! para qué escribir? Es mejor que el Diario siada diga res-  
pecto del día de hoy. Si algun perdon debo pedir, lo pido humildemente  
a mi amada Soledad; si debo concederle alguno, se lo concedo  
con toda mi alma. - Flúndase en el olvido el recuerdo del día de  
hoy! - Faltan ocho días no mas! qué felicidad es saborear la  
esperanza momento por momento, i sentir que la ventura  
se acerca paso a paso, con todo el misterio de un bien divino!  
Esta noche estuve en el Congreso con mi Solita, i estuvimos  
muy contentos por que la discusion era interesantísima: se  
trataba de Constituir la República en Estados federales.  
Esa idea no es aceptada por muchos, pero ella triunfará, por  
que tiene el mas fuerte de los apoyos: el del interes particu-  
lar. - Despues fui a pasear con mi ángel, por que la no-  
che estaba muy bella. Cuánta poesia, cuanto amor, cuán  
to divino deleite hai siempre en el cielo iluminado  
por la luna! - Adios, dueño mio: voi a tomar con tigo.

29. - Las 10 1/2

Voi a escribir cuatro líneas, para consagrarle un recuerdo  
mi amada Soledad, - por que estoi abrumado de sueño, i quiero



descansar. — Este día ha sido muy grato: salí con mi querida Aquipina a hacer algunas visitas, i estuve despues donde mi Solita, muy contento i feliz. — Siempre la encuentro bella i amable i cada día me siento mas profundamente enamorado. Hoy he comido en familia con mi reina i señora i despues salímos a dar un paseo que solo tuvo de agradable el ser con ella i su familia, por que la tarde ha sido muy triste i desapacible. La noche ha sido deliciosa, muy deliciosa.... He concluido el dibujo de un paisaje que creo le ha gustado a mi bella. — ¡Dios, dueño mío! — hasta mañana. Soñemos!...

30. — Las 11 — noche.

Termina el mes de Abril i va a empezar el de nuestra union, Soledad! Ah! son tan dulces las visperas de nuestra union, que yo no queria se acabasen, si no fuesen por que nos esperan todavia mas hermosos días. — A cada nuevo sol que alumbrá nuestras alegrías, siento que te amo mas profundamente que el día anterior. — Cuan suave, hermosa e infinita es la cadena de las dulces sensaciones, cuando ella rodea i enlaza dos corazones, que se aman! — Eres tan bondadosa, mi Solita, mi reina, que no sé cómo pagarte tus ternuras, por que toda la adoracion que te rinde mi alma no es bastante a recomperar tanta ventura! — Aun siento la deliciosa



impresion de tus perfumados labios..... i voi a mi lecho do-  
minado todavia por la embriaguez i el deleite que se  
beben en tus celestiales caricias.....

# Mayo -

Dia 1<sup>o</sup> - Las 11 de la noche

Empiezo el mes de mi felicidad, despues de tantos años  
de una juventud apitada, llena de contra tiempos de todo jenero  
de amargura, i desengaños. Estaba reservado a ti, mi Soledad,  
ser el bello instrumento que Dios empleara para indemnizarme  
con la ventura i la tranquilidad, de mis anteriores tristezas!  
Por eso, al amarte tan ardentemente, yo me siento domina-  
do de la mas profunda gratitud acia ti. - Fu has sido mi  
Providencia visible, i bajo el amparo de tu dulce amor, yo he  
vuelto al camino de la esperanza i del plaiier!

Cuán hermoso ha sido para mi corazón el dia de hoy!  
Cada vez mas enamorado de un ányel cada dia mas amante  
me siento mecido por el vaiven de la blanda ola del placer,  
i mis horas de espera pasan risueñas i hermosas, entre cari-  
cias i ternuras, ensueños i deleites tan hondos como puros.  
La noche ha sido mui grata, por que, despues de mil



dulzuras, he gozado con Soledad en una escena de sublime  
 contemplacion. A las 10 la luna entraba en eclipse, i este  
 magnifico fenomeno, tan sencillo a los ojos de la ciencia, no  
 inspiraba un éxtasis divino que levantaba nuestra al-  
 ma, a la altura de esa region de misterios i hermosuras  
 que se llama el cielo. Fuinto, los dos, cogidos de las manos,  
 i reclinando mi cabeza contra el castísimo pecho de mi  
 arcángel, no sé si me dominaba mas la adoracion ácia  
 Soledad, o la meditacion religiosa que me alaba hasta Dios!  
 Con cuánta embriaguez se contemplan los astros, i las ma-  
 ravillas de la creacion, cuando al misterio de esa contem-  
 placion se agrega el misterio de un santo amor, i la dulce  
 persuacion de ser amado! Cuán divina i poética es la re-  
 lision del amor! Yo he gozado mucho, i meditando en el  
 cielo, cuyas hermosuras me han encantado siempre, he  
 adquirido aún mas la profunda conviccion de que mi  
 amor será invariable! — Sí, mi Soledad; te amo con ese  
 santo amor que el poeta mismo no sabe pintar, por  
 que vive en el fondo del alma i tiene algo de los mis-  
 terios sublimes de la inmortalidad!



2 - Las 11 de la noche.

Despues de pasar un bellisimo dia, como los anteriores, distribuidos en las confidencias, las caricias i las ternuras del amor i en la lectura, el dibujo i las gratas distracciones del hogar, - hemos tenido una noche divina. Salimos de paseo: el cielo tenia una admirable hermosura, i una magnificencia nada comun. La luna brillaba con supremo encanto i las sombras de los altos campanarios, en las calles, i de los sauces tembladores, en el camellon, se delineaban con un romanticismo sublime. El cielo habia aglomerado infinitas bellas que ostentaban i convidaban a la meditacion i al amor. La noche trae siempre el imperio misterioso de los recuerdos, i hace evocar entre sus sombras i sus claridades melancolicas mil historias del corazon, mil ensueños i esperanzas, i un mundo entero de apariciones fantásticas i caprichosas.

Soledad i yo, cogidos del brazo i estrechandonos las manos con cariñosa efusion, caminabamos a la sombra de los arboles, viendo con embriaguez, por entre el follaje tranquilo e inmóvil, la blanca faz de esa luna



que tantas veces, ha sido nuestra companera, que ha oido nuestros suspiros, que ha protegido nuestro amor, encan-  
tado nuestra mente i poblado nuestro corazon, con sus encantos i su influencia benéfica, de mil dulces esperan-  
zas de dicha..... La luna tiene siempre misterios, de-  
lectos i consuelos, para los artistas, para los amantes,  
para los desgraciados, i para los dichosos.....

Sí no olvidarás, mi amada novia, todos los deli-  
ciosos coloquios, las gratas confidencias, las dulces ju-  
ramentos, las santas esperanzas i los purísimos placc-  
res de esta hermosa noche! - Soy muy dichoso i espero  
serlo siempre, por que me adoras, i te adoro.... Adios,  
mi adorable arcángel: - sueña en tu bardo que te idola-  
tra, i recibe el dulce beso que te envío! -

3

Quisiera escribir muy largamente, pero estoy  
rendido de cansancio i de sueño. - Hoy estuve con mi  
soledad, muy contento i pasamos horas deliciosas.  
Todo adelanta i se prepara para nuestra union anhe-  
lada, i apenas faltan ya 44 horas para que seas



mi esposa para siempre, ante Dios i los hombres .....

Pero hoy he tenido un pesar: concurrí al entierro de un honrado jóven, amigo i hermano, el Sr. Andrés Daza, a quien los masones hicimos las exequias i todos los honores mortuorios; tuve necesidad de leer un discurso i salí conmovido i triste..... Estas impresiones son siempre dolorosas para un corazón sensible como el mio. Cada vez que pienso en la muerte i cabilo sobre la memoria que harán de mí i las amarguras que mi desaparicion causaría a los seres que me son queridos, mi alma se hiela i entristece profundamente.

Adios, mi Soledad; es ya muy tarde i necesito de reposo: mañana te escribiré la última página de este Diario, por que desde el día 5 tendremos un libro comun de nuestra vida. — Voi a soñar en tí, dulce bien mio! —

4

Querido Diario mio: voi a hacerte ya mi última confidencia, a dejar escrita tu última página, puesto que mañana mi memorándum será ya la historia de una vida doble, — de dos almas juntas, de dos corazones unidos, — el de Soledad, — mi esposa, i el mio. — i que placer tengo



al considerar que la primera página escrita aquí ha sido  
 grata, i que lo es inmensamente la última que te consagro!  
 Si, desde el 1º de Enero hasta hoy, apenas hai cuatro o seis  
 páginas que revelen alguna amargura: las demas, son la his-  
 toria íntima de mis esperanzas, mis consuelos, i mis di-  
 chas de amante i amado.

Hoy, en la víspera feliz de mi enlace eterno, el día ha  
 sido alegre, todas las horas placenteras, i todo me anuncia  
 una suprema i perdurable felicidad. — Largas horas de in-  
 timidad, i de que hacer, domésticos primero; gratas conversa-  
 ciones, i alegrías, i al cabo, esta noche un profundísimo  
 deleite en mis confidencias amorosas con mi Soledad. Le  
 llevé un lindo ramo de pensamientos, perfumados; conve-  
 samos íntima i dulcemente sobre nuestra union i nuestro  
 porvenir, i llenos de confianza i de fe, nos hemos propa-  
 rado para la santa union que esperamos con alegría. —

Por la noche, he leído nuevamente muchas de mis im-  
 provisiones a Soledad, i ella estaba contenta, encantada  
 i dichosa. Oh! nuestro amor es un bello poema, i tenemos  
 derecho para esperar la felicidad.

Cuántas veces, nuestros sueños i nuestros pensamientos



han coincidido, i cuantas pruebas nos ha dado el tiempo ya de que el dia de nuestra ventura llegaria para que ella fuese eterna i profunda! Yo me siento con valor i fuerza para cumplir mi deber, i buscar en el camino de la vida esa tranquilidad, deliciosa i envidiable que solo se encuentra en las dulzuras del hogar! Estoy contento i dichoso, si, muy dichoso! Lo espero todo, i confiando en la proteccion de Dios, en el amor de mi Soledad i en la rectitud de mi corazon, ire a recibir la santa bendicion de vuestra ternura! -

Adios, diario mio: - guarda estos recuerdos, i que ellos me sirvan para no olvidar nunca despues de ser esposo las alegrías i las dichas que te conté como amante simplemente!

José M. Sampedro







